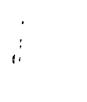


Rate DUE DATE

CI. No.	954.4	Acc. No	25940			
165 G.7.1 Late Fine Ordinary books 25 p. per day, Text Book Re. 1/- per day, Over pight book Re. 1/- per day.						
		1	1			
	<u> </u>	1	j			
		į	1			
	l]			
- 	 +		- 1			
			T			
	-		ļ			
	į					
	ì	l l	Ì			
	[
	[
	†		1			
		ļ	_			
	- 1					
	🕴	İ				
	-					
	-	1				
			İ			
	†					
		1				
<u> </u>	1					

مج لننامخ لوست منارشیک علا**قه تنا**ندا مور شلع پوزس





ا بین نا داری ۱ در اصنداس کوپیش نظرد کھتے ہوئے مجمکو ایک الیے کیم اسفن قدرداں کی عزورت بھی کرجنگی سربیستی کے سہارسے تاریخ پورنیہ کی تالیف ان اس اہم خدست کو انجام دے سکوں میں نے اپنی اس تمنا کو ابینے فنط کے لیمن صورات رؤں کی خدست میں بیش کی مرکم کھی اپنے اس مقعد میں جب ناکاس فیا ہو تی تو

این ناداری اور تنگدست سے مجبور ہو کررسی ابن رسی ہی خواہ قوم والت ا خناب مولوی محر احسن صاحب زمیدار ورسی اعظم اسطید بسکنا اور احمن آباد کی خدمت میں حامز ہو کر اپنے ور داور دکھ اور پرلیٹ نی اور اس تاریخ پورٹیر کی (جسکانام احمن التوا رسے سے) تا بیت کی حالت عرمن کی۔ آرمیا نصاحب مدوح نے میرے وہم و گمان سے جی زیادہ میری ہمت افزائی فرماکر میری مربیستی کے بارگراں کو اپنے فرم لیکر مجہکواس بات کا موقع مرحمت

فرمایا کرمیں اپنی تالیعت اور تصنیعت کے اس سلسد کو جاری رکھ سکوں میں نصاحب محدوح کی ذرہ افزازی اور قدر دانی کا صدقہ ہے کاس میں نصاحب محدوح کی زرہ افزازی اور قدر دانی کا صدقہ ہے کاس

رسط پورنسے دوسرے تھا کہ بھی بہت سے مواد فراہم ہو گے ہے لیے لوزنہ

کے چالین مجاس اولیائے کرام کے حالات فلمبند موجے ہیں۔

بعوبہ تعالیٰ پورنیہ کے اور لبتیہ اولیائے کرام کے حالات فراہم کرنیکا کام می جاری ہے ۔ انشاء النُد تعالیٰ مّاریخ لورنیکا یہ دوسرا حصر بھی بہت ۔

حدر مانان بورمنيه كاخد مات عاليه بي يهنع جائيكا .

اگرمیا نصاحب مدوح کی ذرہ لواز ی تنا مں حال مہرتی تو بحر نہیں كركير د يو ركيليم محجكوا بني امن تالبيف ا ورتعنيف كاستسار نبركردينا يرّما -

مها نفیاحب محدوج یزان ذره لو ازی در قدر داینو به یه علاوه بهت

بٹری قدروا کی بدھی فرہ کی ہے کمیری اس ناچیز الیف کو اینے نام سے

معنون کرنی نثرف بھی مرحمت فرمایا ۔

مها نصاحب مدوح کے ان احسانات کا شکرمہ بیقد یعی داکیاجا عقورا - براور درحقيقت مجه جسيم مفلوك لحال اور ادارا داريم مبانعاب

نمد و ح مے ان زبر دمث احرامًا ت کاشکر س^{اسطے س}ال فعوص ول سے ب^{وعا}

بماني تاجب ل ماند با قب ال

<u> بوان بحت وحوال دوات بوال ما ل</u>

كرول اوركيا بوسكة سے .

الألورف ومشبدي عفي عنه بری لوری و نور نوی

بسالله والطن الحيث

ابل علم برعلم سیراور تاریخ کامهتم بالتان بهوناآ فدا ب نصفالنهاد کیطرح روش اور ظاہرے ، اوراس مهتم بالشان علم کی اہمیت و فو بی کی جیت اور دلیل کی محت ج نہیں ، ورحقیقت اقوام عالم کی فنا و لها کاوار و مداراس مهتم بالث ان عسلم بر ہے ، اقوام عالم کی قومیت اور حالات زندگی کا متکشاف کا واحد ذرائع ہی علم ہے ۔

کاستکشاف کا واحد ذریع بی علم ہے۔
دنیا کی جس قوم اور ملک کے تذکرہ اور بیاں سے اس علم کے صفحات فالی ہیں۔ درحقیقت وہ ایسی مروہ قوم اور معدوم الوجود ملک ہے کہ گویاصفی ونیا بین اس قوم اور ملک کا کمی وجود ہی مذفقا کتب عاویہ کی تلاوت الا مطالعہ کرنیوا بے صفحات بی جائے ہیں کا ان مقدس کتا بوشکے صفحات بی مطالعہ کرنیوا بے صفحات بی جائے ہیں کا ان مقدس کتا بوشکے صفحات بی صالات اور مہتم بالث ان ہونیکوان تاریخی صالات عمر اور واقعات کے بیان سے جوان مقدس کتا بوئین مذکور ہیں صاف اور طور بربیاں کر دیے ہیں۔ اگر کتب سیر و تو ارت کے کا وجود دئیا بین بہیں ہوتا تو اتفات اور صالات سے آج اتو اتفات اور صالات سے آج اتو اتفات اور صالات سے آج از اور ان مقد اور اور میں ما واقعات اور حالات سے آج از باکل نا واقعان اور جاہل دیوں ہیں۔ اور تو اور تو اور اور کا دور اور کا دور کا لات سے آج اور نی بالوں کا دور کا لات سے کسی اور اور کا دور کا لات سے کسی در نیا بالکن نا واقعان اور جاہل دیوں ہیں۔ اور اقوام ما صنیہ کے حالات سے کسی

فردلبشر كوكسيطرت كامبق هاص كرنيكا موقع نهي ملت -

یمی و ه وجو مات بی کرآج کی صح بلکد دنیا کے ہر دور اور مرز مان کے مہذب اور تعلیم یا فرہ حصرات اس مہتم بالث ن علم کی خدمت کو اپنی اپن زندگی کا

اصب العین اور الن ن فراکفن کے اہم ترین فرائفن سے سمجتے ہوئے آئے ہی

ا در دنیا کے حن محرم برگوں کے اپنے اپنے قیمتی اوقات کو اپنے اپنے ملک ادر صلع کی ناریخی خدمت کی انجام دہی ہی حرف کرکے اپنے بعدی آینوالی سلوں کیلئے

تاری دنیای یا د کاری چور کی ہیں۔ ان حفرات کا تنکر بیجستدر می اداکیا جائے۔ مقور اسے یہ تالیاً دنیا میں کو کی ایس شخص مذہو گا حب فی فطرت اپ ملک اور صنع کے تاریخی حالات معلوم کرنیکا تثوق مذہوکا۔

یهی وجہ ہے کہ دو رہے صلع کے وہ ذی علم حضرات جمین اپنے دریں اور ر

صلع سے العنت ہے خواہ وہ حفرات کی مرب و الت کے کیوں مذہوں اپنے دلیں اور مسلع کے تاریخ حالات اور واقعات معلوم کرسے کیلائے ہے بین اور

برا مکانی ذرا کے و و مراکل کی تلاش میں مرگردال اور برلینان رہتے ہیں۔ انھین تن کر رباد دج ہات کی بنا پر اپنی عدم لیا قت اور اہلیت کے

با دجو د تمجکو می اسپیهٔ صلع بورنیه کے تاریخی حالات و واقعات

جودر مفیقت تا تی حیثیت سے مہت کچوا ہمیت رکھتے ہیں۔ اور ہم پر رنبہ والو کی مدسستی کی وجہ سے اس صلع کے دور قدیم کے ان حالات دوا قعات کو دوسی وت کی رنیا ہیں خایاں جگہ یا نیکے مستحق سے را ور

قدیم شکال وبهار کی کمتب تاریخ کے صفیٰ ت میں وہ عالات ووا تدر تو پکھنے میں آتے میں ماور ملک کے کسی قدر وال سے ان تاریخی حالات اورواقعا كوا حتك ملك اور قوم كے سامع بيسين كرنيكي طرف توجه مهيں حره ياجسكى وجهد اس مع کے دور قدیم کے تاریخی حالات اور روایات برالیسارہ يرا بواج يح ودائل في رشع لكم بوس حفرات بعي اين ما واقفيت ك وحرس غيرا ضلاع كالوكول كيطرح بهي تميية بس رسانق زمار مين فيلع کا لایا بی شا ۔ گرمبکال و بھا دے دور قدیم کے تعیم و رخیں اور بر در منود کی بعض ندسی کتا بوب ورلو رنیگر طیر کے متولفین کا ست طراا طیا اس منع برے کوان معزز مقرات اس مسلع کے دور قدم کے تاریخ حالات و وا قعات يرس تكي روتني و في عدمس مع لورس كي قدم آبا دا توام کے ببت کچ حالات اور واقعات معلومی موت، میں ک تلمیند کیکے بات ند کا نسل کی خدمت بن بیسی اُرمیدا ، پاک ست ہے خبط تھا ۔ا درمیرا پیخبط اس درج تک پہوٹے گیا تھا کہ حو دمجھکو ' بنے متعلق مالخولیا ہوجانیکا وسم ہور ماتھا میری اس تنا کی کستی ایے کرا مواج اور ایما لنار دریائے یاس کے عبوری طری ہوئی تھی کرما عل امید کے پہونچنیکا لظا مِركو بيُ : رليمها ديمسهنا. النبين تختا -، بنی سکیسی اور کے لبی کو بیش نظر بہ طبقے ہوئے یا ہے سر تو ار کرجے ہیا بيطح رہنے موا میرے لئے کوئی جارہ کا پذتھا ۔ مگریکہ یی جامع اُفلاق

جاب مولوی محکر حمیدالرحمٰن صاحب زا داللهٔ اکرا مهٔ باسشند ه موضع مبنی باژی ک مهمت و ما نی ا ورحسب ارث و و و احب الا عثماً د نبوی مسلی الله علیه و لم مَنْ طَكُبُ وَجُدُ مِمت اورا متقل لكوراه ديكراس الم خدمت كى الجام دى ميرمشيار روز محنت اورجالفتنا في سي كام ليتاري. الحرللة كرچندرمال كى لگا مّاركوشش اور جانفتنا بى كے لبداس كے كے حالات کے متعلق اسقدر ما مان میں۔ رہوئے کہ ان چندا دراق کی تسوید اور تحرب اک بمت بڑی ۔ ایمن لے کے حالات کی تربرے ملسلہ میں سے بڑی وقت ال ضلع کے عہد قدیم کے متعلق صیح صحیح روایات کے فراسم کرہے میں مجہکویش آلی اپنی بے بعنا عتی اور بے مردماما نی کے با وجود رہے سط میں سے ہند دستان ؛ درنبگال وبھا رکے رور قدیم کی کتب توادی*ج کے فراہم کرنیکی کوشش کے عل*اقی ا مصنبع کے اکثر معززرؤی اورامراکے در وا زہ کی سلسلہ جنیا تی بایں امیا كى كرشا يدلورنير كے دور قديم كے حالات دوا تعات كے متعلق كچے كاغذات ورمتیا ب موجایئں ۔ توحصول تمنا کا ذرایہ ہو۔ نگرا سے صلع کے ان معسر رؤسا وا مراکے دروازہ کی ملسلہ حنبابی سے تھیکوا س ایم خدمت کی ایخام دیجا می*ک بیطرح کافا مُده حاصل رنهوا - ۱ ورمیری کل مرگر دا* نیاں ۱ ورمحنت بیکار نابت ہوئیں۔ اسیے صلع والوں کیطرف سے مایوس ہونیکے بعد میں سے بائی لور بیٹر بھیاوار

ابی منط والوں کیطرف سے مایوس ہونیکے بعد میں نے بائی پور بیٹر بھوار ترلیف وغیرہ مقامات کامتعد دچکر۔ مرف کمآ بونے فرام کریے کیلے لگایا

الحرللنُّدُك ان مقامات مذكوره بال كاچكرلنگانا بسيووا ور بے كا رنہ نكلا- بلكيميت ى اليي اليي نا دركمة بين وستياب بوئين - كرجس ع حصول مقصود مين مجهکومیرے و بم و ممان سے بھی زیادہ مدد ملی ادرمیری مردہ تمنای جان لیگی ور مایوس کی بجائے تما مدمقصود کی جھلک نظرا نے لگی ۔ نگر با بی سمہ لورنبہ کی آبادی کی قدامت اور *لورنبہ کے عہد عت*ق کی عارات ے کھنڈرات کویش نظرر کھتے ہوئے پورنی کی اس تواری کوجسی شاندار ہونی ياسي على كافى سامان فراسم نه موسيك كا وجست مرموسكى . پورنیہ کے دور قدیم کی ان منہدم اور شکستہ علارات اور قلعیات ادرا کے با نیونے حالات جر مجل طور ریہ مذہرب ہنو دکی ٹیرا بی کما بوں اور نبکال وہما رکیا لعض بعض كتب توارسخ من مركورين (اورجن براني عادات اوران عبينون كا تكره ال كما بويس مي نبي ملاتع دا وراستدا وزمام كي وم عدان شكسة عادات ير اسطرح مثى حمى ہے كه ويكھنے والوں كو نظا بمسطىح اورمرتفع زمين كے ہونيكے سوا ا س مقامات يحمتعلق اس الركاكركسي زمان ميں بيرسب مقامات آيا دھے التم مي منیں موسکتا ہے اورائے مانوے فام وانشان جی معدوم ہیں ۔ گردر یا کے کھے یا ان مقا مات کے کھود سے بیران مقامات میں عمار تونے آتا رمعلوم مہوتے ہیں) انظامالا

یضلع بھی جسین ہ تا رقد بیر کا اچھا خاصہ جولا نگاہ نکر رہتا۔ ظہور سلام سے پہلے حبطرح مینلع ندم ب منو دے بڑے بڑے را جا ذکی

تفصيل دارمعلوم بوجات تواس كماب كي ضخا مت بدت بر ي بونيك علاده

را جدها فى اور مرمب بودك برك برك بهاتما اورسينوا ونكا مامن اوركسكن نقا ۔ اسمعطرے فلہورہ الم م عاريا كيسوصدى ك لعد سے يوسلى مذرب الم الم ا بُرِيرْ ، برِّس محرّ م علمه اورصلی اورا ولیائے کرام کامشتر اورقیام کاه بهونیک ا مترف سے مترف ہوجیا ہے۔ جسقدرمحة معلمائ كرام اورمقدم صلحا اوراوسيائ عظام قدمدت ٢ معناهم، مصنفع من آرام فزماره بي وان ص فرم م تقوس قد سيه قدمت ارام ا ك مزارات كے منفامات اور ديگر ويكر حالات النتا ، النتر تعالیٰ اس كما کے دو مرے مصفے عمل میہ ن کئے جا شینگے مران كل محرم مفوس قدسيد كولات كرين مين زياده ترزباني رواي كرسان يراكتفاك وائيكا وراسكي فاص وجربه سي كران عمر مأعوس قدميرين ا الترحم ات اليسي مركرات مالات ليان مين كوئي كما ب ياكوي بالفلط و بریکرال فیسیش او توان کے با وجودی میری اطرے مہیں ندری احمیس سے ا ان حهزات محمده مین مادار و معدم بوت بان ادامین سے حن بن بر گوشند إ مرا رات كى خدمت كيدي من طيل اسلام، باس زما مذك مراك يورند كميط فت ها نُدادی مقرر می را ان جائدا دکی مندو نط در بعیر سبقدر جی حال ت مسرم سُوّ هذه ليكيرها كينيك رناك محترم ما كرين كرا دنواب نيرم نر ركيف حالاب سع من وببدوا قفرت بوبسه ـ أم كمَّا بِكَ اول عد كرا جنه البيركرم عراح بن) العداور

تسویدمی جن جن کمآبوں سے مدد لی گئے ہے ناظرین کرام کے از دیا دیمیرت ادراطمنان کیلیے ان کمآ بونے اسا ذیل میں مندر ج ہیں ۔ ایر نے سے کہ مقا

سکائے کرنے

مها بخارت مترجم ارد و و بنگله - میرانتا فرین می زنخ جدید بهار خلافتر التواریخ به ال و بهار تاشین سهد میستان ن مولعه مواز د کا دارتا صاحب خان بها در - با سع و متفته - مین اکری - زربار ای ی یو نید کزیشر کریی افتر برقد ما در در در دارد در از کارین به مدهم کمان این مناسلاری شدگاری

اِئْتِي بِرِتُوْمؤلف بِهِ جَهِوا مُنْ سَنَكُهِ بِالشَّندَ ، موضع كمَنَ نَا بِا " ق يَفْنع بَدِرِنْتِ عَيْنَ ، مُنكُّرِزُ بِانْ مِينَ سِهِ مَا مَنَ اللَّهُ الْمُؤَلفُ ومرتبه على معلى أَ ١٠٠ - مَا تَرَ بَهَا نَكِيرِي مِنْ السِاعِينِ مِنْظِفُونَا مِدَ سَرَ شَيْعَ عَلَى مِنْ اللَّهِ المُؤلفُةِ ومُرتبها مَنا عَنِ السِاعِينِ مِنْظِفُونَا مِدَ سَرَ شَيْعَ عَنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ الْمُؤلفُةِ ومُرتبها

عبدالمي - مَا رَئِينَا لمُكِيرِي - مَلْحَقَىٰ الْوَارِيخَ بِنْكَالِهِ مُولِفِهُ مُكِيبِ نِ سَكُهِ - ثَلِمَا أَمْنَهُ أَنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ الْمُكِيرِي - مِلْحَقَىٰ الْوَارِيخِ بِنِنَالِهِ مُؤْلِفِهِ مُكِيبِ نِ سَكُهِ - ثَلِما أُمْنَهُ

النوامة عن بناا. من المذمحة عدالركوف بنتأ ت جار

تعلع إونيي فاتبا في أبادى كيايين بنال كافي وتطفيالات

ا میسین می بندا کی آبادی کے متعمق کی تبدائی مسلع کی آبادی کن وگوں سے بیٹر میں بونی ہے۔ عیر اصلاع کے بہت سے لوکو کا حیال ہے کر لی زیامہ میں بیصلی کا لایا بی عقام سابق ، ماہذی شرقی مشرقی مند کے سلاملین کین

جرم نے بحر مونئونا زیبا مرکات کی مزا ، کٹینے کیلیے اس سلع میں جبیدیا کرتے

من رد فدة رفعة الخيس دائم الحيس مرائيا فدة لوكون سے يوندي آباد موليا

مخرننیال دبها کے دور تدیم کی کنت تواریخ اور مدسب منو دکی بعض مرا فی کتابہ سے کل ہرہو تا ہے کہ ر روا بیت نو دساختہ ۱ ور لا اصل لھا میں سے ہے ۔ در حقیقتہ اس روایت کی کیم می اصلیت بنیں ہے . بلک سند وستنان کے قدیم آبا واسل جس زمارنہ سے آبا و میں تقریباً اوسی زمانہ سے پیضلع بھی آبا دسے رسالق زماریں میله راج مبنی کیرات کول حمین عبیل ورلول اقوام وغیره سے آباد تھا۔ اں اقوام کی آبادی کے بہت دنوں بعد قوم ایریں ہے اس دوگروہ کی (حمعه ل سے طوفال بوح علیالسل م کے لعد بالیہ ہما الکے مشرقی معدے اندرو بی را منزمی سمام کی گھا فی مو کرمت رقی مکال میں آ کہ اور و ماش اصبیاری متی کی نشل کے وو کروہ کے۔ لوگ کرایک کامام بنشاری اور دورسرے کو نام ایکا فغا رفیۃ رفیۃ مشرقی عنکال ے اکرام منبع میں آما د ہوگئے ہے ۔ جیسا کہ آئندہ صفیات سے ناظرین کرام کو علوم مہوگا ۔ ہی وجہ ہے کہ اس صلح کے اندر سائیں رما نہ کی عما رتوں کے مندرات بكثرت باك مات مي . مرانسوس كرم باستندگان يوزيم كي بقسمتی سے ان کھیڈرات میں سے لعف تعن کھنڈرات السے بھی میں کہ حب کے صیح صیح صلح حالات کے منعلق زبانی روایا ت کے سواکوئی باض بط تحر سری ثبوت بمار سے یاس بنیں سے الیے کھنڈرات کے متعلق جسقدرزیا نی روایات ال ضلع کے معمرا ورتقة لوگوں سے سننے میں آتی ہیں اگرا ن کل روایا ت کا اعتبار لرامیا جائے ۔ تو یہ کہنا کر ٹیلع اپنے دور رابق میں بھی آبا وی کی کر^نت کے اعتبا ے دور رابق کے سمی کیٹرا با دھنلے سے ہرگز ہرگز کم نہ تھا۔ بیجا یہ ہوگا ۔ ملکہ کثرت

عمادات کے اعتبارے اورد ورسے اسل ع سے اس منبلع کا مر الم معا ہوا عمّا اس منبع بین عهد عتیق ا ور قرون سالقه کی عمارات کے کھنڈرات میں سے استدا در مار کے با وج د اب جی جسقدر کھنڈرات بجیریس ا دران کھنڈرات كى قدامت كاتذكره مبى عبد قديم كى كتب تواريخ بين موجود سے . اين موالفو و معربرا کے کھنڈرات بوسلی گرا مدے نام سے مشہور ہیں ، اورا موارا گرا مداور بر ی جان گره ه ا ور بینو کره ه . نسخه اکه خها کاکره ه - مهی یال گره ه - را جه برا ده کے قلعیات - را بی کرنتی کے قلعہ کے کھنٹر دات ۔ بلی گٹر مو۔ راج کرن کے تالا باور بعيم بماط فصوصيت كبيساية قابل ذكرمي - ا درعبد قديم كح جن كمندرات كے متعلق كوئى كرىرى بنوت ہارے ياس منہيں ہے الني سے اوجين اور تخت مبنگر وا اور كراباط ى كى كىندرات بىشىد بىرا مدىكا دارىدا وررا جركرن ك آلاب ا دراومبین کے کھیڈرات کے دیکھنے والے لوگ اب جی اس صنع میں · موجود میں . سُرا و بہین کے کل کھنڈرات جالیس بی س بیس کاع صربوتا ہی کرمہان یی دریا کی نذر ہو گئے اوجین اور تخت مبناروا کے کھنڈرات اور ستبهبراط كالديب كمتعلق اس ضلع كمعمرا ورثقة لوكول ساص سقدر ر وا یات مرے منے ہیں آئی ہی ا ورہ صنع کے بدبت سے لوگو نیں مروف و مشهور مجي مي گوصحافت كي دنياي برا اي دحركان دوايات كاصحت كامتعلق موئی ما صالط کریری ٹبوت میرے یاس منیں ہے) جگر دینے کے لائق اورا فسانے زيا د و قابل اعتبار مبين بي - مراس بات كوييش نظر ركهة بوك كرمندوتان

ک قدیم باشندو کے متعلق مندوستان کی بہت می کہ تب تواریخ بیں البی روایا بی موج دیں جو نظا ہر صحافت کی دنیا بیں اہل تحقیق کی نظر میں ان روایات کی قدر دفتریت کچیے نہیں ہے مگر بھی ہند وستان کی تاریخ اولی کے ساسلہ کی ترکیب کو قائم رکھنے کیسلئے ہندوستان کے محقق مور حین سے ان روایات کو صحافت کی دنیا میں جد دی ہیں۔ سے ذاکہ ن میں اس جندو کی نا عزر ورد میں کے سلسلہ کی ترین سے سین مالح وص

یہ فاکسہ رجی اس ضلع کی نا یخی روایات کے سلسلے کی تر نیب کیلئے الحقوم ان بھی روایا ت کے سلسلے کی تر نیب کیلئے الحقوم ان بھی روایا ت کو حوقت کے شبات معمرا ور لفۃ لوگوں سے معلوم ہوئی ہیں اور ان روایات کی صوت کے شبات کیلیے کوئی بدید اور نہ قدیم شکال بہار کیلیے کوئی بدید اور نہ قدیم شکال بہار کیا ان لنتب توات نے بی کواس کا آب الہ تا لیلٹ کے منون ہی مطالد کر ہے کا کی ان لنتب توات نہ مسلم اس کا آب الہ تا لیلٹ کے منون ہی مطالد کر ہے کا ان لنتب توات نہ مسلم روایات کو ان لنتب توات نہ مسلم روایات کو ایس نظر رکھن ہوئے نا طرین کرام کوار سام کی قدیم میں اور ما کے متعلق صحفیجے پیشتی نظر رکھن ہوئے نا طرین کرام کوار سام کی قدیم میں اور میں کا موقع ہے ۔ ما موقع ہے

د مانع طلع لپورنیه کی آبا دی کا د و**رمت ریم** سام داند. میراند

قبل اذیں کہ اس منطح کو یہ تیر کے د ور قدیم اور قدیم آبا دافق م کے حالات لکھے جائیں نا طرین کرام کو یہ علوم کرلیڈا چاہیے کر سابق زما سریں اس معلع کاما کم مجد کریں مقار اور پانڈ و نیے نہ مانڈیں پیر سکواس منطق کا راہم سراعظ مقار اسلط اس صنع کو بیراعظ راج اور اسکی راجد حدا نی کو (جو تھاکر گیج یں حتی ۔ اور ابتک

راج برا مر ك تلدوعيره ك كمندات موجدين استعميم الله التي سق. راج برا عظے بعد بورنی کے حبس علاق میں جو قوم کشر تعدا دمی آب دھی ۔ اس على قديرا بن قبعد حماكراس على قدكانه م اسيخ نام مع مكم لديات ، ايررني كوشما لي مصدمين چه توک کيرات قوم کنة ست آرا دمتي امن علاق يو تنابقن بوکرا سکارام كيرات ولين مركه ليا على ورائن سي ركادا جربين في الرس الديني كالمعاكا تعدسوا يا تقاءا وراسكي راحدها في في جكرين بينو بم مد مقاءا ورحب علاقي مگاقوم آبادیمتی اس علاقه کا نام انکا داسی رکھ این خوار باید و ایک ر ماندیس ان کا دلیں کا راج کرن تھا۔ اس راحہ کا تال ب ارن ونگھی کے نام سے انبک اس صلع كى قديم آبادى ئے شعبق ان تمام، وايات كو حقوم بودكى بعض برانی مذہبی کہ بوئیں مدکوری میں اُنظر کھتے ہوئے طام مؤناسے کہ ست جگے کے زمان سے رصلع آیا دہے ۔ اُس زمان سی مفلع را جرس ن لنش كے تعرف ادر قبعد على عقاء اور اجه برن سس في ر حدمها في جي اسی صلع میں تھی۔ راح کامش کے قلعی من دعان کے کھنڈرات انتہاں اس صلع میں موجود ہیں معف کمآ بول سے یہ جی آما بہت ہوتاہے کہ ست جگ کے زمار میں جو نرستگھ اوتار کا واقع منور کی مرببی کنآ إوں میں مد کو رہے به نرسنگها و آما یکھی یوینیہ ہی صلع میں ہوا پتین ۱۰۰ یبس منا رمیں نرسنگھا ا وْمَا رِ كَاظْهُورِ بِوا يَحْنَا وه سْ رِ مانك تَمَام كَهِلْ مْا -ا بْنَك و ه مِنا رَجِي الصَّلْع

يى موج دستے ۔

پورندگر بیطرمے مؤلف خرب منود کی که بین مها بعارت اور منوممیتری وعیزہ سے نا قل میں کرمالی زمان میں قوم ایرین کی مسل کے دوخاندالوں کے ہ گوں سے پیصنع آبا د نقا۔ ان د و لؤں خاندالوٰ ن مِسے ایک کا نام ا ٹنگااور ووسرے کا نام پنداری تھا ۔ اور نبر کے مضرقی حصر میں کیفیے مہاندی سے اوج قوم نیڈاری اورمغر بی معدیں کیعنے مہاندی سے بیم قوم انکاکے درگ آبا دیفے ا تبوروا سمبیتا سے مبی چو سندی زبان کی ایب برانی کمآ ہے طاہر سوتا ہے کہ یہ دولؤں قومیں ایرین آو وس سے حتیں ۔ اور یہی لوگ باکال کے کل قدیم باستندو خطے مورث اعلیٰ کتے بعبض مورخ کا پیھی بیان ہے کہ انگا قوم ا ترام برمهن کی اولاد سے محق ما وربراتر بابر بهن خاندانی حیشت سے کل برسمنوں سے بنیجے درجے واسبحہا جاتا تھا۔ او رکبھن کا بیان سے کہ انکا قوم کتبوام كى اولا دى يى جويد برب بيؤو كالهت برامها تما ا در يبينوا تھا۔اورامس ببثوامة كامسكن كيلدس بربت يني تبت فايها لأخذار

ان احد ف روایات سے اللہ تومد درت اعلیٰ کے مام ک تعییں میں احد فرد رمعلوم موتام ہے۔ گران مرد واقع ام کا ایرین توم کی اسل اور اور اور موسف میں ان کل موز غین کے در میاں کوئی احداد ت مہنیں ہے۔

مها به دست اور بری دلن سے بیجی معلوم ہوتا ہے کہ انگا توم کا ایرین قوم کی نس او را و لا دسیں سے پسنیٹے ہا و جو دیشتیہ و رحبر قائم ہی بر مام بھی اس وجہ سے تھا که په لوگ دِرگُېنت ماکي اولاوسے منتق - اور به درئېمت ما اندها ېونيځ علاوه

مالى دائى كامشكم سے جوراكشش حتى ربيدا موا عا .

ا در منوسمیتری میں ہے کہ انگا قوم اپنی فائد نی و عاببت ا در تترا نت

کے اعتبار سے تو سر فایس سے عتی و کا بوجا یا ٹ لرسے اور سر سمبول کے حکم

ا حکام پر چلینکو تزلب کر دسینے کی وجہ سے ۔ فنۃ ر ننۃ شدر ا ور ُردت کے وردب ً

ين بهنج كن متى والسيط ابية بم مدور من سندر ورفسيل مجبى جاتى هي

مہا بھارت سمجایر بھائیں کے بھی دئستیں جیم کاجریاندو دمیں سے

تفامت قی حالک کی آن کر بیلے ولات مندر بی ہیں۔ پورٹی کے مہدقدیم کے با شخصانی مالک کی آن کر بیلے ولات مندر بی ہیں۔ پورٹی کے مالی با شند و کا پہری ہے ہوائی

راجه بد مررح علمت مدوست ن عدم المان ماند من ماند الاستخرام بواتون المانية موات الداخر من بواتون

بها نينط موسير اور چند راي نونون في شر*فارت دستان به الله جي پر حو*ياي

تو کی صین میں ماج نرت کو یوا مکا فوم کادائیر نقامہ در موسلے ہیلہ میرا ورتوم ر

بنظارى نے اجريا شوه بد، وسي كك من يران واول مدمانك بر

متره ون اور تانعن بواسد بربر مود بيب جهيئ توم ينذ واقوم اور

مراق الوروي عن الوراد الما المراق المراق المراق المراق الوراق المراق الوراق المراق الم

کرت توم داجی را جو تواریندار را باکورا کو آیا دی از تاری مرحد نیوری را تاریخ

كراتو يەنىرى بېتى متى بحاص ، ؛ ىزېن كەتۈردا ئىب؛ تى سېر ؛ درىونۇ دەلغىم

اصلارہ کے موسی جلد، فر کوڑی ۔ سازہ ان آئی ۔ اوس کا ان موسک

پیچم مهاندی دریا . پتا س اس دام ارا به در سال برو بی مرحد بد ما ندی جو

اب بيده ك نام مصمت بورك . ورموج ده نقسيم منلع كى وجرم ما لدهنلع یں واقع ہے۔ اور شمالی سرحد سمالیہ سماطر تھا۔ ا وربهی مهاندی دریا انکا قوم کی آبادی کامشد تی صدفتا - اور اس توم کی آبادی کی مغربی برجائوی ندی متی . سندونکی بعض برا نی کتا بولیس س بھی ہے دینڈاری قوم کی ستالی مرصر میں کرت قوم کے بوئٹ بھی جربہاڑی **ق**وم یں سے معے ۔ آباد معے ۔ اوراس قوم کرت میں راج بعرت کی ایک رانی کرنتی نام سے عتی حبس سنہ یا یخوں جا بی یا نڈ ؤ نکو' ن سجونکی حلا وطنی ا ور بن مانتی ك زمار بين اسيع تلعدي جو علما كركنج بين عقار بناه دى عتى ١٠ ماكر كنع مين جُ كُسْنَكُمْ سِي لَقَدْ رَا بِنِي يَا بَسُلُ مِن ا وترب - را بي لرنتي كا قلعه كالجبي کھنٹا را تبک موتوے ، یو نیرگز پطرمے مؤلف نے بیاں سے ثابت ہمونا ہے د ا مكا قوم ك لاك حد ت مبيل عليه السلام ك فلهورسع معرِّياً جي مهات مو ىمال يېلې تک آ ما درىپ ا زدھۇمىت ومىلطىنت كى -علم روسین مذیران م سے یا نسوا وننس برس پیلے مگده کا راج بعیم سادا وابنے زیارہ بہت بڑے سورداج بھا اور کمپیکی مہومت کے دور میں گوتم بدیماکی پیداکش ہو ن عتی ۔ انگا قوم کوٹنکسیت دیکرپورنہ کواسیے۔ ممالک محرومسہ کے اندر داخل کرلیا خا ۔ اسطے بعد طہورمسیح علیہ السلام سے تين سوياليس سال يهط يوريفل جندركيت راجك خاندان كاراج سمدركت کے قبصنہ میں آیا۔ راحہ چند رگیت کے فاندان کے راجا دُن کی سلطنت کوجید

زم منس نے تہہ و بالاکر دیا ۔ تو میشلع سمی بیر مگد**ہ کا راجہ بل**ا دمی**ت کر تفرف اور** نصر میں ایا جس سے اور دو سرے را جاول بالخصوص مندوستان کے را جم و دورمن کی اعانت اور مدوسے مبن قوم کے راج مہیراگول کو تنکست دمکیر ب اسے ملک برم تعرف اور قالفن ہوا تو اس صلع کو بھی اسینے تعرف اور قبا مس ريا . بورني كريشرك مولف كابعي سان مع كرمون سالك البسطيني سیاح کے سفرنا مہ سے جو ملہورسیرے علیہ السلام کے جے سوچیا لیس سال بوربغرص سياحت بورنديمي آياتها خطامر بهوتا سيمكه بوده مذمب كمالماول ی سد طدنت اس منسلع میں جھے سوسینتا لیس عیسوی تک رہی۔ اور سالم الم يد ليكرسن في حك بورنيه كي حكم الذن كي مفصل حالات محلوم لهن بوح اسكيد من وع مع ميرمن الماء تك يضلع كيودنول تك بالا قوم كراجا ول کے زیر حکومت رہا ۔ اسکے بورسینا قوم کے راجا دُل کے تعرف اور قبلنہ میں ا سے بدر سنانا ع بینے مشاہ م سے پینکے مسامان سلاملین کے تعرف اور قبصه مي آيا ـ (ما خوذ از يورنير كزير مر) پورند کرسط کے ان بیانات مرکورہ بالاسے بورند کے دورقدم کے مالات اور دوایات براگر جربهت کیوروشعنی برتی مے مگرانسوس سائة يرع ف رايط السياك الم المنط كان قديم الاداقوام كى تسدى ومعاشرتی اوراحت لاقی روایات کمال تفتیش و تلاش کے با وجود معیم فعل طورىيە علوم ناسوكىل ـ

اس منع كو تديمة با دا توام اليي كول يمبيل ميكوار كيرات راج بنی روسیا بنگارسیا دعیزہ اس سے بعن قور و کی سنل کے مسقد راوگ س صلع کے بعض نعبف علاقے میں اب جی یا سے جاتے ہیں۔ ان بوگو ل کے اسلاف کی معاشرتی وغیرہ حالات کامہت کیے بیتہ جلتا ہے۔ ز ما رہ اور کرشت انقلاب کے با وجود کھی یہ ا ا بن بعض تعفن قومي اور موروتي روايات يرجوان اتوام ك طره استياز میں سے میں . ا تنگ سختی سے عامل اور یا بند ہیں -بسی مجیس برسس کاعرصہ موتائے کہ موضع کھانا باط ی واقع صلح بور نبر کے ایک مندو فاضل نے حسکانام بابر بھوانن سنگھ تھا۔ بو نم مے دور قدیم کے حالات کے متعلق چندور ق کی کیس کتاب سنگازمان <u>ں بورنبرا بیٹی بیر تو نام سے تکھی تھی ۔ اس کتاب میں اس بغارونی فنل</u> مع بور نبیکے دور قدم کے بعض حاص خاص مقام ت ، قدم أباد وام کے حالات می قریر کی ہے ، اس کتاب ایں اس صلع کی قدام وام اور دورقدم محے حالات محے متعلق فاقنیل موعدون نے جو کھو ترری ہے، سکا ماحصل ، رخلاف میرے کہ تون یوان سک ان دوبوں گروہ نیفے تومریند ری اور تومرانکا کے اس فعلوم آسا اور آباد موسے سے پہلے ای فیلے کے مسند لی حقیق کیرات کھنری بیمین

اج مبنی میں کول مبل او میا اقوام کے لوگ آباد منے میر لوگ اپنی طاقا واطواري وجرمي سندرا ورذبل توبونس تمجع جات يحتح بجرحقيف يل م الشدرا ور ذليل قومونين سے بني بي منوش مرتبي مي مي وروي نرى من ران اقوام من سراج مبنى - يوميا -كول كارام بياندول كرام الم مں کیک تھا۔ وریر کیک فیروس کے راج سرائ کامان اور اسکے راج ابت برارس تعاداور يكيك يميم كي التسع وكريا تدول مي سعفا ما رأك القاء طوفان نوح علیہ اسلام کے کی دانوں محامید حب قوم ایرین کے ان دولو اًروہ اینی بنداری اورانگا قوم کے بوگوں مے مشرقی بنگال سے اگرائ مل میں لودوباش افتیار کی توبهت می جنگ وجدل کے بعدیماں کی ان قدم ایاداقوا ك اكثر نوك عاليه بهارى ترافئ سي جائرة باد بوكي رادر كي لوك الدايرين الوا ئى ئىس كى بەگۈنى ، ئىت ركۈزىدى ئى ئىركۈپ كى ھاقىية يىي وجەسى كەلودىمىر كى تفانى حصرمين اس موجوده ووريس عى قوم كميرات اور امع منى اور يوليا وغيره اننك بكرت أياوين-فاصل موسوف نے اپنی مذہبی قدا میں مہاجارت عبالوت کالیکا

فاحل موصوف في البي مدجى فيا بين مها بجارت مجانوت واليوا لو إن جوكيني منشروك والدس يدمى بعان كيام كشوشين بينجال ترى كتو مجدر في يرجا درياستي البس من الميعن حتى راور يرجار ياستن بحاليد بعاثر سے بنده يا جل تك تجيلى بوقى عتى شورشين متراكا داجه عاد بنجال بركانام اس زمان من تنون سے درى كتوكو اجى تربوت كيتے ہيں . تر بوت ما جاكا

مشرتی حدکوی ندی تھا ا در مجداج کا شمالی حدیمالید بہاڑ ا ورمست تی حدکراتو ہ ندى اورا سي حنوني حصد من رنگيور- مالده - دينا جيور وغيره واخل مخف -مہا بعارت کے زما رزمیں مجھے دلبس کو ہایں وجہ کہ اس زما رزمیں مجھے دلیس کا راجے به رفظ مقا بديرا طراح بمي كين بقر اوراسكي داجدهاني كوجوها كركنخ مي متى شہر برامط اولتے منے۔ اسی راح براہ ایک پاس یا نڈوں نے مع مانی دروید ک كاينى بن باشى كى مدت كذار ت عي -راج ببراء كاكذرجا فيكاباه فيالسي مهت مصوفي فسم موليا تر حسكى وجدے في دلس كا اور بى بان مار بار قوم كيرات كے لوگول كے علبه باكر يوپنيد كيه ننمالي مصه كوابة تورف اور قبطنه مي كريم آلپس ميسيم ربيا بتعاا ورمرا كأيب علاقه كاركيب اكبيبه راج بن ببيحا تتعارا وراسين اسيخ مام قلعی ت اور گدمه تیار کر اکر آن و مذر ند کی بر کرتے سے اور اور نی سے حبولی معد كور جريندرون حوكور وعيره كريه صفاايي قسفندس كرليا فقار ال موتوده دورس پورند کی ان قدیم آبا دا قوام نینے را ج سنی کول مبیل جیکوار کیرات جین بإلى الكافيدار ماي سے راج منى كول اوربول بينے يوليا اوركيرات اوركرت اقوام کے بوگومیں سے معبن تو میں کمٹیر تعدا دا در مفت قومی کم تعدا دمیں اس منتع أ يراجع في معن علا قو منين موجود من الهاقو سيعلاوه وسيمياً ورمنكر سي قومول

كے لوگ بى بعض علاقے میں پلئے جاتے ہیں اور کرت قوم كے لوگ الجمالين مغلیبکے دوزنک اس منطع کے شالی حصہ میں بکٹرت آباد منے) اور قوم انگا اور بندارى يوكون ك وجود كابغا مركوئي بية اس منع من علوم نهي موتام وكرنيدي کے معنی *ریزور کرنے سے مع*لوم ہو تا ہے۔ کہ بیادگ توم انگا دریڈاری کی یاد کارو^ں میں سے ہیں۔ اور دلیے یالوک اس منطع کے ان قدیم آبادا قوام میں سے ہیں جو تو مر انگا ور پیڈاری کے اس منبلع میں اسٹیلے پہلے سے اس منبلہ میں آیا دہیں۔اور یہ اسلیم ر دلیسیا لوگوں (جواسی کیسیں کے دہینے والے منے) کے بعد جو مکر توم انگاا ورنڈاری کے وگ بنگال سے کراس معلی میں ماد موسے عقد اوران اقوام بنگاری اوالا اوربهان کی قدیم ما با دا قوام کول راج مبنی ا در کیسیاا در نگارسیها کے درمیا^ن صورت اوشكل ورطراق معاشرت مي كوئي فرق نبين قناباي وجربها في قذيم آ با دا قوام ا بیخ تودلیسیا ورانگا ورینداری قومون کے لوگوں کو بای**ں دم** کم يراوك بعكال الماكراس منه مين سكونت يذر موسف عند بنكرسي لين بنكاري کے رہینے والے کھنے ہتے ۔

فائره

اس موقع بربر بیان کریا فا مده ت فالی بنین بوگا که داج سوری کے وقت سے ممالک وکن تک ہوا سے تعرف اور قبطے میں سے رہند وکستان میں بت برستی کارواج جاری ہوا علوفان نون علیات م کے بعد جب شعوا قرمند وکستان میں آدمیونکی ابادی ہوئی متی اس زمان میں جسنے توک مہندوستان میں سعے وہ

نا ہوٰ علیہ السلام کے دین اور مذہب پر گھے ۔ وج اسکی ب ہے کہ حیزت مندا کر امنیں سے ہندوستان کی آبادی شروع ہو نی ہے این حا ن لوح عليد السلامك البيخ باب عام بن نوح علياسلام كومبطرت خدا كاعبايد ا ورطاعت كرتے موسكے ديكھا تحاامي طرح خو دهمي طاعت اورع باوت الني بي آ قے اور انگی اورادهی ، معی طرلق بر برز دال برستی سے کام کیفتہ تھے . راج مہاراج بکشن بن بنگ کے وقت میں ایک شخص ایران سے آگر بیط^ی فعاّب ریستی كارواج والاءاسك لبدكي ون كذرك يرامتدا درمان كي وجسع لبعنول سام پرستی اوربعبغوں به تسش بیستی اختیار کی - بالاخرجب راجرسورج کا زه انه آیاتو، یک برس جی رکھنڈ لیے ہزاری باغ کے کوم ستان سے راج مٰد کور کی ت بن آکیندومستا بیون کومت کیستی کی تعلیم دی ا ورلوگوں کو متا ہاکہ لڑکم بخص وزای ندی در میرسد سین باب دا داک مورس ناکر اوجس عرضالاسی زمانے مندوستان میں بہت بیستی کارواج مزوع ہوا۔ لورنیہ کے دورمالی کی عماراسے کھنڈرا اور نکے ہانیوں کے مخت*فر*طالات ا مەنىع نىسىلمان ىوللىن كۆھەن ا درتىھنەسے بىلے كے جن داجا ول کی یادگاری، تبک اسکے اندرموہ وہی مانیں سے رابع برن کنش (یوسن مج ين كَدُواست) لدرام كمان أوراج ببراه اوررام ميز - راج اموره رام

بڑی جان بنغاا ورکنفا کے مندرا وردائی کرتی اور بلی راج اور مہی بال گڑھ کی عادات اوتلجات کے کھنڈرات ہیں۔ ان لوگوں کے حالات میں علود برخسقدر می کذابوں میں دیکھنے ہیں ہے کہ کھے جاتے ہیں۔ تاکہ فافری کرام کو ان لوگوں کے قلجات وفیرو کے ان لوگوں کے قلجات وفیرو کے متابات اور ان لوگوں کے قلجات وفیرو کے متابات ہو جائے ۔ اور ان لوگوں کے تعدنی اور معاشرتی مالات کمال محبس اور قلمشس کے حالات بایں وجہ کران لوگو کے تفییلی عالات کمال محبس اور قلمشس کے باوجود می معلوم مذہوں کے ۔ لیکھنے سے بین فاکسار معانی کا خوا بال ہے ۔

کے تفییلی حالات لکھنے سے بین فاکسار معانی کا خوا بال ہے ۔

کے تفییلی حالات لکھنے سے بین فاکسار معانی کا خوا بال ہے ۔

کے تفییلی حالات کھنے سے بین فاکسار معانی کا خوا بال ہے ۔

کے تفییلی حالات کھنے سے بین فاکسار معانی کا خوا بال ہے ۔

کے تفیلی حالات کی خوا میں ہو سے میں برست جگ کے زمان اور ان کے تعدید کر تابید ان کو توا میں برست جگ کے زمان کے توان کو تابید کے توان کو توان کی کھنے میں برست جگ کے زمان کے توان کو توان کا خوان کی کھنے کے توان کو توان کی کھنے کے توان کو تابید کی کھنے کر تابید کے توان کو تابید کی خوان کی کھنے کی کھنے کہ توان کو توان کو تابید کی کھنے کے توان کو توان کے کہنے کے توان کو تابید کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے توان کو تابید کی کھنے کی کھنے کو تابید کی کھنے کے توان کی کھنے کے توان کے کھنے کے توان کی کھنے کے توان کی کھنے کے توان کے کھنے کے توان کے کھنے کے توان کی کھنے کے توان کے کھنے کے کھنے کے کہنے کے کہنے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کہنے کو کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کو کھنے کو کھنے کو کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کھنے کو کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کھ

یہ سفام دھمد ہو گاندے علاقہ یں ہے۔ یہاں پرسک بعث سے دہ ما کے قلیجات کے کھٹر رات ہیں ہوستای گڑھ کے نام سے شہرمی اوران اللہ است کے کھڑرات ہیں ،ان کھنڈرات ہیں ،ان کھنڈرات کے علاقہ یہاں برایک منارہ ،ک تفام نام سے شہردہ ہے۔ اس منار کی شکل و صورت غازیبور کے منار سے ملتی جلتی ہے۔ استدا وزمانہ کی وجہ سے اس منارکوزیا دہ صعد اس وقت رمین میں دصنسا ہواہے ،اس منارکے اور پر کے منار کے اور پر کے منارکے اور پر کے اس منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کے منارکے اور پر کی صعد میں قبیری برحرارے ہوئے سے ۔

اس منار کے متعلق بریمی ایک روایت ہے کراس منار کے بالا نی

مہر پیر شبیر کی ایک تصور بنی ہو ٹی تھی ۔ اس تصور کوکسس نے اور س ہ نکال لیا اسکا کھے بیتہ نہیں جلینا ہے ۔اس می*گرکے قر*ب وجوار کے لوگر منی البشت سے بدروا بت معروف موشهور سے کدر الق زما نہ میں اس ارمیں مکبرنت قبمتی میتمرا ورجوامرات جرائے ہوئے سے راسلئے بیرمنا س ا تک تفام کهاماجا تا تفا - اررا بنک اس نام سے بیمنارمشیں ، سے ۔ مستنبي گذاه كے اس ميں را در بيران كر فلعي ت كايا في راج مرك مش مقار جوست مگ میں گذرا ہے۔ اسی راج مرن کنش کے وقت میں اس من رس ترسستگها و تاریخ این ما مه مرق كنش كى برو نست بتم مرل بور مين به ن ننى استلج حالات رندگی سے (ج ندمب ، و دل كما بوعي مذكور من ظامر سؤيا سے كه اس تحق سين يهط مدتول بيان درمبككومن ابن عمرًا بهت بالحصيفس سنى ادررياست رمي مده مين حرف كداءته - بالآخرجي خداك اس كام قصوودريا ونت كهاتو س النا كار محاكواً سان اورزين كي ورش ست سفيه رميري موت ردن مِن بهومة دان بن بخوصَكُ فعدا و ند تلوالي سن اللي و و لؤل التي أن نبول كريخ ثانيا اور آسمان کی با دشا مهت دیدی رئین اور آسمان کی سردنت یا منیک بود آنها مالت بالكل مدل كن رروه فحامده اورفنس مثى ربى . رريه و وخد أميستى . ملك ولوتا ون كي ركيش اوره راقة كوجور كران مجون كوست الاوران مجول ير تم ا ورفلم كرنا روم كروما حب ديوتا لوك اسط ظلم ادر تمس بهت عاجز

گے 'توسب نیکر میکوان لینے خداسے اسکی شکابیت کی۔ خدا کمیط فسے دلوتا وُں کَتَشْفیٰ دی گئی کرتم سب گھبراؤ ہنیں ۔ ہم نرسسنگراوتار موکر الیجن شبيري شكل مين فلاسر موكر مسكو استفاظلم وستمركي منزا وبيننگا-اسیکے کچھ دنواں کے مبدہ ب، راج مرن کنٹ کا بیٹی میر ملا دبیدا مواا ورس نیز کو پہنچا آیا ہے: یا ب راہم مرازاکنش کے مذمہ سے فلا ف بشنو ممکنت ركريد ايدًا زُن - كرومرم اور شبسه كيمها بن بيجايات كرسك لكارام ا برن کنش نے استہ بسیط یہ مارد کی بر رکسش ا مدطویق بوجایا ط کو اپنی رکسش اورطر لقيك حاحب ويجي كرمين كبيم وابالوجهان مركمين وكسيسرح ولومان ئى رۇستىن، درطانتې كوتېرط ، سەر ئىرىمىيە بىر مارىك اسىم إسيا كى يىلىت ا ورفنها کسنٹ بطریت کیر آز سرمہاں کی اور دیوتا ۔ کی مطالعیت اور طرافقہ کو ز جمویرا توراحه مرک کمش بیشتر به طاوع اسی مثار مانک مخام میں بالدم کمیہ (رد تور) کرے اس میں کی و میکی دینے لگا ۔ نگر م یا دینے دیب میں حاشت عن بمي ايئ ندمب ا مردبوتا وُنكي رئيش، ورطر قد يُورْ نجورُ الوبالأغر نبداوه انها بی سن اسی مناد می شهر بی تشکل ا و مصورت مین طا مربه و کریر با دکو اسط إب راجه مرائكنش ك ظلمت بجالبارا ورراجكوتيه عياد كرمينكدما وراسكي باطنت اورداج بربالا وكتفرف اوقيصه م كرديا -اس سنای کا های راجا و ک کے منعلق یہ بھی ایک روایت سے کریم کے راج لوگ اس منارمین اور پہانکے قلعو بین اسپنے ولیو نا وُں کے نام بیجوا ہ

موگ دینے کے علی وہ انٹریا ن کا بھی جوگ دماکرتے تھے ۔اس منہ رت پورنه گزیر من سے کوستنی گڑھ کے ان فلعوں کے کھنڈرات مر مہاتھا ك زما شكاسكه مي برا مدموا عقاري برگزيي كم يُولعت مستريسرن معاحب فيريرو ش مند ی دور صصتلی گرامو کے تمان ناقل ب کست مگ کے زماند میں راج مرن کنش بیماں رہتا ہتا اور بہاں سراسکی راحد معانی تقی اسکا ایک مطالح يرطاونام ت تماج خدائي دحد نبيت كاقائل هاا دراسكا عقيده مقاكه خلام حكك موجود ہے جب اسکی باب ایران کے اس عقیدہ کا حال معلوم ہوا تو اسکو سے بہت تحجیابا بچایا تاکه 'را مقبد یونیز دیسیکن ب اس نے کسیطرح اینے باپ کی مات شامانی تیر پیرس ۔ . ، کر بلانواج ، قبر ہم کی تکفیس دینے تکے علاوہ مارمیط ے کام لینے انگا ہے۔ ساریمی برمار داستے عقبی رم جار ہاتو ایک روز را جم - ت نمول يسم عنه مستنديد الأوريخي لرما مقالها ي اثناس راجه لي يروادك ر . یا منت کمیا که اسوا مند مهار در مال سند بی پر مجاوسط اسی من کی طرف اشاره کریم آبا کرمیا نمااسوق ن می مالیس سے سیسنگر احبر مرافعت نگی ملوار اعتر می الراسینے غمیں برماد دیکے خراکو ، رواسے کیلیے اس شارکے اندر جلاگیا ۔اسو قست ا وندنیا بی ک نرست مهراه ، بلسر این نیرک موتین ها هر بوکررا چه مرن کنش

سے ظام ہے کان لوگوں نے عالم کی تعقیم چارد ور پرکی ہے اور سرایک دور میں جسے یہ نام ہیں۔ ست جگ ۔ تربیّا ۔ دواہر۔ کلجک بہت سے اوتار کے ہوئے کے قائل میں۔ دورست جگ بیں جوان لوگوں کے نزویک سب سے پہلا جگ تھا چارا و تار کے ظہور کے قائل میں ، ان چاروں او تار کے یہ نام میں ۔ بہلا مجھ او تار ۔ دورسراگورم او تاریمیم رابادا و تار بچ تھا نرسنگو او تار۔

ا موڑہ گڑھ

یر فلحہ بھی اپنی قداست کے استہارے او بنیا کے آثار قدمیریں سے سے ایر فلم در فلم در عینی مسیح علیہ السلام سے بار کی جوجہ سو سرس پہلے کا ہے۔ اس اکد معد کا نام کیجیک گذمہ بمی ہے

اس نام سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کا طوع کی ۔ بہ بیرا بھ سے وقت
کا ہے ، اسطانے کر کیجیک راتبہ بیرا نظامک ، الا کہا : م بق ارا جہ
کیجاب کے بعدراحہ سوڑہ نے ہو کا اسبت ، ما ندیں اس کر ندھ
میں قبام کیا تقا اسبطانی اسکان م اسوزہ گدرہ بڑ کیا ہوگا۔

صدلیوں سے یہ قلعہ الکوشکسینہ حالت ہیں۔ یہ اس فلعہ کی ہم ہیں، طرف کی دلواریں منہدم ہوکر مطلح زمین کے برا بر ہو کر میں اس تلوکو ہر جہار مرت سے ایس عمیق اور چوڑا خندق احاط کئے ہوئے ہے ، ہڑار دن مال گذر سے برجی اس خند ن کے لعمل جوانب میں بارہ ماہ یا نی جما ہوا بہا

. اس العدمي ايك ننا مصاحب ك ننك ترجرت اور ووتين جوتي فی عمار توں کے کھنڈرات کے سوا۔ بانی قلعہ کے زمانہ کی عمارات عنوے کوئی آ مارس یا سے جاتے ہیں۔ یقلد عبیب انداز کا سا ہوا سے امرا مک مرتفع اورا وینی زمین کمطرح معلوم سواہے. مگرمرجوا رطرف سے تھی دنوار اسکوا حاط کئے ہوے ہے اور دنوار نمی اسیقدرا وی معلوما یر مبتها که داوا رک اندر کن رس کا حصه او پیاسی - دلیوار کی سرحها رطو**ت** ے اندو نی حصوں کی زمین کھودیے پر مکنزت سنتیں ملتی ہی جنسب سے اس ا مراکمان موتا به که اس قلعه کی مرحما رطوف کی داداری بینوک داد ی طرح ، و بخی تحتیں ۔ گرامتدا د زمامہ ا ورمرور ایام کی وجہ سے منہدم موکر رقت اسکی پہلی حالت باقی نہیں رہی ۔اس قلعہ کی دکھن جانب اور اورب جانب کروسے کھے فاصلہ برجند طب طریعے نالاب بھی میں اوران تاں بوں کے قرب مجرار کی زمین میں تھکرمایں گزشت ملتی میں ان کل جیزوں کو بیش نظرر کھتے ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ اس تلعہ کی آبادی کے زمار میں اس*ے قر*ب وح ارکے یہ متامات الوصف بین چارسال کازمار ہوتا ہے کہ اس قلع کے ، ممت می کثرت بارش کی دجرے ایک جار منس کی عتی را در مرنگ کی رح معلیم ہوتا تھا۔اس قلعہ کے قرب وجوار کی ایک بتی کے چیز مزر حفراتے مج سے بمان کمیاکداس مجرسے می کے چندبرتن از قم رکابی و برالبرآ مربوے عة اس مركود يقصف علوم والسيكم في اندروني حمرى زين س

جوف تعنی نول ہے۔ اس قلعہ کے بانی کے متعلق لورنر گزر طیر وغیرہ میں سے کہ راجہ مکر واجبیت لے زمان میں بانے بھائی اسورہ بٹنو بڑی مان بھا کھا ان اسے معے سان بایوں بھائیوں ہے اپنی لو دوباش اورسکونٹ کے لئے ایسے ایسے نام سے ایک یہ تلعربنایا تھا۔ان قلوں کے بنا سے کے بارے میں بریمی ایک شعبورروا بیت ران بایخور بهائیول نے ایک ہی رات میں ان قلعوں کو منوا یا تھا۔ اورا بٹک۔ اس ضع کے اندران بالحق بھا ہوں کے تلق ت اور عمارات کے کھنڈراٹ ان وگول کے تام معروف وسنسبورس سس اسور و گافته الا قلم عالمياً . ها يا ١٨٠ ميكم ب أن سانقر بالفي من سورس سط اس منك كاكوني ىبندونچىغىن امس خيال سەكەكىس سوڭ ، ديوخفا شەپوجاسنے خوف اورۇرسى*س* س قلیکے ، مَدر قدم منہیں رکھتا ہے ، آخر کا را بکے سیال فقر حسکا یا مِثنا ہ قدر کے گفتہ یاشاہ عامیت اللہ خارائی چند مربدین کے ساہراس کی مدل المامیریا ہو ہے ، در ک**ی مِنت**کو**ں کو ح**ی صافت کر دیا ' اور او کسے مہرا می ڈلویل آ بهاست نککردا می سیان نقیرا را سند دونبن مرد بن ک مزارات ۱۰ . ان توگوں کے ججر ایک کھنٹے۔ اس تک کیاں ۔ کے خدر دووی -اوقی ا عي اسم سلان فقرك قيام ك بعدستوديمي أف جا منصفط واور بتلكسدوم لمان فع زنده رباحسط ريمسلان مئيءنت بعظم كرتے عقر ، ودسي مسيوار فظیم و تحریم سے مین ا ۔ اور عقید تمندی کیسا یہ اس نقر کی خدمت عالا

معے اس فقیرکے انتقال کرجائے پر نیک موسیلا کے نبداس قلو کے قرب و جوار کے موامنعات کے ملان اوگ اس نقر کاعرس کرتے تھے۔ گر تقریباً سوا س کے عرصہ سے اب اس قلعہ میں خاص مسالان فقیر کاعرس ہی ہوتا ہے اور نه ان مزارات کی زیارت کیلئے کوئی آیا جا تاہے ۔ آج سے . ہم ۔ • ھ برمس سلے برگار وائل كى درندہ جالوروں كا مکن بنا ہوا تق ۱۰من موجو رہ دور میں گوجنگل کی کنژت میالی کیطرح نہیں ب. گرمبرجی، سقدر مبکل بے لہ سم تیسے لوگ تنہا س کڈمد میں گھو سنے کی مت منب*ن كرسكة بن- اس قلوك اندرا بك* ثالاب ساوران الانج يحم كوشرم دولينة سكانات كحكنثرات ادراس سلان فقيرا دراسك ووتن مرمدن کے مزارات ہیں: 'ما لاب سے بورب مقوط بے فاصد برا مکی جمود کی سی منہ رم جما دلوارى كبيطرت سے ہے - يەعلوم نەموسكاكدا سكے اندركسيكي قبرہے ياا وركي دووُصا نی سال کاع صه موثاسید ایک سند و ساد صواس گار در کے اندر قبإم كرك اي مذرب كرمطابق لوجايا ط كيا كرمًا عمّا ا ورسر روز فبح ك و تنت كره على الدرك تا لاب بي بها وموكرسنك يا اربا تمارا وراس . مالاب میں جاسے کیلے حکی او صاف کرک ان سلمان فقر اکے مزارات کے قريب بوكريامستربنا ماتخان كب روزكا واقعهب كرسا دحوجي سيتجول صبح کے وقت ای تالاب میں تہادھوکرسٹکو کانا شروع کیا الس تلمہ کے قرب وجوار کے ایک موضع کے پند حفرات سے جھے سے بمان کیا "کا دب تا الاب

کے ایک جیوے ہے ، م کے درخت برسے ایک بخص نقر صورت فلام نزوکر اس ساد صورکو ایک زبر دست ڈانٹ بتائر فائب ہو گیا۔ اس وا تو کے چند روز لبد اس سا د صوبے اس گار صابہ نا چیوٹر دیا ۔

كيرات ديس لعنظريان

م ہوار سس کے اسو و زاراس سات اسورت دا یک سرابر در ہوں ۔ ابتی سے مجمر ایک بڑکے درخت کے پنچے ہے۔ سورت کی بنا دہ اور انتین ، کالیو ریکیکراس زما ذکے اہل صنعت کے کمان کا حال معاور ہوتا ہے دم سے بچیال میں مجی بہت ہی مورتوں کو تنی دیکھا ہے گر لیمٹر کی

المراه يست كي ناوف اورنقش و كارمي جوعفاني ا ورنو بي سباجتاب

م سے بنس دیکھاسے یماں برمیقر کا ایک و بل گروہ صندوق کے ادبیر کے بیٹ کی طرح ہے ور میر کوالمهائی من دوومائی گزے کم نہیں ہے۔ اسی بیمتر کو درمیان سے ا *فکر ڈو*ل ٹالا کیلار بنادیاہے ۔ یہ ٹکڑا بیچر کا بڑی جان کئی ہے بچمر بالنس نی حیاطِ یونمیں ہے۔ اس مکروہ کے علاوہ اور ایک مکرطے میخر کا ہے۔ میرکر**وگ** ب ئى مى دوۋھانى كرنت كم نہيں ہے۔ اسكى شكل وصورت سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی مندر کے در دا زے کا ہے ۔اس پیخرے درمیا نی حصہ میں ایک حیو فی سی مورت بن ہوئی ہے اور پر کمار الریجان ماسط سے قربیب اوتر جا نب کے کھنڈر میں ہے ۔ ان وولوٰں متقروشکے علاوہ ایک جمیو لے سے تو کھو يتمر كالفرط اورايك يرطياكي مورت اورايك تخنة بجر كامبي ب برى جان بستی کے من بوسیندہ لوگوں سے منتخ میں آباکی نے سے جالییں کام سال قبؤيكه بهبت معينة مكانات كفندرات موجود يقرر كران تمام عدُ رات كوكول ساء آبا وُنرويا - كرم يدمي قديم زما مذكا ايك بهبت برا تلعب دس فله كاباني راج اموره ا ہوئی راج بینو تھا۔ یہ را ہم سینو بھی راجہ کریا جدیث کے زما میں گذرا ہے المي معدما دركيفي المح الوسيل بجيم واقع ب راس فلد كارتبرببت برا ہے۔ یہ علوجی منلو بورنبرے آنا رفاد نمیر میں سے ہے . دُھائی ہزار برنسس

ئے قریب گذرہے پربمی اموقت بینو گڈ موکو دیکھ کر ا مہینو کے جاہ و جلال کاینه جلتا ہے ۔ اس تلو کی ہر صارطرف کی دیواریں امتدا در ماند کے با وجود یک حالانکرزین میں کی کو وضنس کی ہیں ۔اور معن اعمن حکالو بھی گئی ہیں ۔ سبیداونجی ہیں ۔ اس قلوے اندر را مبینو کے سکامات کے آ أرنمايا ل طوريد ظامر مني بير - تلوك يي بن ايك تالاسك مراب می سے بیٹ گیاہے ۔ اس تالاب کے علاوہ تلعدکے اندرا ورایکھیا ما آلاس - جو بارش كے موسم ميں بعي خشك رستا ہے - اس تالابين ایک عجید فرعیب بات یه سنے ککتنی می بارش کیوں ند ہو گرامیں یا فی بنیں جمتا ہے۔ نوراً جذب اورخشک ہوما تاہے راور علوم ہوتاہے اس نالاب ميں ياني كرا بى نبي ـ اس قلعہ سے با مرحانب شمال می نوں سالاتک ہوا یک برست مرحانی مگرہے اور ٹیلاکیطرح معلوم ہوتاہے شمک تدعمارات کے آثارا بٹک موجو دمیں ۔ ولعہ سے اُنزیکن سالہ تکسیمسقدرمرتفع ا درا وسیخے مقامات ہیں ان کل مقامات میں عمارات کے آتا ریکٹرت یائے جاتے ہیں ۔ وہ کے بہت ہوگوں سے بمننے ہیں آ پاہے کرنٹن مما لاسے تھیم دکھن جومسب مرتفع، ورا ویخ مقامات بس او یان مقامات بن بعی شکستدهمارا كة تأريب يتن جارسال كازمانه موتاب كركي لوكوس علومهني رہ ہے ایک جگہ پرکھودا تھا ۔ کھود سے پر تھ کئے ہوئے پڑے

نكلة مع . كر الله لكاك يروه كيوك ياش ياش بوجات مع كمودك والون مع حتى حركك كهودي متى جب اس سے ادر زيا وہ كھو دناچا ہا واتقار بِوْسے نکلنا مِثروع ہوئے کہ ان ہوگوں کو و) ںعشرنا میال ہوگیا - با^ک خر جيور جيا وكرمب لاك جاك كَ. وم قلورى برجيار طرف كى داوارون من دُبل دروارسي موره گذر کی میرد اس تلور کے بھی سرچیا رط مت خمذ ق ہے ۔ اس قلور ک ر کمن تقریباً ایک میل کے فاصل بدرا جبینو کے وقت کا ایک بہت بڑا نالاب فراك لوكمزنام سے سے داس تالاب كى ملى يس ير فاصيت ب ر املی می د و مریت تا لاب میں والدیے سے دو سرے تالا ب کی کا مجمع کا ا مركل آتى من ١٠ معلق كے بہت مصعمرا درس رسيده اوگول ف سے بیان کیا ،کراس ٹالاب کی مٹی میں اٹنگ یہ خاصیت موجودہے اورم اوگوں سے بار ہا اسکا بر بہ کیا ہے۔ بالوجوانن منگر فاصل کھانا ہاڑی کا بیان سے کہ را جربینویلی آجی کے خاندان سے تھا۔ اور اسکااصل نام بان راجہ تھا۔ اس سے بینو كؤمه كوشا رئبيا تحا یه د دلون مبی راج اموره کے جائی تقے اور لوگ بھی راج مکر ا

کے زمانہ میں منتے بوظہور کے علال ام سے باری چے موسیس پھلے گذ

ہیں ۔ ان مردوجا بیوں کے شکستد مکانا ت کے آتا را ورجینہ تالا لیگ اس صلع کے اندرموج دہیں ۔ان دولوں میا تیو تے مکانا ت کے کھنڈرات ليواكم الى إلى سائر تقريراً ومال ين كوس ك فاصطرير و كُونك موضع كما متنصل واقع ہے ۔ ان او گونے زمانہ کی (جے ڈھائی بزار مجیں کے لگ عبگ مور باسے) ایک مورت مبی انبک وج دسے میک مرکا کے حصافیا مواسے ۔ بہمورت کیفیاجی کی ہے۔ پهانک پر مورت ا دربری جان گام کی شکشته مورث شکل ا صورت فقش و بخار وعنیره چیں بالکل ایک ہی طرح سے - بیرمورت مبی منگسیاه کوتراش کر نبائی گئی ہے۔ استقدر خوار دراز کے لعدیمی ان مورتول كفتش ونكار وعيره ين كسي تسم كاتعيرا ورانقلاب نبين يايا جانات وان مورتونكود يجفكوا كغ بناك والوسك كمال كايم ويلاب يدموريس اسقدر فولمبورت اور ديده زيب بس كريان سے بابرے چندسال کاز ما نه مؤما سے کو ایک مندوسا دسوے ان شکستر عمارا ے ایک کھنڈرکوخول ماکھودا تھا ۔کھو دسے پرمکا ن کی قیمے معالم دادا رنکی متی جواب مک دیکھی جاتی سے ۔اس شکستہ حصہ کو دیکھی معلوم ہو اسے کہ تھے حصریں تہ خانہ سے جبس حکر ان دولوں معا نہوں ك مكانات ك كعناله والتواقع من وال يرمرن برمه عليه إنالاب ہی ہں رج تال ب ان کھنٹررات کے وکمن جانب واقع ہے اس مال

مع يحركن رويرشكسته اورمنبدم عادات كة أرياك جاتي وال ك مروگوں نے مجے سے بیان کیاکہ ان کھنڈ ات سے نیورب بھی آج سے متر انک سال يبلي ايتين وعيزه كرزت سے يائى جاتى منين - كراب استداؤر ماردا ور ان مقامات کے آباد موجانیکی وجسے ان چند کھنڈرات کے سواان دواؤں ما یوں کے زمانہ کی کوئی چیزواں پر باتی ہیں ہے ية قلعه لى را جدكا ب- اسكار قبه بينو كُدُمه سي مجى برمها جرامها سيد -ادر بنولاً مدے اور محرور با جرمات کوس کے فاصل برسے ۔ بلی راج راج مبنو سے بہت پہلے گذراہے ۔اس فلعہ کی دلوادیں مٹی کی میں -ھائر کنج کا بصل نام براٹھ شہر تھا۔ کلکتہ کے ایکٹ خص سے حب کا نام اٹھا کر می منه : بب اس جگه کی زمینداری حاصل کی توبیبات ایک باش مشاکر کیخ نام سے مگوا یا ۔ تب سے یہ جگر شاکر گیج کے نام سے شعب ور ہوگئ ۔ ا ور مطاکر کئے نام ٹرنکی ایک وجرید می بیان کی جاتی ہے کداس مگربہت سے بتخاہ متے ۔ اور تبخالوں کو مٹاکر گھرامی بولاجا تاہے ۔ اسلے اس جگرکا نام شاک رُنِي يُركِيا - عُفاكر كنج مِن راج بيراط كى را جدها نى حتى - يدراج بيراط مجرة

کارا جرتھا ۔ بانڈوں کو حب بن بائ ملی حق تو یہ لوگ مستنا لور و بی سے نکل کر اجلی بان کی سر کرتے ہوئے راج برا مط کے دربار میں بہنچ کر اپنی بن بائی کا بار ہواں سال اسی راج برا وط کے دربار میں طازم کے جسیس میں رہر گذاوا مقا ۔ طاکر گئج کشنگنج سے تقریباً ، ۲ یا ۲۲ کوس او تروا تع ہے ۔ راج برا ہم اور رائی کرنتے کے قلعہ وعیرہ کے کھنڈ رات ا تبک یہاں موج و دہیں ۔ اور رائی کرنتے کے قلعہ وعیرہ کے کھنڈ رات ا تبک یہاں موج و دہیں ۔

مهيال كده

یہ گارہ تانت بواہ ہے کے قریب ہے۔ اس گارہ کا نام راج مہیبال کے ارج مگر مدوس کا راج مقا انام پراسے کھا گیا قاکر راج مہیبال سے اسپے راج کے انتظام کیلئے جار آ دی مقرر کے سے ۔ ان چار آ دی مواتی سے دو آ دی کو بورنیہ کا راج حطا کیا قا ۱۰ ان دونو پس سے ایک کا نام دھواتی بال ہور دور رہے کا نام نوا پی پال تھا ، د مواتی پال کی راجد معانی کوئی بال ہور دور رہے کا نام نوا پی پال تھا ، د مواتی پال کی راجد معانی کوئی لئی دریا کے کنار سے پر می ۔ اسو قت اسکاکوئی لئی راجد معانی مہاندی دریا کے کنار سے پر می مہاندی دریا کے کنار سے پر می مہاندی دریا کے کنار سے پر می مہاندی دریا کے کنار سے باور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک می ہوج د سے ۔ اور اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اسکا کھنڈ را بتک موج د سے ۔ اسکا کی موج د سے ۔ اسکا کی موج

ظندان (که ایککنام انگاه دروومرے کا نام پیڈاری ضا) کے لوگ بجی ششق بنگا مع الكراس منطع مين أبا د بوك من ي الكاتوم كاسترق حدمها مذى ا ورشما لي حدما ميها را ورحبوبي عديد ما ندى ا در مغربي حدكوس ندى متى- توم انتكاجس علاقه مِن إدمى ابن علاقه كوسالق زمانه مين انكا دلين عبي كيقي - اس علاقه كارا^{م.} مهام ارت ك زماندس كرن قما يدراج كرن يا ندوك كاموتما حالى قما-ا در عریس یا نشروں سے بڑا تھا۔ را جرکرن کی ماں کا نام کنتی تھا۔ اور میں را فی تھا و المرسود اور عمیم اور ارمن کی مجی ما **رمحی . را جرکرن کی بیدائش کے متعلق منود** ئی مذہبی کہ آبی مہا بھارت دیزہ یں سے کرکرن کی بیدائش را نی کنتی کے کم سے اسکی دکھٹیزگی کے زما نہیں ہوئی متی۔ اوراہل مودکرن کاباب مورج ویوتا وقرار ویتے ہیں۔ کرن کی بیدائش کے بعد اسکی مال سے کرن کو دریا میں فرالدیا خار آ ورت کی بی از را دهائے کرن کو دریا سے نکالکریر ورش کی متی دام یع زور و ما قدت ۱ و دمون حرب میں یگا نه روزگارها ا یک روز کا وا توسے کریا ٹڈونوگ فنون جنگ سے کمانا ت کودکھ ہاک الم كلبس سے فواج تميين حاص كر سے منتے ركواشنے بيں كرن عي اس فحلب یں داخل ہوکر بانڈ وَ ں کے مفا بزیں اسطرح سے فنون جنگ کے کمالات الملايا -كرتمام الم بل عبس فوش موسك ريا لحضوص راج مرو مدعن جوماندو كاعمزا دجمانى اورملطنت كاولى عهدتماا وريانطول عدا وريمآتما يكرن كي ا بوال مردی ا ور بن وگوش کو دیکھ کر بی د فوش ہوا ا در بایں خیا**ل کرکون ک**ے

إختس ياندون كودليل كوزئرًا يكون كواينا طارالمهام بنانا جايا -كرون في کهاک مجلوا سیع حکم کی تعمیل میں کوئی جذر نہیں ہے . گربایں مشرط کا رجب اور ميرا يسط مقابله بوبائ - بالآخرجب ارمن مي كرن سعاف ملك تيا ربوكيا. ا در در دو لوک محض میدان مفابله می بهویخ تو بایس معبب کما موقت مک كرن كوكو في بيجيا نما مذ تقاء وراسط حسب ولنسب سيم ي لاك ما واقت منے مکرن کی ماں باب کانام اور اسکے حسب ولنسب کواس سے وریافت كيا - يو نكركن عي ابن مال باب ك نام اوراسية حسب وسنب سكحال ہے نا دا تھے تھا۔ باب وجراموتت کرن سے کوئی جواب بن مذیرا جب کن این مان باپ اور حسب ولسنب مذبراً سکاتوار من وعیره ما کماکر مرفع ا ورعز سیب آ وی ہو۔ تم عار سے مقابلہ کے لائق نہیں ہو۔ اسلے کا جکمارہ سے را جکمار ہی واسکتا ہے ۔غریب اور جیوسط آ دمی کورا جکمار دن سے موا بلا مرسكاكو أي حق مبني سبد يو زكر جرو مدمين مي اى موقع بروبود قا ا در وه یه بترای مخا کرسیطرح یانندُ وَں کو دلیل کرنا چاہے ۔ کہنے مگا کرتھا لم اورز ورآنه مائی کیلے اولاً تو یہ کوئی حزوری امرانیں ہے کہ راج اور راج کما لوگ مرت را مراوردا جهار بی سے مقابل کوس ا وریزسے ناوطیں - گر برمس مب تم و کونکا بی ا مرارسے تو بی سے آن سے کرن کوانکا دنس کا اراجه ښاويا ۔ يدرا جركون اسين زما مذكا بهت بشاخيك نام دا جرتها ١٠٠ واج كى

ئے وست اور دا دودم میں کے بعض تعبین واقعات بڑاروں میس گذرجا کے با دج دھی بورند کے بہت سے او گونلی زباں ندیں ۔اس راج کے وقت کا پکے بہت نالا ب ہوکرن دیکھی کے نام سے معروف ڈکٹنہورہے ۔انٹک موج دسے ۔اس راج کی مخاوت اور دا دورش کے متعلق ندمیب منودکی بع*ن ک*دّ بوین ایک ابساعیب و غریب اورجانکاه واقعرندکور*سے ک* بس سے بہت سی باتونکا بہتہ جلقاہے۔ اور راج کرن کی زندگی کے حالات ا وررعایا سے ج تعلقات اسکو سقے مجبل طور پر ان کل باتوں بر کافی روشی طرتی ہے ۔ وہ واقعہ یہ ہے کہ جب راج کرن کی دا ددمش اور دان بن كى تنهرت اطراف عالم مين جيلي توايك تخض سا وصوك لباس اورجبيس م راج کرن کے دربار میں آیا ۔ اور اینانام بانٹودیب برمن بڑایا۔ اور رام مصموال کمیاکر میں آ کی وان بن ک شهرت سنگرحاصر ہوا ہوں ۔ اور دورون سے روزہ رکھے ہوں ہوں ۔آج نٹام کوآپ میرے افطا رکامیا ما ل کرکے لمبکوا فطارکرایں . مگرآپ پیلے مجدسے یہ وعدہ کرنس کرمی جو چیز کھانے كيك أب س مانكول أب محيكو ديدير ورا جركرن الم ما دحوس إلى ا مرکاعبدا درا قرار کرکے مرا دصوسے پوچھاکہ اب تومیں آپ سے عہد ا درا قرار كرم ا - آب برائن كرآي افعار كيك كياكيا جزر بي جاست ماك ده چزې موبو د کرد و س ـ ماد موسے کہا گونٹت کے بغیر بی اینا روزہ رکھو**لونگا۔** روزہ **کو**

لیلے مجھکوگوشت چاہئے ۔ را مبسے مادموسے کہا کہ پکومس جا اوٰد **کاگوش**ی رمونب ہوفرہا دیں جمطرح سے بھی ہوگا میں حاحز کرونگا ۔میا دمعو نے پھر راجرے کماکہ آپ مج سے عہد کریں کجب جا بور کا توسنت میں مانگوں آپ مخيكو دسيننگ - راجست اسكابمي عهدمها وحوسے كراييا - جبّ وحوست رام سے عہدا ورا قراد کرا لیا ۔ توسا دھوسے کہاکہ مجبکومعلوم ہواسے کہ آپکاموٹ ی دہ کا برش کیٹیونام سے سے ۔ اُپ مجلوا سے ای دولے کا گونٹٹ کھائے کیلے دیجے ۔اگرا کو مذ دینا ہوتوائمی کہدیجے گاکہ میں کہ و وسری عراجلا ماؤں - اوراگر آبکووا قعی میراسوال بوراکزماسے تو آب اور آبکی رانی د ولؤل ملكر اواك كوميرك سائن كالمكوام كالوشت ميرك مائي یکایئن . مگرآی اورآیکی رانی ایک قطره بھی اکسونه گرامین - اگران شرا تعامے معالق اپنے لوائے كا كوشت كى سے كيے ويجبتكا توس كى ونگا وريذ مين بها ك سع وزا كيلا جا وُنكا -را جد كرن سا دهوك موال معييط توبهت كمبرايا اوركانب الحا. مُرْجِي كَد اسِين تول واقرار كا اسكوبهت كي لحاظ مّنا . اسن كيرمو چكرما دحو سے کہا۔ کہ بین آ یکے سوال کاجواب این را نی بید مائی سے جو برش کیتو کی ما ب دریا فت کرے دو نگا ۔ مرا د سو سے کہاکرا چھا آب جاکرا بی را نی مصمی صلاح اور مندره کریجے رام کرن محل میں جاکرای رانی پر ماکا سے ما دھوکے موالات اور اسیاع بدوا قرار کا حال بیان کرکے را فیسے

فنت وعدوك بارس بي دريا فنع كياك ب كيارنا جاسف را بی بی بهت گیرائی ا در کیے لگی کرمیں اسے نیچے کو سرگز الیسا کرے ہیں دو تکے۔ گررام کرن کے کھے اور مجا سے بوجائے ہے بالآخروہ می راهنی موکمی . جب را بی می را منی موکمی تورش کیتو کوشبکی ترامی جست برس کی متی اور اسوقت بجرے ساعة کھیل رہ فقا - باا كركوديس ليكواج ا ورانی ما وصولے یاس حاحز ہوئے ۔ اور دونوں سے ملکواس نیے کے محکے کو کافکرا سکے بدن کے حکوائے مگرہے کرتے مرا دصوسکے ساسے ہی بیکا کر میا دحوے آگے رکھدیا ۔ مرا وحوے گوٹزیت کودیچیکوکہا کہ اولیسے کامسر اس گوشت میں مہیں ہے ۔ اہذا میں نہیں کھا و منگا ۔ بالآ فررانی یدا بی سے لا کے کا رہی صبے بایں خیال چیہا رکھ تھا ۔ کہ بچہ کے سری کو دیکھ ول کو تسكين دياكرونكي واكرسا وحوك سائ كوشت كربتن مي فوالديا بكط لجدیما دحوے را جرک_ان سے کہا کہ کل گوشت کے چار<u>صے بیجے '</u> حیکے شت کے چا رحصے کئے توسا دصورے کہا ۔ کم ہلوگ کیفے پیں ۔ آپ اور آ کی رائی سب مکرتو تین می آ وی بین اور گوشت کے جا دھے میں آ ب این اللے كومي بنا يلجيئ رراجرے كهاكه بيراتوعرف ايك بى او كائرش كيتو تھا - اسكو توآپ كى موال كى معابى آيى مائ دنى كركى مكاكوشت يكاكراكي ما مے رکھدیاہے ۔آپ پر بیش کیتو کو ماسے کیلے کہتے ہیں۔ ما دموسے ہا آ ہے بلاسے بھی تو۔ راب ما دمورے کھنے کے بوجیب جب اوکے کو

بلات كباتو ديكيتناكياس كرمش كيتو مبعاره بجين عمافة كميلتا فنااميطره كىل راسى درام كوبىد ميرت موئى داس ك نيك كويكارا توكن كيواسط ياب كى آواز منكر فوراً باس جلاآيا واجدا ني كوكودي ليكرش وال فرحال سادھوکے پاس آگر بوجیا ۔ کرمج کیج بڑائے ۔ آپ کون می : ساڈ نے کہاکہ میکشن ہوں ۔ حرمت آ پکو آز ماسے کیلئے میں سے سا وحوکے لبائ ا ورعبيس مين أكراً ب سع البيه الموال كما منا. به را جدکری یا نڈوں کا معصر تھا ۱۰ ورمہا بعارت کی دہا گئیں حروم بوت سے جنگ میں شریک تھا ۔ بالا خرج اِ غردی کیسا تھ دو کر رہی ما راکی یا نگرونکی بن بامتی کی مت ختم ہونیکے بعد حب پانڈوں سے راج دائیسے لیا تورا جر جو سطرے جو یا نظوینیں سب سے بڑا ہو میکی وجہ سے راج کا مالک تھا اپنے ایک ایک بھائی کو ایک ایک طرف ملک بری کیپلئے روا نہ کیا۔ توہیم کومنٹرتی ممالک فتح کریے <u>کیلا سے تقے ۔</u> مبہے را مرکزن کے اجوانگا دلس لیے بور نیرے اس علاقہ کا حسیس انگافیم که آبا دی چی دراج ها) ملک انگادلیس کومی قنع کر کے مستنابور مینی و بلی كى ملطنت كالمنيد بإليا . را مركرن كى را مدها فى كافيح طور يرية مني جِلمات - كرن رقي مے دکھن چے ڈیر صد دوسیل کے فاصلے برایک جگ کھترہ بال یک تام م

مے کھترہ بافری کے کھنافرات کاسلسلہ بہت دور تک میبیل ہوا ہے۔ کعترہ بافری کے کل کھنڈرات کارتبہ ماروں طرف سے ڈیڑو کوس سے كم كا نہيں ہے ۔ان كھندرات كے اندر جيوے الرسے الاب مالين کے قریب ہیں کرن دیکھی کے علاقہ میں کھترہ یا ہی کے موا مدایش 🚉 ک عمارتوں کا کوئی کھنڈ رہیں ہے ۔ کھڑہ باڈی کے کھنڈرات اور الاب ورحقیقت قابل دیدا ور ناظرین کیلے عرت کا در ایہ ہے ۔ پہا کی ان منهدم ممارات کے کھنڈرات اور آثار پاریکار کویے کہ رہے ہیں کہ ازنقسنن ونگار ديوارشگسته آثأر بديد ست صناديد عجم را ان كهندرات كود بكيمكرية ولناسه كرمايق زيار بي يورنيه كان مقامات کی آبادی کس شان کی گفتی کھترہ باڈی کے متعلق میرا کما ن غالب سے کہ ہم مڑک را ج کرن کی را جدیعا ہی کی سبے ۔ لورنيه كحصب علاقديل برسب مقاه ت واقع بن اس علاقدكم ممرا ورمن رسسيده نوگوں كے بيان سے فاہر سؤنا ہے كى ير مفامات مجى لمبوديع عليالسلام سے بہت دن ببيت رئے ہيں ۔ جوعاً يشهر برا و ے نام سے مشہورہے وہ ایک مرتبغ اور ویی عبَّد ٹیوکیط رہے۔ ا د

دوتک میں ہوئی ہے۔ اسوقت یہاں پرمائی نمان کی منہم افککستہ جمالاتہ

کوئی آنا را در افضا ن باتی بہیں ہیں۔ یہ جگہ لاجا اسٹیشن ہے جو الدہ والح

لائن میں ہے اور کیٹے ہارے تیہ را اسٹیشن ہے۔ بجیر فریل ہے کوئی ویؤہ مقاتاً

واقع ہے شہر برا فلے ہے جراج برا فلے کاآباد کیا ہوا تھا پورب اور کجی اور فریل ہوتا تا ہوں ہے اور اور فریل ہوتا تا پورب اور کجی اور فریل ہوتا تا ہوں کے مار تو نکا ایک بہت بڑا کوس کے فاصلے برتخت معبلگروا نام سے قدیم نہ ما ان کی محار تو نکا ایک بہت بڑا کوئی دو خوت اور فیک ہیں بڑے۔ اور امو تت ان منہدم اور شکستہ عمامات کے کھنڈ و نیس بڑے۔ بروا متداور نا دیوج ہے اور بھی بات میں درخت و بخرہ نہیں بروا متداور نا دیوج ہے اور برخی می ہے میٹیونکو ہٹاکر دیکھنے ہے ان فریک کیا تھے۔ اور امتداور نا دیوج ہے اور برخی می ہے میٹیونکو ہٹاکر دیکھنے ہے ان فریک کیا گئے۔ اور میرت کا باعث ہے۔ اور میں اور شفا ف بختہ اور ریخت فریل ویکھے والوں کیلئے گئے۔ اور عبرت کا باعث ہے۔

تخت مبنگروا کے متعلق اس علاقہ کے توگویس میشہورہ کو اِجبرا طوی کا یہاں رہا تھا۔ اور کھی کھی راجبرا طریع ال بھی آ کر طہر آ اور در بار کیا کر تا تھا تخت جنگروا کے متصل جرگور نٹی بھرک ہے اس بھرک سے جم ایکے چوڈ می محمارت کا کھنڈر ہے ۔ اسکے متعلق شہورہ کے کہ یکھنڈر جمیم میں چیر کا سے مکان کا ہے ۔ گری معلوم نہ مواکر آیا یہاں اسی جمیم میں کا جمیا نڈوئیر سے تھا یا کسی و و سر سے جمیم میین کا مکان تھا۔ اس جگر کے متعلق کوئی گمآ بی بٹوت اس امرکا کہ واقعی بہاں کھی کھی راجر براطے آ کر در بارکی کرتا تھا۔

اعدا سكا تخت بها ل رسمًا عما - اورشهر بداع اسدكا أبا دكيا بواس مجلونس الله - مَرْتُنت بعنكروا ك كهندر كالمنول اورشري مان كده ادر بيوكد مرك كمندرات كى اينوني كوئى فرق بهير علوم بوناب فيس سياس امركا وع مروا مختاب كداس علاقد ك لوكويس اس حكِّه كم متعلق حور وابيت مدكوره بالاليث تنهابية سے معروت وضمورسے بمکن سے کہ قیمی ہو۔ اسلے او یکوئی غیرمکن باتہاں سبے ۔ا وراکی وم پیسے کرمالتی زمانسکہ عاول اومیصعف دا چکا ہ ا وربادشام كى يە عادت مى كۇمى كى اپنى تمام قىلمروادرىقبومنىكك كى (باز) خيال كىلك کی حالت ا درهما ل ملطنت کی عادات وا طوار ۱۰ دراس امرکومی معلوم*رکت* كعله ك عمال معطنت كابرتا ورعاياكيسا فالمعطرح سبع دريافت كرف كيلي كا تشت نكاتے تے يمكن ، رام براط مى كمي اسطون كراسك ملك حبولى حعد بنما رعایا کے تعقدا درنگرانی حال کیلئے آیا ہو۔ ادر نخت مبنگروا میں بھی کے ولوں تک فیام کرنا ہو۔ جميم مهاريا ندون اس زمان مي جدر وك يورنير مي رام براهك وربارس اينا بنالهاس اومبس بدلكي عضي مشوع ووطري طيس تودوع نام ہی ۔امقدرز ماندگذرے برعمی اتبک شیونے یہ دولوں تو دسے موجود ہیں وان دولؤل تودوں کے درمیا لنامیلونکی مسافت سے رہیے متعلق مشهوددوا برتدسيه كمعيمست ايك بهادمتى لاكركسى كمعادكو وى عتى - كعانا بأدى م بابومبوانن سنگه این کتاب بس اس هیم بها در منعلق مکعت بن که یا ندولو ی کمھار کے شب باش ہوئے ہے ۔ ج نکر کمھار نے ان لوگو کی بیدھا طرمارا ك عتى يعبير مع كمعارى يريشانيو كوومى لاسة مي امما ما مقا ريجعكوان خاطر دارات کے صلیب ایک بہار می لائر دیا تھا۔ اس کھا آتا ہی زندگی میر اس می کوبرتن بنا سے کے کام یں صرف کیا ۔ گرجی وہ دونوں تودے می ك خرح فكرسكا إدرا تبك بالى بي . كيجك نام راج براء في كرسل كا تفاج وكركيك كوجيم في اي حرَّا الدا عقاداسنے اس جگوکیک بدہ کھتھتے ۔اوراتبک اس نام شیشہورہے۔ ندسب منودك كتابي مها معارت وعيره سيظامر بوتاس كريرهكم منود كے مقدس اور متبرك مقامات مي سے سے واور بير عاكم فقا كنج سے بناتا نوس وتن مجيم سے مالق بن يہ مگر يورنبرك حدود مين دا عل مقى . كر اس موجودہ دوریں یہ جگہ مورنگ کے علاقہ میں پرتیسے جس زمان میں یا ندو نکوب باش ما مقاریا ندولوگ مع را بی درویدی کے جو بی زولور عی مشهر براه لیعے ماکر کیے یں راج براہ کے درباریں ایا اپنا نام اور ميس بدل كردسة عقر.

كيك هے بودام براء كاسالا اوراسط داج كاركن اعفوا ورببت شهرور بعلوال تفا بمى موقع بررانى در ديدى كوج دائى كيعبيل مي دا راط کی را نی لیے کیچک کی بہن کی خدمت میں رہتی متی . دیجہ دیا ۔اور زبرہ ابيع تعرف مي لاناچا ، حب رانى درد بدى كوييك كى نفرادت اورمد نیتی کاحال معلوم ہوا تو در دبیدی سے جیم سے کیجا۔ کی ترارت دیزہ کا حال بیان کردیا مسیمے درویدی کوسکھا دیاکہ م لوگونک ن باتنی کی مدت ختم ہونیکوا ب حرف نین چارروز باتی ہیں۔ لہذا تم کیجا۔ سے یہ وعلام وكرفلان روزى منب كويس خود تما دسه ياس راج ك ناح كمرس آجا وَنكَى ۔ درویدی مے جس مثنب کوکیجک کے پاس جانیکا وعدہ کیا تھا تثب کوخ دجیم ہے: درویدی کے اباس ا درعبیں ہیں ایک تھا ل میں **گھ**ا سم کی چیزوں میں سے کھے بیکر راجہ بیراہ ڈے نام ح مگر میں جہا U دروہ پوک كيجك بي أنبط بيركها تعابينها معنوى درديدى من كيك سع كهاكيط ى مُنها رسے مناحة بيٹھ كركھا ما كھا ونگل - كُربايں منز طاكر بحا رسے متھا رسے م وتی تثییراآ دمی اس مکا ن میں مذہو ۔ ادرجراغ دیزہ جی کیما دیےجاتی منوعی دردیدی کے کہنے کے مطالق کیجک ہے کل لونڈی غلام ا ورنوکر چاكركواس مكان سے با سركراكر جرائوں كو عبى جمبا ديا - اسے بورمنوعى دروبدی ا درکیجیک اسی تا ریک مکان میں ایک مراف**ة کھانا کھاسے کسلے** مے معنوعی درویدی لیے جیم ہے موقع یا کریجک کی بیٹے یا مؤرک

پرز ورسے ایک گھولنہ مارا ۔کپپ گھولنہ کھاکر دل ہیں بہت گھبرایا ۔ کہ یہ کیا معام مدسے ۔ اور پر گھولنہ عورت کا ہنیں ہے ۔ بلک کمی منہ ورمروکا معلوم ہوتا ہے ۔ یہ موجکر وہ مجی اپنے کومنجا ل کرمقا با کیلئے تیار ہوگیا ۔ مالاً فرد و اول گھولنے سے ایک دومرسے کی تواضح کرسے سکے ۔ اور کوکٹے میا آئو دو اول گھولنے سے ایک دومرسے کی تواضح کرسے سکے ۔ اور کوکٹے میا تا ہوئے لگا ۔ یہا تاک کرمیے ہے کیچک کواکی نظر بدا ور مرارت کی مزایں جان سے مار ڈوالا ۔

پوس مہین کی پور نمای ہیں کی جب بدہ ہیں پوجار اونکا بہت ہوا گھ ہوتاہ ، دوردرا زسے ہنود لوگ اور ندم بب منو دکے بڑے برا مع لوگ س جگہ کی زیارت کیلئے آتے ہیں۔ راج بیراط کے نابع گھرکواٹ کے پیط جو بیخر کے ہیں اجمک موجود ہیں۔ پہاں ایک کنڈ بھی ہے۔ اسکی پیافت ہے کہ جب کو تی چیزا زقسم بالن یا نکوئی امیں ڈالی جا تی ہے تو فودا گوہ جاتی ہے ۔ اور تقور کی دیر کے فہدیا فی کے اوپر مسطع پر آجا تی ہے۔ ہمؤدا کو مترک یا کیا سمیر کہیں نہاتے ہیں۔

ترسینے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کنڈیں پانی کاجیٹ مدہے اور پانی کے بنیچ کی مطح میں بانی کھوشا اور چکر کھا تاہے۔

بالورنبير كي دورقديم

كم متعلق ان ماري روايات و دا قعات وحالات كويسي نظر ركهت بوك

ما من طور برنا مرسے کہ یمنلوا بن آبادی کی تدامت میں ہدوستان اور بنگال کے بہت سے قدیم آباد احمال عصد ورج میں بڑھا ہواہے۔
اور یم می علوم ہو تاہے کہ اس منطع کے لبعن بعض عناقے مت جگ کے زمانہ
سے آباد میں واحد اسقد رجلیل افدر راجا و کی راجد ھانی کا اس منطع بی ہونا اس بات کی رکشن دلیل ہے کہ لپر نبیہ کا دور قدیم می ابنی آبادی کی ہونا اس بات کی رکشن دلیل ہے کہ لپر نبیہ کا دور قدیم می ابنی آبادی کی کرشت میں اور دو در سے قدیم آباد احمال عدد اور دور راب اللہ کی عمادات کے کھنڈ رات جس کر ت سے اس منطع میں ہیں میندوستان کی عمادات کے کھنڈ رات جس کر ت سے اس منطع میں ہیں میندوستان کے کمن دور سرے منطع میں ہیں۔

أسلامي سلطنت كادورا ورزوا فيبورا نده

جزد صوات کی نظر مهند کوشنان اور بنگال کے دور قدیم کی کمتب تواری بیری ان صفرات کومعدوم بست کور سیا اسلالی ای صفرات کومعدوم بست کو بطرح المحمنوتی لیعنے گورا ور بنیڈ وہ کوم ما سلالی نظامی بھال و نہ سکے دارا اسلالیت ہو نیکا شرمت ایک زما خریں حاصل تھا ای طری حوالتی ایور ان نڈہ کومی جو مالدہ سے دکھن کچے قاصل برسے اور اس دائم میں ہے مقا اور المسائٹ کا بحصیلا بری بی بادی خدا اور المسائٹ کا بحصیلا بری بادی خدا اور المحکم میں ایک خدا اور المحکم میں ایمی بادی میں اور تباہ و کی میں میں میں ان کی خدا میں میں اور تباہ ہوگیا میں ملا ای میں بنگال و بہار کے دارالحکوم ست بنگا میں خدا درائی میں ہے۔

بنگال دبہارے دور قدیم کی کنتب تواریخ سے طاہر ہوتا ہے کہ کیدا برمهن کی مکومت کے اخیر دورمیں را چشنگل فوکر نواح کوج کا رستے والا فقا - خروج کوکے بنگال و بہا رہیمتھ مٹ احدقا بھن موکرکیدرائے ہمن كے بعد تخت حكومت يرسين اتفارا ورا كھنوتى ليد كوركو أباد كركے فكال وبهار كادارا لكومت مقرركيا نفاء تربيب قربيب وومرا دبيس تك مكعنوتى بْكُال وبهار كا دارالىكومت را - اسك بعد فواص بيدها دره ببكال وبهاركا وأرالسلطنت بتأ بورنیہ کے اسلامی وورکے حالات بیان کرنے سے پیلے فاطری کتاب ذاكومعلوم *كر*لينياچاس*ينته كه اس صّلع بورني*ر بي اسلام كاظهورنبگال وبها دبر ملك فحث بختبا رخلي كے متعرف اور قالفن مونيكے زمانہ سے ہے ۔ اوراس زمانہ سے نیکر سرکار کمپنی بہ درکی مہومت کے دور تک پہلے یہ صلع ۴ کا ا يكيد مو چھپن ميس تک مسادان معاطين والى كے تبد ف ارقعبري بالاستفلال دياراوراسك بعدم المرسين تنك سلاطين بنكال ومعارسي بال ستقلال المصلع يرحكومت كى - بعراسكے ليدصوب اران بنكال وبياً ن سلاطین مغلمه کی مائخی میں بر کار کمینی بہا در کے تعرف اور تبعنہ کے ز ما مة تک اس صلع بر حکمرانی کی به کار کمین بها در کے وقت لیعے مطلبۃ يرنيراً جنك كركت والعاكازمان بي منع مركار كود منت برطانيه کے تعرف ا درقیعنہ میں سبے ۔

نفعیبل اس اجمال کی برہے کہ ملک جوزی تا تعلی سے جوملطا قطبا ے کے امرائے بزرگ میں سے نقا ۔ بنگال ویبارکوسن کراع لیج (⁰9% میں فتح کرکے دہاں کی ملطنت کا صنیعہ بنایا - صلطان تطب الدین ایرکسے قت سے شاہ وا کو خاں ا فغان تک جوخو درس ملاطین بنگال وہمار کااخیر ا وثناه **تن**ا را در اسکا ہی وا دائسہ طنت نواص *بودٹانڈہ تنا۔ بجانگ* آ ومی من مین مورسی برس تک بالاستقلال بنگال وبهار برحکومت کی ۔ان لاین بگال وبہار میں سے مسلطان قطب الدین ایپک کے وقت یعی ش**ی ہے ہ** دىيكرمىلعلان عنياش الدي_غاقنى ليے سىنك يرم تكسيرہ آدمى ہے ايپ وصین برس کسما طین وہل کے ما تحت رکر منگال وبہار بر فرماں روائی کی ا در مكب فخرالدين مهاحدار يعية سك يجهم سيمثنا وداؤ دخال افغان ليعنا <u>ه و و من سام - آوی مع ۲۲ برس تک بنگال و بهار بربالا متقلال</u> حكومت كى ا دران فود سرسلاطين بنكال ديهاريس سيفرونيان ا ورخضرخال الم . بها درمشاه ا درمبل ل الدين خال ا ور ثاج خال كريا بى اورسليمان خال كريا در بایز بیدخان ۱ دروا دُوخان ا فغان کریانی کا دارالسلطنت خواص بورانگراه تما - تناه دا و دخال افغال كريا ن كالبديع ها في مار مركومين قلي فان جان سع جوامرائ اكرى من عقاقتل كهك بكال وبهار متعرف ا ورقابعن مواقعا ، عالمكيرتا ني نك يعيذ ١٠٩ سال نك مكام مبكال وبهاريخ لاطین مغلیہ کے ماتحت دکر شکال وہار پرمکومت کی پیچھے ارام سے

مالم بن عالمگیرتا ن کی مسلطنت کے ہم ۲ مدال گذر سے پر میکال و بہا د پر مرکا کمپی ا بہا در کا تعرف اور قبعنہ ہوا ۔ چونک الی کل مما المین اور صوبہ واران میکال و بہار سے اس ضلع پر جی حکومت کی ۔ بایں و جدان لوگوں کے فرتھ مرحالات مسسلہ بیان کی ترتیب تما نم مرکھے کیلئے کیکھے جاتے ہیں ۔ تاکہ 'اطرین کتا ب خ اک از ویا و وا تفییت کا ذرایع ہو ۔

ملك محمر بختيار خلجي

افیررا جد ملک بھال کاجس سے ملک ختیا رظی سے بگال لیا تحداج دائے تکھی سین (جومبن فاندان کا ، فیرراج تعلی کا بھیا تھا جب راج توجا کا مبس سے دائے تکھی سے بیٹے کو اپنا ولی مہد بنایا تھا۔ انتقال کا وقت قریب آیا تولدولد ہوئیکی وجسے رائے تکھی نائی ایک شخص کے دولے کوجوراج توجا کا قربی رسنتہ وارتھا۔ اپنا دلیعہدا ورتا کم مقام بناکر ملک بھی نہیں سے نام سے شہو یقا ملک بھگال کو میکرد ہی کی مسلطنت ہیں نائل کی تقا۔ اس زمانہ میں ملک بنگال کا وادا لیکومت شہر ندیا تھا۔ نوج اب کورے نام سے شہورے و بنگال جو بھار کا وادا لیکومت شہر ندیا تھا۔ کوج اب کورے نام سے شہورے و بنگال و بہار کا وادا لیکومت بنایا۔ اور کا دین فرسٹ نہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملک محد بختیا رضی کھنو تی اور دیگر ہوگیا۔ تاریخ فرسٹ نہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملک محد بختیا رضی لکھنو تی اور دیگر ہوگیا۔

ورمحالات بنكائر يمتعرف ادرقالبن موكرفطدا درسكداس ملكك اورجاجنگر ا وردایو کوف کاجب و برجوم می کهتے ہیں ۔ اور بارمون کا اسینے نا مسے جاری لیا در بنگال کی مرحد بریشهرند با کے عوض ایک شهرنگیورنام کالبساکرانیا وار لحكومت مقردكيد واورطى مروان طلى كوحوا سيك ايجي سردار وبني سعقا بادموارا ور ديؤديث دعيره كي ضطى ا ورانشفام كييلي مقردكيا -خلاحريرك ملك محرم بختيار ملجى بنكال اوربها ركوفتح كرك كوح بها كوصى ايع تعرف ورتبيذين لاكراني فتوحات كوامين صولون تك تحدود منين ركها وملكم يوان نبت ا درجین برهی حملا کربینیا - مگر جوزان و تبت و غیره سے ما کامیا نی کیساتھ به بزار دقت وبريش في واليس بونا يرا عصفا ن وعيره سعن ما كاميا طالي مونيك بدست بيهم مي اس او لوالعزم ا در بها در مرد! ركا گور مي انتقال بوگيا ا وراسى لاش بهار ميں ليجا كروفن كى كى ۔

اعزالدين محدشيراني

ملک می بخدیا رضی کے بعدا عزالدین می شیرانی کے کولک بخدیا رجی ہے اسکو بارسیال کا عامل بنایا تھا۔ بگال بہار اور کو چ بہار کی محومت کی باگ ہاتھ میں لیکرا ستقلال اور نود سری کا دم مجربے لگا۔ جب للان قطب الدین ایر کے ملک بختیار فہمی کے انتقال اور

اعز الدین فر مشیرانی کے تغلب کا حال معلوم ہوا تو امرائے درباریں سے

ایک برکوحبه کا نام تمرفان روی قاینیران کاستیمال او کلی ترم کیلئے دمی استیمال او کلی ترم کیلئے دمی استیمال اورائے معاونین کا استیمال اور قل تم کرکے سلطانی حکم کے بموجب بنگال اور بہار کو مولی استیمال اور بہار کے سلطانی حکم کے بموجب بنگال اور بہار کو مولی استیمال و بہار کے امراک در مہان تقییم کرکے تودد ملی چلاگیا۔

علاءال بن على ردان أ

این تہ خاں رومی کے والین چلج اپنے لوسلطان قطاب لدین ایک علام علی مردان خاں کو بنگال بہار کا حاکم بنا کھیجا۔ جدید حاکم کی آمد آمد کی خبرشکر حسام الدین تومن در دیگرا مراسے ضجی ئے اچنے جدید حاکم کو دریائے گؤی نک استقبال کرے بمقام گورجواس زمانہ بیں بنگال وبہارکا وادالسلطیت تھا لایا ۔

بب عند المعنى ملطان قطر لدين البب كانتفال بوكميا لوكا الدين الببك كانتفال بوكميا لوكا الدين الببك كانتفال بوكميا لوكا الدين الببك كانتفال بوكميا لوكا الملك على مردان خان مدين وقع أرم وكراب المالية الموارا بن حيات مك آزادى كيسائة

ان مولول برحکومنه لرّناریا . مسسست هم الدرب عوصل

علاد الدين على الدخال في البدر من الدين عومن الدين عومن الدين عومن المنظل وبدار كاها كم المراكب المنظل المن المنظل وبدار كاها من المنظل وبدار كاها كم المنظل وبدار كاها كم المنظل المنظ

مندوس برس تک بالال وبهاد برمکومت کی رج کدا بی مکومت کے زماد میں کمی ملطانی مالکذاری ا دا منہیں کی متی اسینے مسلطان متمس الدین بے اس بر فورج بش كرك بهار كوفتح كراميا - منيات الدين سرحب بهار كي مفا سلعان كمقابع بس نرموسى تواسى سلطان تماس بكال كن ك ہے کوٹینمٹ مجبر ملطان سے معیا لحت کرئی ۔ملطان سے ایخطاف مك علاء الدين كوبهار كانا فلم مباكر د على جلاكيا . ملطان كى والبي ك بورغيات الدين سال علاء الدين سع بها وكا مينكر عرابية قبعند وتعرف مي كربيا سلطان كوحب عنيات الدين كال تردى اوربدعهدى كاحال معلوم مواتوبرا فروفتة موكرابين لوك نام الدين كے الختت ايك بهبت بڑى فزج ديكر بها ركيطرف روا ذكيا۔ ت برا وہ جلدروی کرکے بھال کے دار الامارت کے قریب مہنے گی موقت شاه مناية الدين متدقى بكال كراجا ومنظرمانة مركرم بيكار تغا - بيب اكوسلطا ن نوج كي آمداً مدكى خبرعلوم مدنى . توكم إكرا بي كل أ فؤج كيسا تذودرا لامارت بنكال لكعنوتى لييزكودكيطرمث دعان مواكرك اسط ببوسيخ سے بط بی مشا ہزادہ نا مرالدین الکو نوتی کے قلعہ اور فوج پر قالبض مو**ديما عما-**

ملعان عنيات الدين قلوك بابراي وج ليكر قمال وجلك كيار مستعدموا مضا براووك بعي فلوك مكلكرتناه عنياث الدين ك مقابل كيار

بالاً فرسحنت جنگ مدل کے بعدنا حرالدین کوئتے حاصل ہوئی۔ ا درمثا ہ میا الدین میدان جنگ میں ما راگیا ۔ اس نتح کے بعدملطان تمسل لدیانتمر ك شا مرا وه نا مرالدين كومما لك بهار وبنكال كى ملطنت ميروكردى سلطان ناحزلدت بن لطان والدن من ملطان نام الدین کے وقت میں کتا ب طبقات نامری تکھی گئی تھی بگال وبهارک اس با دشاه مه مشکله حری قضای ۱۰ در بقام گورم فوانا ہوا۔سلطان نا مرالدین کے نتقال کے لبدامرائے علی ہے انتظام ملطنت یں الواع واقسام کے فشاد اور خلل اندازی تروع کردی ۔ سلطان تمس الدين التمش بييط كي ج انامر كَي كے صدمہ ا وصعف برك ے با وجود بٹکال و بہار بربرلفنس لفیس نوج کشی کرکے کل خرخشوں اورامرا خلی کے فنتنہ وفٹ دے ملک کو باک اورها *ٹ کریے نبکا ل*ا ورہار کی حكومت اميرعلاء الدين كيميروكرك وطي جناكيا - اميرعل والدين جاريي مكومت كرمين يا يا تفاكر مرك طبى سے تعنا كركيا - اسك مرم برميف الدين من بنگال وبهاری حکومت کی باگ این ماه میں لی - گرین برس کے اور کے زېردىكرائىكابى غائمە كرديا **طغان خال**

سيعت الدين كانتقال كالبدطغان فال بشكال اوربهار كي حكمت

پرمتعرف ادرقالبن موا بملطان دهندی ملطنت که زماندی جاید باید ملطان شمس الدین التمش که بعد و بل کی قنت ملطنت پربیعی عتی بهت که جوامرات و عزه بینجاری اطاعت اوروز مان برداری کا ظهرار کی بملطانه دهنید طفان خان کاس اطاعت ادراد سال کند تا لخت که بدله می مهک دهنید طفان خان کاس اطاعت ادراد سال کند تا لخت که بدله می مهک بیگال و بهاری و کست برا کو بحال اور برقرار رکھنے کے علاوہ این مراح فرد و برس کے بدری عی از گری جب طفان خان خان کا از تقال بوگیاتو اسے بدر تنہمور خان تران بنگال و بهار کا با دستاہ ہوا۔ مگرد و برس کے بوری یعی برگی تیمور خان تران بنگال و بهار کا با دستاہ ہوا۔ مگرد و برس کے بوری یعی برگی تیمور خان می ایک ترب بیار کی حکومت پرمتھ و تا اور قالبن بوگر سات برس باطهنان خاطر ساطنت کی بالا خراس سے بیم عدم آباد کا داستانیا۔

طغرل خاں

طغرل خال مجسلطا رشمس، لدین النش کے غلام دل یں سے فقا بنگال د بہار کی سخست پر زائز سوا ۔ کو در در کی اندین اللہ میں اللہ میں ہے فوت موکر خود سری اور آزادی کا دم جرنے لگا یسلطان عنیا شالدین بلبن ہے نوج کمتی کرکے طغرل خال کر استیصال اور قلع قسع کرکے اپنے بیسط تا حرادین بغران خال کو بنگال و بہار کی حکومت میرد کرکے دہلی چلاکتہ مسلطان ما حرالیا بغران خال این باپ سلطان عنیا نے الدین بلبن کی حکومت سے زمانہ سے

سلطان علا والدین خلمی کی ابتذائے سلطنت کے زمایہ تک بٹگال وہ برحکومت کی ۔ حبب لعلان علاء الدین طلی کی سلطنت مستحکم ہوگئی تونا مرالدین بغزا يه كمى صلحت كى وجدسے بنكال وبهاركى حكومت سے امتعافا ويديا مگر سلطان علاوالدین خلمی نے سلطان ناصرالدین بغرا خال کی فاندانی قبا اور دقار کوبیش نظر کھکرمراحم خمروا ندسے کام سیاا ور بنگال کے دوجھے اریے مشرتی بنگال کی حکومت بہا درخاں کو اور مغربی بنگال کی حکومت نا مرالدین بغرا خاں کومبیر د کی ۔ نا مرالدین بعزا خاں کا دا را لحکومت گور مقاسا وربها درخا ں سے اینا وا رائسلطنت منارکا وَں کو حِمالگیرنگر **وصا**کہ محمتصل بربايا ملطان علاوالدين خلى كرميات تك توبها درخال ے اطاعت کی مگرسلطان علا والدین کے انتقال کے بعدد ہل کی ملطنت ی اطاعت سے منحرت ہوکر مستقل طور پر معلمات کرنے لگا رسامان خبا الدین تعنق سے اپن سلطنت کے زمان میں بہادر فال پر فوج کشی کی۔ جب ملطان بہار کے علاقے یں پہنی تو نام ندین جراف سے پیشے فد ز كرك لكعنوتى سے نكلكر باوستاه كى خدمت بين حا حرب وكرببت مى بيش فيم چیزی از قسم جوام_ارات و بیزه پیش کی بسلطان عنیا شالدین تعلق ماهراله بزا خاں سے ویش ہوکرلکھنوتی کاعلاقہ لیسے مغربی بنگال کواکی دائمی جاگیری عنا بیت کردی را در بها درخا *ن سلطانی اخواج کی بیرکش ادرحمل*سے خا^{یم}

موكرخودملطان كى خدمت يس ماعز بوكيا سلطان فياث الدين تغلق بها درخال كولسية ساعة ليكرد مل والي جلاكيا مدايي وزج كے ايك الغرببرام خان كوتا آد خان كا خطاب دير منزتي بنكال كى ككومت پرمقردكيا ـ حبب نا حرالدين بغزاخان كا نقال بوكيا تومغرى بكا كحكومت قدر خان كوميرو موئي ماس جديدا تنفام كى بتاير دوتقل حكران كأر يرحكومت كرمينه نظ معزب بنكال يرقدرها ب اورممترتي بنكال برتامًا رخا ب ان دونوں حکم الوں ہے مہا کوس تک بنگال پرحکومت کی۔ مگرا ن دو نون میں سے کسیکوایک د درسے سے کمی کمی قسم کی شکایت اور کیٹ بنہ پر مونی - مب تا تارخال کا انتقال ہوگیا اور کا شاہ تعلق گرات کے علاقہ کی ب اورانتظام مي مشول منا - اس موقع كونيت مجركم نخ الدين ملاحدار ي جوَّا آبَا كَا كِيهِ الراس سع عَمَا مغربي بنكال يرمتعرف اورقا لهن موكرستق طوم یملطنت کهبے لگا کا گارشاہ تخلق کوجیب نخز الدینِ میں حدا رکی ٹٹوزش ا ور نلب كاحال معلوم مواتو قدرخان كوجومعز بي بتكال كاحاكم نتا لخزاله ين كلا فى متورش ا ورفتنة كے ازاله ا وروفع ا وراسكے استيصال كيط كا موركيا قلا فال مصلطان فيمتاه تغنق كے مكم كے بهوجب فخ الدين سلاحدا ديرنوج كمن كريك مكوم ثرقى بنكال كم حدود سي نكال بالمركر ديا - جب فخ الدين ملا حدار كى تۇرش كا زالدا ور د فغيدى وجالكمال بوجيكا تو تدرخا ب ي راع مللا بی جوبهت واز سعد بلی بنیں جیجا تھا جم کرکے دہلی رواز کیا

ز فخر الدین سلاحدار مغلوبی مے اجد مبی جو تکہ جگاں کی معلطنت کے حصول کی لکرمی ہمدتن معروت مقااور قدر نھاں سے انتزاع ملک کے ذرائع اور وہما ى فكرسے فافل بنيں تھا بين كرك تدرخاس ماكم بنگالدے نواج ملعل نی دملىددان كياب - بهكال كى فوج سه ساز بار كرك اس فرزا ، كولوط ليا ا دراسے بعد کسی حیاسے فدرخاں کوهی مردا ڈالا ۔ اب کمیا تھا یمیدا ن کوا عیار کے وحروسے خالی پاکر ملوا تثمتر اک بخیر کل نمالک جنگال وہمیا ربیمتھ من اور قامج ہوکر با ملینان خا طرمستنقل اور آزا دامذ سلطنت کرہے ^دگا۔ اسى فحز الدين سلا حدارك وقت مص مثناه داؤ د خال افغا ك كرمانيا نك كل سلاطين بنكال وببياريخ ان ممالك يرمشتقل اور آراوا مز مكومت ک میں ۔ ا دران خود مرموالمین بنگال وہمارمیں سے بہت سے بادشا ہوں کا دارالسلطنت خواص يورفانذه فغا يجزئه نواص بورفانذه معنا فات يوني مں سے تقاا سے سلسل بیان کا ترتیب کیلے کل و درمواطین بھال و بہارے مختفر مالات ذیل کے معنی ات میں بیا*ں کئے جاتے ہیں تاکہ نافر بن کتا* بداك از ديا دمعلومات كا ذرليم ور مابق كے معنیات میں برمیان کر دیا گیا ہے كر محلمة م می نخ الدین لاحدارسے تدرخا ں کو چرسدطان ہوم فخ الدین جو نا بن سلطان خیا شالدی

ت كيطرف سے بنكال وبهار كاصوبہ وارفقا يقتل كرير فروكل بنگال وبها كا مادرات ه بن مبيعًا . ج نكر محم شاه تعنق كم لون مزاجي ا ورغفلت كموصت دم ی کی صلطنت کا انتظام در مم بر مم مور با تھا۔ بایں وج فوش ا تعنق کو بھا وبہار کے انتظام اور فخر الدین سااعدار کی تردی ، کی شرکہ از الدا ور دفعید يطرف توجركرنيكا موقع نبيس ملا يسلطان فحز الدين سلا حدادك ١٢ سمال تك مەت كى - بال*اخ طلادالدىن ع* ەن ملكى على جيوبے جو قدرخال كى نوج كا بمنثى تغاشاه فخزالدين ملاحدا ركوتتل كركے بنكال دبها ركى ملطنت يرقا لهن ہوگی مٹناہ علاء الدین کی سلطنت کے جا رسال ا درمیٰ میسے گذرے تھے ر حامی البیاس سے جوش و علاء الدین کی فوج کا افر تما لکھنو تی کے قلہ کی فوج كواسية اتفاق مي لاكرسلطان علاء الدين كوقتل كروا لا ١٠ وربنكال بهاركا بادمت وبن بيرها يتعبرها مي يورو منك منطفر فوركاسب فرويز ك ب اس ماي البياس باوتناه بنكال وبهاركال بادكيا بواسے وادرحابی لوري سب دريا میک بحد همی انبک اس بادشاه کی یا دگار موجود ب اس بادنتاہ نے سارگاؤں کی بجائے جوقد رخاں کے دقت سے بنگال ا يا يُه تخت نتا- يذلوه كو ملك بيكال وبهار كا دارا لحكومت بزايا ـ مراحل ن س الدين جنگره عرف حاجى الياس ك زمان مين د بلي كا با درشاه معلطان فيروز تناه قفا ملطان فيروز فناه سئة متعدد بارمامي الياس يرنوج كشي كي مِر مرتبہ کا معی و کوشش بدیکا ربیلی ۔ حاجی الیاس سے ۲: بین نک حوست

کا اسے بدشاہ سکندر بن شاخم الدین عبگرا و عرف حاجی الیاس سے ۱۲
سال باطمنان تمام با دشامت کی ۔ اسی شاہ سکندر بن شاہ مسلایا نے
بنلاوہ ترافیت بین سجد آ و بین تیار کی تمی دیبجددرگاہ بیڈ وہ ترافیت سے ایک
کوس او ترواقع ہے ۔ اس سجد کے عرف ایک طرف ایک شواسی گنبد میں سکندرشاہ کے بعدشاہ طیاف الدین بن شاہ سکندر سے جہ اس جذبیت الدین بن شاہ سکندر سے جہ اس جذبیت اسکندرشاہ کی اور صفرت محذوم اور قطب کم پیڈوی کا زماندا وراس باوشاہ کا زماندا وراس باوشاہ کا زماندا دی مقابد کی اور صفرت محذوم اور قطب کم پیڈوی کا زماندا وراس باوشاہ اسکان ماندا وراس باوشاہ سکندر ایک مقابد کی اور صفرت میں انکو تشریب کی تعابد کی معابد کی سندھ تک بہو ہے۔ وریا کی علیق نی اور کشتی ۔ حافظ سنیرازی جب دریا کی ملیق نی اور کشتی ۔ حافظ سنیرازی جب دریا کے سندھ تک بہو ہے۔ وریا کی علیق نی اور کشتی کے ذرای

صهرت منزاچ ورباری ایوسترلید وری می نظیف و می ماها ستیرازی جب دریائے سندمو تک بهویجے۔ وریا کی طغیبا نی اورکشق کے ذرایع دریا پار سوئیکی مصائب اورخط و دیکھکر خالف ہو گئے اورکشیرا زوالیں چلے گئے ۔ اورکشیراز میں تجیرا کیس غزل لکھکر بادشاہ کی خدمت میں جمیع ہی اس غزل کا ایک شعر میر سے یسمہ سری شکر شدن میں طوط اورین سے نیس وقت ارسی کی بھاد میں وہ

مشكر شكن شوند بمه طوطبان بند نرس قند پارس كدبه بنگاله مي دود ا نشاه غيات الدين كه بعد ملطان السلاطين بن شاه عنيات الدين ا سن گياره سال بعده سلطان شمس الدين بن مسلطان المسلطين من بينج سال سلطنت كى - اسك بعد راج كالس من جو بنگال كه زميندا ر و كين سك

تماسلطان تمس الدين كاكوئى دارث ملطنت مذرميني ومسع همل

ینده و تک حکومت کی را مرکانس کے بدرسل ان مبال الدین بن راج کانش نے جمسلمان ہوگیا تھا ۔ اسے نام سے خطبہ اورسکہ جاری کوکے 9 اکیل ندمیسے مسلمنت کی ۔مسلعا ن جلال الدین سے ۱ پی حکومت کے زما زہیں ينڈوه كى بجائے چرگوركو بنگال وبها ركادا لسلطنت نبايا - اس ملطان جلال الدین کی قبر در کاه نیاده تراهین مے متصل م نب شمال ومشرق ایک بھٹ طرے گندریں ہے صلیا ب جلال الدین بن راج کانس کے لعد احدث وبن سلطان جلال الدين بن راج كالش ٤ سال مربراً راسے بلطنت ریار احمد نشأه کے بعد سلطان نا حربن سلطان احمد نشأه بن ملطا جلال الدين مهات روز اسكے لبدنا حرشاہ بوملطان تمس الدين محداحفا سے تھا دوسال اسے بورسلطان بار بک نثراہ ون نام وسلطان ا حرتناه کا غلام تھا بردیا ن ناح کوتمٹل کرہے یا وثناہ بناتھا 19 سال ایسکے لعديديمف تناه باربك ه كاجتيجا برسال يعرسلطان مكندرس چندروز الملطنت کی . اسکے بوٹنے تناہ سے 9 سال چند مہینے محومت کی ماسکے ابعدنا زكشاه خواجرمرانتح تثاه كاجرنتح شاه كوتمل كريح تخت ملطنت برقما تقار دوماً ه يندره روز اسكے بعد بنروز تناه ۳ سال جيز ماه ميرممروشاه بن فيروزمناه ايك برس چذر دز مير منطفر شاه صبشي خوا مرامحمر در شاه كا محدودثنا وكوَّسْل كرسك مُسلطنت حاصل كى عتى -ايكسال پارخ ما ٥ ريمِرا لماك علاءالدين معروف بيسيد يثرليف كيسنة جومنطو تزاه كم تؤكرونس ميقا

عفراه وقل كرك تخت مكومت يركن بواضا . ومال المعنت كاى شلطان علارالدين فيصفرت مخدوم فورفطب عالم ينثروى دحمت التدعليد كم لنكر كم خيع ك واسط حيدمواضعات والكذاشت اورمعاف كبائقاء اسط بعدنفي ببعثاه بن سلطان علارالدین نے ما برس مکومت کی اس نصیب شاہ نے گوریس سونام مبطلا نی نبوائی تقی و که ابتک موج دے نصیب شاہ کی سلطنت کے رور میں شیرشا ہ نے قرت رہم رك نصيب شاه ك تفرف ا در قبعنه سي نبكال ا درمبار كو كالكرفود با دشا ، بن شبيا كمرشهنشاه وبالون بنسلطان ظهيرالدين بابريخ بكال وبهار كوشيرتنا وسح فبصنه سط کال کرایی طرف سے جہا نگر تلی کو کہ ہایون کے امرائے بزرگ میں سے مقا ٹیکا ل مبہا کی حکومت سیردکردی جب شیرشا ه نے جایون کود وسرے مرتب کی اروائی میں نشکست دیکر دبی کی طرف به بکا دیانهٔ دوباره شکال و بهار پریشصرف ا **در قابهن جوکر** جہانگیر فلی کو نطائف الحیل سے ابنے یاس _خالر خال اور **عمر فان مخاطب ب** مها درفال كوكداسك امرائ معندين سي تقاييكال وبباركا عاكم بناويا عمدفا ا مخطب ببها درستاه حاكم بكال وبهاركه اسكا وادالا مارت فواص يورثا تذه متعار شیر شاہ کے وقت سے عادل شاہ کی ابتدائے مکومت کے زمانہ تک شیرشاہ کے فاندان کے سلاطین کی اطاعت پر قائم رہا۔ گرا جنوب ماول شاہ کی جود ا درا قرباکشی کو دیکیکرها دل شابی اطاعت سیمخون بو کرخلبرا ورسکراید نام کا وارى كرسيمتقل اورازا والفطورير مطنت كرف تكار

جب عمرفاں بقام کالی عادل تناہ کی لڑائی میں ماراگیا۔ توامکی مفرور فوج نے اسكيبيط خفرخال كواينا حاكم اور ما دشاه بناليا ا در خفرخان نے ايتا لفن بها دخا ركها جحرفان كفتل سي شهباز خال في بكان وبهاري معطنت عاصل كرشيكا موقع دنگيكزيكال وبهار كى ئلطنت يرقبضه جماليا-ا بي باب محدفال كے خون كا بدل لينا اگر جيسا دريتا ا كبلنے فرورى نفا ـ مگر مصامح وفت کومین نظر کهکزنگال پوٹ آیا۔ ۱ دہر شہباز فان محدفال کے مل ، در کالی کی شکست کا حال سَکرا در کی**ی نوی** دور دلیر پر کیا تقا به گرمها در شاه نیکال يهو نيكرشبيازخال كي نوت اورجيعت كواسطرت سے نوار ڈالا كرشهبازخال كو بار دیگریمیا درناه کےمقابلی سکت اورطانت باتی مذربی مشهبازهان کی طاف ت اطمنان عالس كرك مبادرشاه اينه باب كے ون كابدله بينكي فكركر رماتها راسکومعلوم ہواکہ عا دل شاہ بہت بڑی جعبت اور فوج کے ساتھ اسکی طرف أرباب - ببا درشاه مي اي وج ليكر عاول شاه س حبك كرنبكي عزم اوراداده ے آگے بڑیا مونگیری ہر دوفراق کے درمیان سخت اویزین اور نبک واقع

مولی - اس ارائی می عاول شاه مارا گید بها ورشاه نیخ و نفرت کے ساتھ و شی کانقاره بما تاموا اپنے وار السلطنت ٹانڈه میں آگر بچھ دنوں کے بعد قضا کر گیا۔ بہاورشاہ کے مرشکے بعدا دسکا بچھوما جمالی حلال الدین خال ولا بہت ۔

جكال وبباركا مالك مواسماج فان كريان كدشاه عدلي يضاول شاه

ناخ ش بوكر كوالميان كالعدك ويبان فانسك فرارم كرراي ببكال مو انتقاما ور راستدين شاه عدلي معص اعال فالصدكو المقدكرك اقسام نفدوهنب سيوكم عبى مبيرموا ا در ما تنواً يا اين تصرف ا در فيضي كرايا ما درايك علقه المتى كأسور نجير ہاتقی مرا دہے۔ شاہ صدبی کے برگنات سے کیرا پیے بھائبوں عاد فاں اورسلیا لگا ا در الباس خاں کے ساخذ کہ دریائے گنگ کے معض ولایات اور تواص یور ٹمانڈہ کے ما كم فق أرملكيا وزكرناج فال في بكل دمبارى سلطنت كي حصول كي ماك بين لكا مواعقادا دربها درتاه كي يوش بعالى جلال الدي فان عصفائي جي ببل قل-باین وجه جب جلال الدین خان کا انتقال موکیا توبیکال وبهار کی سلطنت کی ماگ ا بنے بانفیں نے لی۔ ورسلطنت کرنے لگا۔ تاج خان کے انتقال کے بعداوسکا جيوالهما ئي سليمان هال كرياني نبكال ا درببار كابا د ننا ه موا سليمان فال كرماني

سیمان فاس کریانی اور اوسکا براهجانی تاج فاس کریانی اسرائے سیم شاہی اس سے فقے جب سیمان فاس کریانی این این این کے تعب مد اسکا در اور این این برائے برائی این این کے تعب مد اسکا اور اور افدالی کا انتظام اس با دشا میک و فت بی بیدر مور و را ندر سی مقام اور تدا بیر کمی میں بہت برا ہو شیار اور د و را ندر سی مقام اور تدا بیر کمی میں بہت برا ہو شیار اور د و را ندر سی مقام اور تدا بیر کمی میں بہت برا ہو شیار اور د و را ندر سی مقام اور تدا بیر کمی میں بہت برا ہو شیار اور د و را ندر سی مقام کری تھا ۔

اس با دشاہ میں میں اسکی بید ہے کھلوس اکری کے باد معوبی منا لواجب فانزمان اسکی بید ہے کھلوس اکری کے باد معوبی منا لواجب فانزمان

ا درمها درمان كی خورش ا درفتند كی آگ آب شمیراكبری سے نجیرتی - توان دولا بعائيوسك طات كووونورے دريائيوساك كناره كل تع فائحا نان كوفوني جولى ما خاتان نے مىسال اين حن تدايرا وركاروانى سےسلمان ماس كرياتى مع مرك تنهنتا واكرك المخطبه اورسكك ولايت بكال اوربهارب جارى كرايا بيليان فال كرياني في في في المن كالمرك الري حليك الديشة اوروف سے طمن و کرا وربیدا ورکوح بہار کو قع کرکے ایک ملطنت میں داخل كرليا ان برد دمالك مفتوح كفظم ونسق كوستحكم اور درست كرك اين والسلطنت ٹانگرہیں دایس اکر کا مرانی اور میش کے ساتھ زندگی مبرکرنے لگا۔ اور مینک رندہ ر اشبنناه اكبرى مصالحت يرفامر بار درعا ياكوفن ركبا- بالأخريكال وببار کایہ نامورا در مدبرا درمر دلعزیز با دشاہ گ^{ے 9} 12 میں مرگ طبعی سے انتقال *کر گی*ا بايزبيدغال وداؤدفال كرماني سيمان مال كريان على معداد سكا برابيا بايز بدمال بكال وربيارى فكومت كخنت يربيعاا ورتهنثاه اكركامها كت سنخرف موكراين باب معمدكوتورد الاراورسكدا ورخطبرابية نام كاجاري كيا. مكري كديه با دستاه بهدنندمزاج اور مخت كرفقاد امرائ وربار انكى ان حركتو سيديدرينان ا ورخائف مبتے تھے۔ بالا خربائویں کا دیے کہ بایز بدخاں کا کم زا د بعبائی اور دا ا دی فقا کے لوگوں کوایے اتفاق می رکے بایزیدفاں کونس روالا۔

اوری فاس نے کرملیان فاس کریانی کے وقت سے وزارت کے عہدہ برمزاز ا وراسى سلطنت كاركن اعظم ا درولايت بنكال كانف ناطقة تقا سليان خال كرماني كي عيوال المراك والموال المخنت معلمات يربيها كرمان ويرما والمحل كروالا بنگال میں بودی فال داؤدفال کی سلطنت کی استحکام کی تدابیر می سرگرم عفارا ورا دم بہاریں گو حرفال کریا نی نے کہ اینے کو بہت بڑا صاحب قوت ا ورتلوار کا دہن سجت عقام بایر بدخار کے ارشے کوبہار کا باوشاہ بالیارا ور البين بن خامة حَلِّى شروع كردى حب كوحرِ خال كريا ني كى كاروا بي كا عال لودى فال كومعلوم بوا- فوالشكرة إركبكر كوجرها سك ف دكومثان كيلت كوجرها ب چرا کی کردی بیزنکه کوجرهان می او دی فان کی طرف سیطمتن نبیب تفاو بی يهطبي سيرامان حرب سيطيارم كرمغا - اين جعيت كيساغة اودى فال ك مقابركيسك طيار موكيا. مرودي فال في اليي فكمت على سع كام ليا اوركه ايسا نستريه عارك كوحرفال ودى فال كاكتري صفى لكا بكال بها كام الى الى نا جانی اور اختلات اور فارجکی سے خانخانان نے جواس دن کے انتظار اور تاك بي بقاء شكال اوربهار كي فنخ كالجِهامو فع مجهر شبنتا ه اكبر كوكل عالات مے طلع کرکے بنگال اور بہار پر حل کرنیکا حکم منگواکر افواج فاہر و محدماتھ وريك صول يارموكراينا يراؤ والا-جب شاه دا وَد فال كوفا كانان كعرم اور حلم أورى كافال

معلوم ہوا تو بیخیال کرکے کہ فانحا نی حد میں شاید یو دی فاں کابھی ہا تھا در سازش ہے۔اس بیجا وہم سے فائف ہو کرسب سے بیلے یو دی فال کو کر شبکی ا مانت اور مدرت سنگال اوربه رکی حکومت انکو می تقی مروا ڈ الا۔ اور ملا کی جنگ ہوال کے اپنی فوج کے ساخہ یٹنہ کے فلعدیث تنصن ا درجھمور موکیا یا در بائے سون سے میٹناتک بلانخریک الان ترب هانخانان *کے ت*ھر**ف**ا ورقبضہ م آگیا۔ خانخانان بینہ کے قلعہ کامیا سرہ کر کے ہرطرت سے نشاہ وا و دخاں کہ بجلو ر ماشروع کیا مگر دا و دخان هی چونکه ایب نزلقه نبین نفاکه خانزایان اسکه فورا ککل جانا جب خانخانان کی کوئی تدبیر کا رکر مذہوئی تو شہنشاہ اکر کوکل حالات ہے مطلع کرے ننخ قلع کیبیلئے۔ فو داکر ما وتنا ہ کو تشریف اَ وری کی تکلیف د ی۔ شہنت واکبرمانخانان کے اتماس کے بموجب برسواری شقی سام فی او کو آگرہ مے میں بہونیا۔ شہنتا واکرکے آنے برمانخانان کی طافت ایسی نہیں رہی کرشاہ أ واؤدخان بهاطمنان بثبذك قلعهبن بثجهره سكنا داؤدخان يخرجب ديجهاكها خوداكبرماد شاه فانخانان كي اعانت اورامداد مين پيويخ كيا- اب دويون سے مقابل کرنا اوراس فلعیس بیر رسنا دونوں امربرے لئے ہاکت کا فربعه بيد صلح كى سلسام منبانى شروع كى جب داؤد فاس كے وگوں فرد با اكبرى ين ها فرموكر دا دُرهان كى طرف سے صلح كا بيغام بيونيا يا تو تنهنتا ه اكبرنے نین شرقبی بیش كیں اور كہاكہ واؤر طاں ان بین شرطوں ہیں ہے ي

ا یک خرط برعل کرے بیلی ریکہ داؤد خان خود میدان بی تنبا آ دے -ا وراس طرف سو می می تنهاها نا بول بم دونون میں سے جو غالب ہو گا۔ ملک اسیکا ہو گا۔ اگر امیا انراکی توا بنا مرائے در بارس سے کس البیٹ حض کوج زورو نتجا عت بی اینا جمل مذر کسارو میدان حبک بی بہیج۔ میں ہی اد صرسے ایک امیر کو اپنے امرائے دربار میں سے منخب کر کے بہنجا ہوں ر حب طرف کا اُ دی ابنے تربیف ا درمقابل کومغلوب کرے نتح ای کی تمجھی جائے ا دراگر برهی منظورمذ مو نواینه با تفیو س سے ایک ایسا یا تھی و حرأت ا در عظمت ادرطا قت یں اسکے نز دیکے متا زمو میلان میں ہیجے۔ یں بھی ایتا ایک ہاتھی نخب ار كربجامون حبكا بالقي ميدان جيت في اس كي منصورمو- دا ودفا ب ان شه اِمَطاکبری میں سے کمی ننرط کومنطور کرسکا ۔ دا وُ دخاں ا ورشہنتنا ہ اکبر کے نوشیا یسب باتیں ہوری تھیں کہ اس اننامیں اکبر کی فوج نے حاجی یورکود اوَ دخال کے لوگوں سے جیبن سیا اور بٹیذ کے قلعہ کا بھی محاصرہ شدو مدسے ساتھ مونے لگا۔ وا وَوتًا ه ابني امرائ دربارا ورفقا كي فهمائش ا وررائے كے مطابق بين كے قلعه او بیور کر شباشب ملک بنگال کاراہی ہوا۔ صبح کے وقت جب واؤوشا ہ کی فرامکا جے خراکم باوشاہ کومعلوم ہوئی تو بیواری اسپ شاہ دا وَ دِعاں کے تعاقب میں در ین بن سے گذر کرتیں کوس تک جلاا کیا۔ گردا وَ دشا و ما تھ سنا کیا جبر النظام التا کوبیں ہزار فوج و کمروا دَوشا ہ کی استیصال اور ملک بنگال کوفتے کرنے بیستان

امورا ورمقر ركر كم فوداً كره جلاكيار اكبرى في كه فوف سه شاه داؤد فال اين **و ادلامارت مانده پریمی نیر کام کابیک**ا و ژبیه میں جا کر دم لیا۔ خانحا نان بلاحنگ و مبال شاه داورها اسمتبوضه اورستكرمقامات يمتصرف ادرقابض موكيا حب خانخا بان کومعلوم ہواکہ وا و دخاں بہاگ کرا دڑر یہ میں مقیم ہے میران ا کی ماتمی میں کی فوج و میرواؤد فان کی تعاقب میں رواند کرے خور نبکال اور مبار کے وار الا مارت ٹانڈہ میں جا کر ملک سے انتظام بیں مشغول ہوا۔ راؤ دخا ب فانخانان عمتعدد بارجنك كرمع ميورا دريريتان موكركتك كي قلعيس بناه فري موام باالاخر صلح محي واكوئي جار هنبي ديبيكرغانخا مان سے تسليم كرلى اور عمره عمره جیزی از قیم حوامرات او رببت سے بافقی دینیرہ لبطور پیشکش و ندرا مذایخ الوك محماعة ومكر شبغثاه اكبر بحصنوري رواندكي منعمفان فانخانان يخاكير بادخناه مصح كم مح بموجب صوبة اورسيدكو واؤدخان بادخناه ك كذرا وقات كيلية وبديا - ان امورك انتظام ك معدفا خانان نكاله والسي جلاا يا - مرَّما عدُه واللله بنگال دبباری آب د بوا کچهاس طرح فراب موکنی که بزارون جانین موت کا مغنه ن كيّ عنا خانان نے اپنے كل عله اور كارغانه جات اور فدج كو كور بہمكر فردى گورملاكيا . گرو ال مي موت نے اسكومهلت نبيں دى يفورس ي ون مع بعد تلاث في معام كور واعى اعبل كولبيك كست بوا ملك نف كا رايىبوار

محمد ين في خانجها ل

منعم فان خانان کے انتقال کے بعد وا و دخان نے عہدمصالحت کو بھرتور والا اور بالاستنقلال سلطنت، ورفو دسرى كا دم ببرنے لكا ما ور نبكال كاكم ملاقو سرمتعرف اور فالفي تبكال كاس فتنه كوروك ادريبال كم انتظام كبلتة اكبرا دشاه فيصبن قلى فانجهان كونيجاب سيطلب كرك شكال اوربهار ى صوبه دادىناكرىيچا ادرراج ۋۇرل كۇمچى اسكى د عانت ا درىددكىيىئە ماموركىيا-جوامرائے نبگال کہ داؤ د نشاہ کے خوٹ سے نبگال جیمورکر بہاگلیوں کی طرف بارہے تنے۔ خاتجہاں کی آ مداً مدکی خبر سنگراطراف بہا کلیوریں اگر فانجہا سے ملاقات کر کے سنگال کی حالت اور شناہ واؤدخاں کی استبلاا ورغلیہ کی ا كيفيت سيفانجبال كوطلع كبار فانجبال انكل امرائ سنكال كوج الك سائقة ديينے كے لئے طيار اور كادہ فضے اپنے سائق كيكر تلياً كرمبي كى طرف رواينهوار تناه دا دُرفال كي طرف سے گڑي كي حفاظت كبيلتے جو فوج نغين اورمقریقی۔ فانجباں کے حملہ کی تاب سہ لاسکی فانجیباں گڈی کو توڑ کراسکے قرب دیوارے مقامات کومخرا درفتے کرکے ٹانڈہ تک ہو دارالا مارت بنگالہ كا نقامتصرف درزابض موكيام خانجهال كي آمداً مد كي خرسِنكرشاه داوَد فا راج محل کوفی ا درسامان حرب سے مشکرا درمضبوط کرکے فانجہاں کے مقابلے نے مستدا درطیار موجھاء ا درمقام سکری کی جندیا گذہما در

الدہ کرور میں نے شاہ واق و خاص ا در مین قل خانجہاں کے در مان بارجنگ مون مرفانجهان كوكامياني نبين بونى بيتاه دا در خان كاچيا جنیدها رکز یانی اور کالایها ار حوشاه داد و خال مے باب سلمان خان کر مانی کے ام اے زرگ میں سے معاا ورا تک کالایہاڑنے بیماں قان کریا نی کے وفت میں ماندا فدا ورود وركابت برامقاس اوردت برى يرستن كاه ب فتح كمراها مرا بر سران ناک میشک بوان دوان سردارون کم وج اور فن سے ہٹ عانکی رجہ سے شاہ داور حال کی فوج میں بجد انتقارا ور نفرفہ پید اموکیا ۔ فالجبال ناسوخ كوغين فحمراني يوري طاقت واؤوفال يطركر بينا و دووال في فوج فالجهاني المدكى تاب سالاكر فرار كو قرارير ترجيح ، کرمیدان جنگ ہے بہاگ کلی۔ داو دخاں باوشاہ میں بہاک رہا تھا۔ مگر يونكرا كل ففنا دا نگریخی .اسكا کھوڑا ایک موفع برا سطرے دلدل میں پینس كی ں لہ کلنا، شوارمو کی ۔ انسے میں خانجہاں کے کچھ لوگ اس مقام پر پہونچ کیکرداؤ دھا جب شاه داؤدخان فانجال كسائف لاياكي توفانها سي اسكا سرکاٹ کراکبر با دشاہ کے پاس آگرہ ادراسکے دہر کوٹانگرہ جودا دُ دخاں کی

حکومت کی جگه ا درمنبگال وبهار کا دار الحکومت مختابیجد یا اس فنج سے **م**ع

راج و ورل آگره جلاگیا - اور فانجهان نے کوچ بهار کے راج برج له باغی بوکیا تفاظ المركے اسطے مك كو تاخت اور قارائ كر ڈالا۔ بالاً خررا جركوج بہار نے شا بى المكات قبول *کرے اینی میان ب*حاتی۔اسی سال *کے اُخیر بعنے ملاث فیومیں خا* بجہاں ہی، تفاکا ا الله و تضار كبا . قاص يور ثاندُه ك منفيل موضع صحت يوركواس فانجمال منويا شكال وببارف أبادكروا ياغفارا ورزباده زبيب براسكا قيام رنها مقاء ورحقيقت اس فانجهال صوبر دارسكال وبهارك وقت سيسلطين مغلیه بابریه کاکال انطاط کال دربهاریرموار اورای خایجان نے بنگال بہار کے خورسر ملاطب کا خاتمہ کیا ۔ اس خاتجہاں کے وقت سے سنگال وہبار کے حبقد رفرمان رو الوک ہوئے سلاطین باہریہ کی مانخت ا در ہا حکمڈار موکم ان صولوں برهکومت کی ا در بر ہوگ صوبر دارکہلاتے مخے۔ اوران صوب وارون كاتقرر ما دستاه كى طرف سے ہوتا تقار اور برصوب وار يوك فياذن شاہی ای فودرال سے اسظام ملی کے متعلق کوئی نباکام بہیں کرسکتے ہے مظفرخان جب راحه نو دُرس دایس حلاگیا-۱ ور**خانجمان کابمی اعتفال بمقام** ٹانڈہ ہوگیا فرشہنشاہ اکبر **نے**منطفر*خاں کوجو ربوان اعلیٰ اکبر*با دش**نا ہ کا نقا**۔ نگال درباری مکومت سیردی معصوم فال کابل نے بہار کا جاگے دار تھا۔

تحورُوں کے داغ کےمعاط بی کہ اسی صین میں اکبریا دختاہ نے جا رسی کیا

الفارشاي اط عت عضوف ورفاد ادر شورش ك دري موكرشاي و پوان ا در کنتی سے میل ا ور موا ففت کر کے منظفرخاں صوبہ و ار منب کا ل مہار ے کراسکا بھی دار الحکومت ، ندہ مفاجبنگ و عبدل کیلئے طیار موگیا۔ اور بہت بڑی معبب کے ساعة ٹابٹرہ کے فلعد کو محسور کرے مظفر فا س کو بجد بريشان ا در ما مزكر دالا- ا در منظفرها ب كوكه اسي قلعدمين و و بعي محصور يفار باغیوں نے کہا بیجاکہ خواہ قلعہ سے کنگریم وگوں سے ملاقات کرے یا کم معظر جلاجائے مظفرخان نے معلوم كبامصلت سو حكرد وسرے شق كو منطور کرلیا بمعصوم خال کا بی ادر اسکے رفغا وغیرہ نے نتن تا نی کے قبول سی منظفرهال محفوف ا در ہراس کا حال معلوم کرے د و بارہ کہلا ہیجا کہ اپنے مال ودولت كے تين بھے كركے دو صے ہم لوگوں كو دے اور ايك حدوثو و مے تو ہم لوگ اسکونتل سے محقوظ رکہیں۔ ادر اسکا بی جہاں جانبکو جا ہے چا جائے ہم لوگ اس سے کوئی تعربی بہر کرئیں کے منطفر فال نے اپنی برد لی ا درست منی وجسے معصوم فال وغیرہ سے فائف ہوکر اکھ برار اشرفی معصوم فال مے پاس بہوریا مظفر خان کی ان خفیف الرکائی سے باغبول كى منت و د چند موكى - اور سيلے سے مي زياده سختی سے ساتھ قلعر كا عاصر و خروع كرديا- بالا خرمعصوم خال وغيره نے يا تده كے قلعه كو فتح كركيمنطفرغان صوبروا رمنبكال ومباركة قتل كرسح قلع يرمتعرمنا ورقاليني

ہوگیا۔

غان أعظم كوكلتاش

حب شهنشاه اكبركومعصوم فأن وغيره كى بغاوت اورشورش كاهال ا در منظفرها سي قتل كي خبر معلوم جولي توحد ن استطر كو كلت ش ا در اجبالو در را ا درشهبا زخال کومعصوم خال وغیره کی شورش ا درفنند کے قلع قنع کیلئے مامور كيار بيرلوك بنكال بيونيكر معصوم غال ، غيره كي منه اورنت سر قلع فنع اورازاله كريك ازسرو طكسب امن وامان فاحراء فان عظرى اس عان نتارى سے صديمي شهنتا ه اكبرنے بنگان دبهاري عوبه ١٠ري خان اعظم كو تفویض کی منبکال دہمارے انتظام کو درست کرسے نمان انتظم نے اور سبہ میں فتلو خاں کے ساتھ بنگ کرکے فتلو خان کو اللہ یا بیدسے کا لدیا۔ ختوفاں قان اعظم سے مقابلہ میں شکست کہا کر حیکلوں ہیں رویوش ہوگیا۔ حان اعظم نے منوفان کے تعاقب کامصم عزم کرمے طباری شروع کروی ۔ گا تو جی اِنساکھ سيغ سے انكاركرديا - فان اعظم كوايناعزم فنح كرد بنايرا -بيغيورسوب دار وج کی اس حرکت سے ناخوش مورصوب داری ت استعفا دئیر آگرہ ملاکی هبها زنان

بنگال دبباد کی صوبه داری سے خان اعظم کی سنعنی ہونیکے مبد دائیں۔ اکر فے شہبازخاں کیتو کو نزکال دبہار کا سوبہ دا ربا کربہجا رشیب ازخاں کا

سب بن و سط سے حاجی ال حضرت محدوم میار الدین رکر یا منانی رح ننهالته علبه كاسه ميد تقفا-بيه حالي يجد ذمين ا در محجدار آ دمي نفعا- ايك مرتبه كادانعه بي كسى سائل لے تضربت مخدوم بها سالدین زكر ما ملتانی و المعلما سے وال کیا کہ خداکی دہستی میں ہرایک بفیرے نام سے عبکو ایک ایک شرقی مرمِت مرمات بمذت فذومرتمه التاعليه ساس يحسوال يتدمتفكر ووت حاجی بمال نے کہ اسو فت حضہ تائید وقع کی فیدمت میں ھالفر تھا ۔ عرص کمباکی تھو عالى اس سائل كور إ هداد فراياجا برين اسكو سرايك يغيرك نام وايك ایک اخرنی دید و کار هزینه مخدوم رحمته النه علیه نے سائل کوحا بی جال کاساعة ار دبار حاجی مال سائل کوانیا گھر پیجا کرکہا کہ آپ ایک ایک پیغیر کا نام سے جائیں میں ہرایک میٹیرک امن ایک ایک الشرنی دیناها و کا-سائل نے دس ببي پينېرك مام د اسكومعلوم نفے پيئے اور حاجی جال مسكوا يک ايک مام ير ایک ایک اشرنی دنیاگ بر دس مبس میمبری نام سے زامد تو کدمیائل کو با در سائل فاموش ہوگیا۔ اورنقبیہ انبیاعلیهم السّلام کا مام ن*ے سکا۔ جب عف*ت مخذوم كوهاي بمال كى اس ذكاوت كاحال معلوم بوا نوش بوكراكين دعام فرما ئى - كتمهارى ا ولا دىي نىلابعدنسل كوئى تتحف ھى خفيف العقل ا دفي ٔ منهو کاریمی دجه ہے کہ حاجی جال کی اولا د **عدت ذہن اور ذکاوت میں** اپنا تل نہیں رکھتی ہے۔ ابتدا ہیں شہباز خاں فقر اک روش ، درز ہدا ور در دستی

کی حالت بین زندگی بهرکرتے تھے۔

مرفراز کیا گیا۔ رفتہ رفتہ ابن دیا ہوں ترفی کا خیال ہوا۔ تو پیلے بیضی کی جگری کو قوال بنا یا گیا۔ رفتہ رفتہ ابن دیا تعداری اورس لیا قت کی برد لت اعلی عہدہ پر سرفراز کیا گیا۔ جلوس اکبری ستایس سال بس خان اعظم کے بعد اکبریا دشاہ نے شہبا زخان کو بیٹکال د بہار کا صوبہ دار ناکر بیجا۔ جب شہباز خان بنگل بہونچا توسب سے بیلے ان کو معصوم خان کا اور بھونچا توسب سے بیلے ان کو معصوم خان کا بی معصوم خان کو واللہ میں شکست کہا کہ بہا گیا ہوا گیا ہونے کے معامل کی جنگ بر بی معموم خان کو واللہ بی شکست کہا کہ بہا گیا ہونے کی معموم خان کو با فاللہ بی شکست کہا کہ بہا گئی بہاک کی معموم خان کا بازخان اور در بگرا قدام کے بہت سے سامان شہباز خان کے ماف گئے۔

اس نتے یا بی کے بعد شہباز فال نے بہاٹی پر تمارکے معصوم فال کو ایرانی بیا بیٹی سلم کے سواکوئی ایرانی بیا بیٹی کیلئے صلم کے سواکوئی جارہ ہمیں دمجھوم فال سے اپنی بیا ہوگئیں کہ صلح نہوسکی جارہ ہمیں دمجھوم فال سے حبلک کرنیکیا ستعد بوگیا۔ گرشہباز فال سے حبلک کرنیکیا ستعد بوگیا۔ گرشہباز فال سے حبک اوراختلاف کی وجہ سے معصوم فال سے حبک امرائے فوج کی والد کرنیکی بجائے سب منفرن ہوگئے۔ شہباز فال اپنے امرائے فوج کی والد دیکھکر مجبورا ہما تا ہے وہ کی کا اور اختلاف کا بینے امرائے فوج کی حالد دیکھکر مجبورا ہما تا ہم والی جلا آیا۔ حب شہنٹا واکرامرائے فوج کی حالد

معلوم بوئي توشيما زخال کي مانت اورمد دمين دوسري فوج بهجدي شهه بازخال اس في مكى فوج كوكيرمع .. م خال وغيره تقردين ا ورمعاندين سلطنت كي قلع قتع ئىيلى كمركوچىدى ندعكە چېتك سكالىيى رىزان بېھون كى استېسال اورسركو لى كرتا ر با می که د نون کے بعد شعباز رائی آگرہ بلاباگیا۔ اور اسکی جگدوز بر جان مروی کو اكبر ما دشاه نه بيكال اوربهار كاصوبه داريناكه ثانثه وبهيجا اورشهب زخال مشتالية میں رہی سک تقاہوا وزمرخال هروي تصت مان مبدِّ المجيد كابھا ئى ہے۔ جب ببرد ولۇن بھائى خابز مال ا در بہا درعاں کے بانزے رہائی یار کرمرہ اسکیور میونے تو وزیرغاں آگرہ ہو تھیکر منطفرخان دیوان املی سابق صوبه وارشکال وسیار کی وساطنت اور فرایع سے کرمان کی نامت بی بیونیر ین حرائم کنشهٔ تومعات کرداکرشای مازمین ب دانن بركب ارزفة فترز كرك مدارج عاليدين ببوني علوس أكبرى سك ٢٠ سال به بهای ن عظم مفسوم خال کابی وغیره کے فلنہ اور شورش کومثل ، وران لا گوں کے زیا رہے بیگال دہمارکو یاک صاف کرنے کے لیے متعین مواتا وربرخا بالمحو الأنافظري كنسا ورمد كيك متعين محتركت معصوم فالسانبرام ے بد مرزا کی دار اعفرسکال دبیاری آب دہواکی ناموافقت کی وصب حب أَكُر - سِارًا لَا نَبُكُا د كَ الواح منعينه كامير سالارى دومس صوب وار کمنعبن ہو نے اور بنکال اور بہار بید نیختک وزیرخاں کو تفویق ہوئی شدیا زخاں کے تفویق ہوئی شدیا زخاں کے انتقال کے بعد حرب دوبارہ افواج متعبنہ بنگال وبہا کا سبالا مقرمون نے تو قلوخاں لوحانی کو کہ اڑسہ برمضرف اور قابض متا اڑسیہ سے مقرمون اور قابض متا اڑسیہ سے مسکا دیا۔ بالاخر قتلوخاں نے وزیرخاں سے مسلح کرکھ اپنی جان بیا ئی مسلم کے بعد وزیرخاں نے صوب اور بید کو قتلوخاں کی نظامت بین دیکر خود میں اندر بید کو قتلوخاں کی نظامت بین دیکر خود میا نیرہ چا آبا۔

اورصاد فی خال وغرہ کی اعاست اور مددسے کہ اوس کے معاونیں میر سے تنے باطہنان فاط انطام ملی بیں مصروف ہواجب طبوس اکبری کے اسال بیں مصوب کے بینے دود وامیر دربار اکبری سے انتظام ملک کے بیئے سنمین ہوئے اکبر بادشا ، نے وزیر خال کو نکٹال و بہا رکاصوبہ واراور محب علی خال کو ماظم ماک کے بید دربر خال فی بیکال و بہا رکاصوبہ واراور محب علی خال کو ماظم ماک کے بید دربر خال بنگال و بہا رکے دا داسسندن مانگرہ میر فضاکر گیا۔

داج مان سسنگر

وزیرخان کے انتفال کے بعد اکبر بادشاہ نے دام مانسکہ کو سکال اورہ کی حکومت سرد کی نبکال میں کچھ دنوں کے نیام کے بعد دام مان سکہ نے بکال کی آب وہواکو اپنا ناموافن یا کر سیدخاں فوجدار بٹینہ کو شکال وہما رمیں اپنا ہم بناکرخود بٹینہ چلاگی ۔ کمچھ دنوں کے بعد بکال دہما ہے حکومت سے جب مانسہ نے استعفاد بدیا تو اکر یا دشاہ نے آصف خاں کو ان صوبوں کی حکومت سے کی گرجب سی الدین اگر بادت اه کا انفال بوگیا اور جها نگیر بادشاه مندوت ای کخت حکومت بر بیجانو آصف فال کومعزول کرکے بیجر احبان سنگه کواس کا سباقی مده بنگال و سار کی مکومت کا سبر دکیا - گرکھیج دنوں کے بعد حبا نگیرا دفتاه نے بہ احدان سنگہ کو کورت سے ایت باس بلالیا تواس کے بعد ا

وطب الدين خال كوكلتاش

کونٹال دہا یک تکومت بدو کی س سوبد دار کی حکومت کے دور میں بہ نگیر بادن ہ نے صونہ مارکو صوئے شکا نہ سے ملحدہ کرے حہا نگیر فلی فال کو بہا رکامنقل حاکم معرکیا گریب نطب الدین حاربی استال بوگیا نوجہا نگیر با دشا ہ نے افضا فال کو بہدر کا سویہ دا ینعر زر کے جہا نگیر قلی خال کو شکال کی صوبہ دا دی مرمست کی ۔ حہا نگیر فلی حال بین نجر نفورے دفوں کے بعد قضا کرگیا۔ امرا معمقال رفتے خنگ

امرز، میم کار حیات کوحهانگ اِد ته در خیمها مگه قعی خان کے بعد شکال کاصوبه دارمفر رکبیا ایر سم خان میم میرون نیستان که بتا جور میرکه اور معدمیت دورون

کے رہ ۔ یہ تبہ ، دحرم جو امد کو شہری ن کے نقب عدم سہور اور ریا گرین کامبت بڑا باد ساہ ہوا۔ اسے باب حہاں گیر ماوٹ ہ سے خاکف ہو کہ پہلی پہرتا مار میں اسٹ میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوگا ہے۔

خانه زادخال

جب شاہبان کی سورش سے بگال وہبار فالی ہوگیا توجہا نگیر بادشاہ نے مہابت فال کو نظاہ نے مہابت فال کوسلانت مہابت فال کوسلانت کے اور دو مراب ایک کی وجہ سے نبکال و بہاریس قیا

کامو تع ند مخااس کے اپنا بیٹا خان زاوخاں کو اپنا نائب بناکر نبکال وہبار کی حکومت پر بیجا۔ خاند زادخاں نبکال و بہار پر کچے دنوں نک حکومت کرنے کے بعدان صوبوں کی حکومت سے استعفا دید یا۔ خاندزادخاں کے سنتعفی مونے کے بعد جا بگیر بادشاہ نے مکرم خاں کو نبکال و بہار کی حکومت پر بیجا۔ مگریہ صوبہ دارا مک ہی سال حکومت کرنے با یا متفاکہ دریا میں ڈوب کرم گیا۔

کرم خاں کے مرف کے بعد شہناہ جہا نگبر نے فدائی خاں کو مکال وہاد کی حکومت ہردی گراس صوبہ دار کی حکومت کے زمانہ ہیں حبب مست الم مں جہا نگبہ بادشہ کا انتقال ہوگیا اور شاجیان ہادشاہ ہوا تو شاہ جہان نے ندائی خاں کو معز ول کرکے فاسم خاں کو شکال دمہار کا صوبہ واد مقر کہا۔

فأسمخال

ندائی ف ل کومو ول کرکے حب انت جہان باد منا ہ نے فاسم فال میر مردحاں کو نکال وہاری مکومت مبردگی تو باسم ف ل کو بکال موا نکرنے کے وقت شاہج بال نے برطکم دیا کہ نسکال ہونکہ یاکہ، کے امور فرور بر کے العام اورامطام کے بعد نے کابول کی نبورش کو جو بدرگاہ مہکی میں مجار کھی ہی دیدے سے یہ بران سہول کی فید ہی ہیں۔ مقامے کیلئے بلیغ سعی اورکوشش ملاس لائے فاسم طال نے شاہج بان کی تخت نشینی کے جو نفے سال ہی شاہی مکم کے موجہ امالا کی کو عاب الشرکی واب الشربیا برفال کے سال ہی شاہی مکم

طبف دوانه کمیانواب یا رخال نے مت کل افواج منعبیته دفعیته پیوشکرسکل کا محاصره کریسا۔ اورنین مسننے ک مکلی کا محاصرہ کئے رب یہب محاصرہ سے کوئی نا 'رەمنزىپ نەموانومىمورىن كے كلىساكە ساھنے كى يا نى كونكىنچوا كرنف دكاكر مارود ي نف كو موكر نسب من الك دكاك كلسما كاع رت كو ماض يا ف كن بياسيك بهدوي واكركه كليساكو فتح كربيا بالوردس نزارشامي رعاياج کلیسا بی پر کالول کی بدین سے میدکی مصبدیت سے آزاد موے۔اسٹ ک بں ایک برارمسلماں سہ برویے اس فتح کے بین روز کے بعد فاسم خال سند یں اجل طبی سے اس حما ن فا بی کو سہینیہ کے میے چھوڈ کر معالم باتنی کی طرف رای ہوا۔ ى سىرما ركى لعدا منفيرنا ب اوراس كەبعداسلام خا**ب نىڭ**ال دىيمارىكے قلوپ وادىو**ت** (وراسلامرز)ں کے بعد نیا بھان بادساہ نے اینالڑ کا شاہ سجاح کو نیکال وہها ر کی سدهندن سپرد کرکے سیعب خاں کوشاہ شجاع کی نیابیت میں نبکال وہما رکی نط مت كاعبده تفويض كى -

نواب السند باین کے متعلی ناظرین کرام کو بی معلوم کرلدیا جا سئے۔ کہ نواب مشارکی البید سبت بڑے اسیرکہ پراور کمک بان افواق بنگالہ میں سے تھے نواب السنربار فلس۔ نواب افتخار فاس نرکمانی کے روح نئے ۔ انتخار خاس نرکمانی جہانگر ہوا تھا کے وقت بس کمکیان افواج شبکالہ میں سے نئے جب افتخار خاس (جہانگر ہوا شاہ کے وقت میں اسلام فاس بیسر تینے مدر الدین جی نعجوری کی صوبہ داری کے زمانه الناجه یا الناجه میں کد بگال و بہار کے صوبہ دار متعی عنمان خال اور حبالی کی حبات اور حبال بی سربیت اور حبات بی درجات کی حربیت اور ترقی درجات کی طرب استان بی حربیت اور حبار بی درجات کی طرف می اخراب این اور استان بی خوات استان بی تخت نشبی کے شروع جہانگری اور ابتدا شدہ جہانی بی شاجهانی میں شاجهان کی تخت نشبی کے شروع سال بی کہ دونم اراور با نضدی کے جہدہ جاسکہ بی خاکف منعے کمکیان افراج بیکا کہ کے جہدہ سے سرفراز کئے گئے۔

تفاسم خاں صوبہ دار بیکال وہار کے انتفال کے بعد حبب شاہبان بادشلم في اسلام خال كوسبكال وبهار كاصوبه دار نباكر بعيجا تواسلام خال كي صوبه داري کے زمانہ ہیں بھی نواب التّربا رخا ں نے اسلام خاں کے عمائی زین الدین علی سیا خاں کی معبت میں کو ج ہاجو کے ملک مرکہ نبکال سے اترہے فوج کشی کرمے استامیو لواینی خدا دا د جرئت اور بها دری اور صن تدبیر سے عرصُهٔ قلیل میں عاجزا ور مجود کرکے فرما نبردار بنالیا مخا اس جنگ سے واپس آنے کے بعد شاہمان یادہ نے نواب موصوف کواس حاں نثاری اورصن خدمت کے صلمیں سے نہارہ سهبرارسوا د کی منصب اور عهده سے معززاد رمفحز فرمایا به بزرگ امیرکبر جلوس نتاجهاني كعسر وسال سنشل حيب أنتقال فرايا آپ كامزار يورنيه محد حيني باذآ کے متصل نوا بی مقبرہ میں ہے۔ نوا ب التربارخاں صاحب اولادعتبرہ منھ۔ آیب کے دوکے اسفندیا رخاں اور ماہ پارخا ر) اور ڈوالففا رخاں سلطنت کی طف سے جاگیرا در بول اور صوب کی تعینا نی سے کام امدوز تھے - ماہ بارضاں

كا بادكيا بوا ايك موضع ماه يار يوركه اب مبيا يوركه لا تاميد فصبه ك متعسل مانب جزب ا بمجى موجو دہے - ماہ يا دخاں اپنے با يہ كى حيات ہى مِن تَفَاكُرِيكُ نَصْ اور ذوا نفقار فان اینے باب کے انتقال کے بعد طور انتقال کے اعد طور انتقال کے اعد طور انتقال كـ ٢ ٢ سال مي انتفال كيا اوراسفنديا رخال عن المان عن المعناك زنده ريا-فواب الشدباد فاس كاايك محانئ بوكه نواب موصوف يتصحبونا اوردحن بإر فان نام تغا براراور بالضدى ك عبده يرفائض اورجها نكرنكر وصاكه كي حراست اور فوجداً ری کے عمدہ سے سرواز تھے۔رحمٰن یارخاں کا خطاب رشیدخاں بخا۔ اس کا کچھے حال تا ہ سجاع کے حالات کے ضمن میں لکھا کیا ہے۔ نواب اسٹر مار خان اورآب کا ایک محائی نواب مروت یارخان محصرت مخدوم بندگی مصطفا جال المخیٰ فدس سرہ کے (کہ آپ کامزار شریف جینی بازار میں ہے ا ور برسال بفر*عید کے*مبینہ کی و ^ناربخ کوعرس ہوتا ہے) مربدیتھے۔نواب _ایٹنر عارفان رکے بغیب مالات نار بخ بور نبد کے دوسرے حقد میں لکھے مائیں گئے شاه شحاع بن شابحبان بادشاه صاحفان

شلہ نجاس کی سلطنت اور حکومت کے زما نہ ہیں بھی ٹبکال وہبار کاداراں سلطنت خواص ہے رہانڈہ تھا شاہ شجاع اور شہنتاہ عالمکرت جب سلطنت کے لئے جنگ ہوئی تو شاہ شجاع اور سلطان عالمکرکی آخری جنگ کوکھ میں کے بعد شاہ شجاع نے زحنگہوں کے ملک ہیں جاکر بنیاہ کی سخی خواص پو

طاندہ سے کامل تعلق ہے تفعیل اس وافعہ کی یہ ہے کہ السّریا د کے خرف جوا، ك حبَّك بب سلطان عالمكيرك مفا بله بي مغلوب مون كے بعد شاہ شواع اينے دار کومت خاص یور انده معاک آبار اوربرسان کے محم کے ختم ہونے تک مانده مين فيام كرك اخباع اوراً راستكي افواح بس مصروف ربا-اس انتا دبی اسکومعلوم مواکه رحمٰن بارمخاطب به رشیدخان براوخرد نواب اللَّديا رفال كرنساجمان بادناه كى سلطنت كے وقت سے جہالكيرنگر رصاكاكا فوعدا رمضاء ابنه علاقه ككل زميندارون كواني موافقت بين كركے ميرى نحالفت ا ورمبرحله خانخا نا ن سے موافقت كا دم بحرر باہے اور ت ہی نواڑوں کو سیرمیر حلد سے مل جا نیکا عازم ہے ۔ رشیدفاں کے متعلن اس خرید وافف مونے کے بعد شاہ شجاع نے اپنے تڑکے شا ہزارہ العام ا اورسیدعالم بافره کورنسیدها س کی شورش کے دفع اورقمل کیلئے منعبن کیا بالوك جهانك زنكروها كابيونجكرب لطائف الحيل رشبدخان كودد بارس طلب کرکے قبل کرد الے۔ يونكرسلطان عالمكيركوشاه شجاع كى كامل استعيال اورقلع تمع

پونگرسلطان عالمگیرگوشاه شجاع کی کا مل استعیال اور قلع تمیع استطورتنا میرمید خان نان کو افواح قابره کے ساتھ شاہ شجاع کے تعاقب میں منطورتنا میرمید خان نان کو افواح قابره کے ساتھ شاہ شجاح کے تعاقب میں دواندکرکے خوداللہ با دست دہل واہیں جلائی ۔ سلطان عامگیرکی واپسی کے بعدشا بڑا دہ سلطان محدین سلطان عالمگیر (کد افواح ستعینہ کے مفد مذابین افواح ستعینہ کے دوایال

الربید سے میں صفائی بہن سخی اور شاہ نجاع کی روکی شام اور سے ہنسوب میں سے کہ السی ناچاتی میدا ہوگئی سخی کہ شاہرا دہ سلطان محدا بنے با ب سلطان عالمگیرے متوحش اور خاکف ہوکر ا بنے بچا شاہ شجاع کے سامند میں جانے کو اپنے بچا شاہ شجاع کے سامند میں جانے کو اپنے بیا ضاہ در در اس مصلحت اور مفید محمکر اپنے بچا شاہ شجاع کے ماس میں جانے وسائل اور ذرا ایکے کے حصول کا مثلاتی رمہانی ا

ن و خواع نے تا ہزادہ کے مور اور اور اور میر حبد اور شامرادہ کے درمیان عدم موافقت اور نا جانی کوغیمت سجھکرشا نرادہ کو بطالحیل اس کے باب سلطان عالکبرسے منح ف کراکر اشاط فدار اور موافق نبا لیا۔ تا ہزادہ سلطان محد اپنے باب سلطان عالمکبر کی مخت نشینی کے دوسرے سال ، مررمفان کو امیر قلی واروغہ تو یخا نہ اور قاسم علی میزوزک سال ، مررمفان کو امیر قلی واروغہ تو یخا نہ اور قاسم علی میزوزک کشانزادہ کے ہم م اور عمرا زمتے ۔ اور دو نین فد مشکاروں کے ما تھ شاہ شجاع کے باس چلے آنے کی نیت اور ادادہ سے ۔ دو گھی سے اس باکشق دریا بارموگیا۔ تا ہ خوا ع شائزادہ کی آمرا مدکی خرس رہوروں موکر موریا بارموگیا۔ تا ہ خوا ع شائزادہ کی آمرا مدکی خرس رہوروں موکر سے بی مخت ان انتاز دہ کے استفال کے لئے بیجان بزادہ کان ہ شجاع کے عمدہ امرا میں اینے جوٹ بیٹے ملبندا خرکوجان بیک کے ساتھ کہ شاہ نظام کے عمدہ امرا میں اینے جوٹ بیٹے ملبندا خرکوجان بیک کے ساتھ کہ شاہ نظام کے عمدہ امرا میں اینے تھا۔ شائزادہ کے استفال کے لئے بیجان نا نزادہ کان ہ شجاع کے باس میں اور انتشار میرا ہوگیا۔

ہے۔ نتا ہزادہ کے یہو تانع جانے کے بعد نتا ہ نٹجاع نے کچھ فوج اور سبت سے تواڑے نتا ہزا دہ کے مال واسبا ب ادر فوجی سامان کو کہ دوگھیی ہیں چورا یا عفا - لانے کیلئے - ما نگرہ سے دوگی رواند کیا گرمیر طبیع خوان ن
فر جمت اورا سقلال اور تدبرا ورحکمت علی سے کام لیکر فوت کو خوالی اور در بم بر بم نہونے دیا۔ اور نا بزادہ کی نزار کی صح کوشا بزادہ کی فرار کی منح کوشا بزادہ کی فرار کی منح کوشا بزادہ کی فرار کی شخص کوشا بزادہ کی انکے ساتھ سوتی سے دو کی بہونیا۔ اور بیاں کی فوج کو کہ نا بزادہ کی انحیٰ میں منی۔ سوتی سے دو کی بہونیا۔ اور بیاں کی فوج کو کہ نا بزادہ کی فرار اور شاہ نباع کے ساتھ لی جانے کی وج سے بیرانتہ الد برستانی کی حالت بیں منی۔ مہت اور دلاسا دیکر مطابئ کر دیا۔ اور شاہ بی کی فوج کی سے بیجانے کے برستیا نی کی حالت بی منا بزادہ کے اسبا سے اور سامان دو کی سے بیجانے کے ایک کہا مفا ادکر معکا دیا۔

بونکہ افوائ عالمگری ناہ نجاع کے تلع قمع کے دریے ہیں ادراس کو شکست دینے کیلئے ہرامکا نی طاقت صرف کرر ہی تھیں اس لئے شاہ کا فیا عامل میں میں اس لئے شاہ کا فی طاقت صرف کرر ہی تھیں اس لئے شاہ کا فی بیا شاہ کا سیا میں کا رہ جو ہا نامناسب ہم کمکر شادی سے فارغ ہوجا نامناسب ہم کمکر شادی کے کل سامان کا انتظام کرکے اپنے ایک معتمد امیر سمی سرائ الدین اور میر علاء الدولہ دیوان اور محربا قرکومناسب نورج کے سامق حم اور بال بچوں کی حفاظت اور اپنی لوگی کے سامقہ شاہزادہ کی شادی اور بال بچوں کی حفاظت اور اپنی لوگی کے سامقہ شاہزادہ کی شادی کر دینے کے انتظام کو ای م دینے کیلئے ٹانڈہ میں چھو کر کو د اپنے میر بجر کے پاس چلاگیا۔ اور شاہزادہ سلطان محد کو کہ اس کے میز بحرکے پاس مان کا در شاہ شحاع کے پاس چلاگیا۔ اور شاہ نمادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع حرب کے انتظام میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع حرب کے انتظام میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع حرب کے انتظام میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع حرب کے انتظام میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع کا دور ساملان میں کھی کے کا در شاہ میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع کا در ساملان میں کے کا در شاہ میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ بھیجد با اور شاہ شحاع کا در ساملان میں کھید کی انتظام میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ ہو جبد بیا اور شاہ شحاع کی سامتھ کا در ساملان میں مقا ۔ شادی کرنے کا در سامان میں مقا ۔ شادی کرنے کے لئے ٹانڈہ کو میں مقا کے در سامتھ کا در ساملان میں مقا کے در سامان میں مقا کی کے در سامان میں مقا کے در ایک در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در کر مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در سامان میں مقا کے در ساما

اینے میربحراور دیگرنای سردار دں کوساخت میکرانواح عالمکری کو*ی کافکا* یعی راج محل اوراس کے زب وجوار کے مفوظ مقامات بروا بفر ہوگئ متيس ونع ادرمهان كيد راح على يونيا اور عماكيرتى درياك كناره میں فرنتین میں سخت اُ ویزش اورجنگ ہو کی اس خنگ بیں مجی افغا ل عالمكيرى سے ميرحليكوكه كل افواح شعبينها لمكيرى كا سبسالار منذاته شجاع كى نوح يرفح حاصل موئى- اورشا ه تباع كے چيده چيره اور والالان فورج اس خبك بي كام آئ -مبرحد خانخانان دریا ہے معاکبرتی کے قرب وحوا رکی حنگ کے بعد خركم صلحتى كوبيس نظ ركه كرمخصوص أباد كى طرف كدنواب مرشذ في خاب صوبددادنبگال و بهار کے ووٹ سے مرشدا باد کے نام سے معروف اور مشهوره - روا نرموا - شا ه تعاع مبرحله خا ما ن کی اس حنگی جال کو نىم**جە ئەن**غانان كى اس روانگى كوخانخامان كےصعف اور **بۇ**س *ىي* مول کرکے حو دمجی مجاکرتی در یا کے دوسرے راستہ سے مرخداً ماجہ کی طرف کورج کیا-نصیر لوزگھا شہب یا نی یا یا ب پاکریمبور درما ا و ر خانیا کان معطم سے حنگ کرنے کے اوادہ سے فانخانا ن کی فوح کے مقابلہ س مركب من خارن باره روزتك توب و نعنك كي خنگ جاري ركلكية شاه شي ع كوعبوردر باسيروك ركها - بالأخرم اربع الاخرى كي شب كو لمشاه تعاع فعوردرياكاع مالجزم كرساعقا - بينجر سكركدوا ودفان

دریا مے کوسی کے مور میال کو توا کر کوسی در یا عبور کر کے ٹانڈہ کی طرف برصور ما ہے - اور عنقر برب تصدیمانڈرہ کہ شاہ نئی ع کا دارا لیلافت اور اس كابل وعيال كرد من كى حكر متى بدونية والاسد - اس خرك سنتيى شاہ شجاع نے فائف اور بریتان ہو کر مخصوص آبادی طرف برسے کے عزم اوراداده کو ضخ کردیا اور خانی نا ن مغطر نے جو کیے سوج صبحہ کرمشداً باد كاعازم بوانغا اس وقست شاه نتجاع كى سمجد مي أيار شاه شجاع مجبوراً ابل وعيال ناموس وعزت مال و دولت ا ور شاہی کارفانہ جات کی مخافظت اور بچانے کے ادادہ سےعبور دریا کا ع: م فنح كرك ما نثره والبس آن كاع م بالجزم كرك اوى دان كاخر بن در یا سے بھاکرتی کے کنا رہ سے کوج کرکے عادم سوتی ہوا۔ تاکہ وہاں دربائے گنگا یارموکر اپنے کو اپنے دارانحکومٹ ٹانڈہ پیونیائے خانخانا ل معطم نے کردید کہ بیش بیں سے شاہ سیاع پراس افت کے نزول کو دیکیر خیکا مفنا ۔ادراسی غرص سے شاہ نتجاع کو اس کے دارافکو سے دورا النے کے خیال سے بھا ہرمرشد آباد کا داسنہ اختیار کمیا نھا۔ ٹاکہ بحالت غفدت دا دُوخال ما نثره برمتصرف اور قالض موجا ئے اپنی اس حكمت على كے نتیجہ سے كه شاد نتجاع كى يرمينيا فى اور ناكاميا بى اور شكست كابيش فيمه تفا بيدخوش موا-حب شاه تجاع لمانده كم متصل دا فيضان كح بهوت جانے كى خرسنكر شباشب سوتى كى طرن بحالت اضطراب

وزجیں لی گئی۔

و پرنتیا نی روا نه بوا تومیر مبرعه معطرخانیان ایک پیروان گذیدند يرشاه شجاع كي نعاقب من روانه بوا اور اين اتحت سرداران فرج كومكم دياك كمي عارج سع بعي شاه شياع كوكنكا بادنه بوف دينا جاسف-الله والمن كيلة شاه سياع كيلة جون كرعبورككة منروري اورلازى مقاداس كامتيارًا حفظ القدم كح خيال ساني فورا كم برجها رط ت كبراخنان مكو د داكر مؤجال كومتخار كرن كا فكركي تاكه كل نوح ص کل سامان کے بالمینان تام عبورگٹن*کا کرینے جب خن*ق اور وال فاط خواه طهار مو كلي توايى فرح كوكنكا يا دكرانا شروع كما-سب سے پینےشا ہزارہ سنطان محد کو گنگا یا دکر کے داؤدخا س کی مل اوروو كن كبيلة ما تده روا زكرا الدخود -كل نوخ كع عبور كن كا تكب مورجال اورخندق كى اسخكام ادر درستكى اورمني لفين كى مدا فعدست یں سرگرمی کے سابقه معروف ریا حب اس کی کل نورج مع سامان گنگایا ر بدی تو خود می آخرشب ین کنکا یا دم کرانده کی طف روانه جوا -اوراس کی جو فوج مہاندی مدریا کے کنارہ پرمورجال باندھکرمیرجملہ کی مداخعت کید مستعدا و متعین متی ده نوج سبی اگراس کی ممرا ،ی

اس انتاءیں شاہ تجاع اور شامزارہ سلطان محد کے درمیان کوریسے دانعات بیش آئے کہ شامزادہ سلطان محد کی طبیعت اپنے چہا اورخسرتناه شجاع کی روا فت سے متوض ہوگئی اور اپنے باپ سلطان کمیر سے منحرب ہو کرر ہنے میں انواع ادسام کی خوابی اور پر بنیا نبو س کے سامن کرنے کا اند منیہ ہوا ۔ غور و فکر کے بعد کے بعد ا ہنے باپ کی طرف د جوع کرنیکے سوا بب کوئی چارہ اور ابنی جاس کا مفرند د مکیما تو اسلام خاس کو کھا کمیکی افواج کے سرد اروں میں سے اور سلطان عالمکر کے حکم کے بموجب اکبرنگر میں ان اور سلطان عالمکر کے حکم کے بموجب اکبرنگر میں راج محل میں مقیم مختا مے خفی طور پر اپنے مانی الفیم اور عزم سے مطلع کر کے حت فوج راح د کھی این آ دی انسطار کرنے کیلئے فکھی ہے۔

ادر تو د به جادی الاخری کوشکا رکے بہا نہ سے سوار موکر دریا کے میا نہ سے سوار موکر دریا کے سازہ بہونچکر حید مند ملاز بن اور خواجہ سراؤں کو ساتھ کیر ساتھ کی اس کے کوئوں کو جب شائرادہ کی فرار کا صال معلوم مواتو بہت سے لوگ ببواری کوئی شاہرا دہ کے تعاقب میں دو کچی گھا سے کے قریب ناک بہو ہے گرسلا کمتی شاہرا دہ کے تعاقب میں دو کچی گھا سے کے قریب ناک بہو ہے گرسلا طال کوکہ شاہرا دہ کی تحریب میقام دو کچی مع فون شاہرا دہ کی تحریب میقام دو کچی مع فون شاہرا دہ کی تحریب بہونچ کے اور شعا فریس مقیم تھا حب شاہرا دہ کا در دیا کے کن دہ بہونچ کے قریب سائرا دہ کوئی تھا اسلام خال کی فون سے مقابد کرنے کی تا فرط قات میں قریب بہونی کے تعاقب اسلام خال کی فون سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت سے ایک میں ترب بہونی کے تعاقب اسلام خال کی فون سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین میں قریب بہونی کے تعاقب اسلام خال کی فون سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین میں ترب بہونی کے تعاقب اسلام خال کی فون سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین میں ترب بہونی کے تعاقب موال می فون سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین میں ترب بہونی کے تعاقب موال موال موال کی فون کے سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین میں ترب بہونی کے تعاقب موال کی فون کے سے مقابد کرنے کی تا ف حاقت المین موال موال میں خوال کے میں قرب بہونی کا فی حال موال موال موال موال کی خون میں مقابد کرنے کی تا ف حاقت کے تعاقب کی تعاقب کی تعاقب کرنے کی تا فی حاقت کی تعاقب کی تعاقب کی تعاقب کی تعاقب کرنے کی تا فی حاقت کی تعاقب کی تعاقب کی تعاقب کی تعاقب کی تعرب میں تو تو تعلق کی تو تعلی دو تو سے مقابد کرنے کی تا فی حاقت کی تعلق کی تعلید کرنے کی تا فی حاقت کی تعلق کے تعلید کی تعلید کرنے کی تعلق کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کی تعلید کرنے کی تعلید کی تعلید کرنے کی تعلید کی تعلید کرنے کی تعلید کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید کرنے کی تعلید

واپس بہو بینے کی خرسکر استقبال کرکے اپنے خدیں لائے اور سلطان ا عالمگیر کو ت بڑا دہ کے حال سے مطلع کرکے تناہی حکم کے بوجب ننا بڑا دہ کو فدائی خاس کی حراست بس سہنت ہ عالمگیر کے باس روا نہ کر دیا حب تا بڑا دہ تناہجہان آبا دیے مربب بہو کیا تو سلطانی حکم کے مطابق المترابر خاں وارو خد کرز داران سنکر تو رہے تنا بڑا دہ کو دریا کے راستہ سے سیم گڑوہ س کہ تا بڑادہ کے رہے کیلئے منعین ہوا تھا بہو کیا دیا۔

تاب ده سلطان محرکوسلطان عالمگرکے باس روا نیکرونیے کے بعدم برحدہ نئ نا ن معنم نے شاہ تعباع کے تعاقب میں ٹائڈہ کی طرف دوانہ مونے سے بہتے عور گنگا کہیلئے با باب حکری حجو اور تلاش میں مرکا دے اور محروں کوروا نہ کی حب مرکا رے اور محروں سے معلوم ہواکہ الدہ سے بی وی مرب مرکا اور با رہونے بات کوس کے فاصلہ بر سکا مکن سے فریب دریا با باب اور با رہونے کے لاکق ہے۔ معلم ماں مانی نا ن نے بیلے محقوظ می سی نور ح مجب کرت میں بایا ب بر وریا کے کرا رے مور جال ماند معکر اس مقام کو اپنے قبضہ اور بایا ب بر وریا کے کرا رے مور جال ماند معکر اس مقام کو اپنے قبضہ اور معنب میں کرلیا۔

جب ساہ سی عکوف نخان کی اس کا درو ائی کا حال معلوم ہوا۔ اینے جیوٹے اوکے ملندا حرکو سے حکدد مکداوس طرف بھیجا کہ دربا کے دوسرے با دہیں افواح نخالف کے مقا بدہیں مورچال با ندھ کر۔ و ح مخالف کوعبور دریا سے مانع مو۔ اور ردکے ۔ اور خود محتوثری سی فوح

کے ساتھ۔نواڑے اور بڑی بڑی کشتیوں کے اعما داور بھروسہ برکمہ اگرب موقع جو گا توابنی لواڑوں پرسوار موکردریا کے داستہ سے دوسرى ط ف چلا عاؤ ل كا واؤدفا س كى فوج كے مفا بلدى كم طائلاه كى طوف بره عد رى متى عظم إد ما چيز دوزك بدمعظم خان خان ن نعود بالجزد كرسياكر حس طرح مجى من يرب ألنده برسات كيموسمك أنك بيك مى ساه سناع كتفي كوخ كردينا جاسية معلوس عالمكرى ك دوسر سال مم تعبان كو كيورات كرد في براني چيده فوخ كيسا عقد شٰہ شجاع کے ننی فیب میں عبور دریا کے عزم سے روا نہ ہوکر بھکہ گھا گ سے دوکوس مٹکرفوج کے در باعبور کیلئے جو مگرستعین کی گئی تنی بہونے گیا جوں کہ شاہ سی ع نے بی انے جیو عے داکے بلندا خر کوشایسة فرج کے ساظ بمحكر يا يا ب ندكورك دوسر ياريوعا لمكبرى فوح كعبوركى جكه متى - مدانعت كى نيت سے متحكم كرر كى اتفا را دراس كى فوج عا كمكرى أنواح كوردكت اورعبور ورباكت مانع بون كبين مستعديني فانخانان كامقام مُركور بن يهو يضة بي لرطا في مثر درع موكني -خا کا نان نے عبور ؛ ریاس • رنگ اور نا خر به مصلحت کے خلاف محكراني نوخ كو تباكيد ما معبور دربا كا فكم ديديد منانحات كي فوج انے سبدسالار کا حکم یاتے ہی عبور در با کیلئے سنعدا ورآمادہ موکنی۔ ب سے پہلے دلیرخاں اور مخلص خاب اور افلاس خاب نوشگی امرائے

امراے فوج نے اپنی اپنی سوار ہو س کے ماضیوں کو عبور در با کے لئے دریا یں والدیا۔ ان لوگوں کے بعد سیدمنطفرظ ں وغیرہ ابنی ابنی فوجی دستنہ محساتة درباس اونرسيك باوعود بكه شاه شجاع كى افواح متعبنداني یوری جمعیت کے ساتھ عالمگیری افواح کی مدافعت کی کوئشسٹس کی اور عبور درباسے ، بع ہوئے كرافواج عالمكيرى في شا و سجاع كى فون كى كترت اور مدا فغت سے بے خوف وہراس موکر حانبا زی سے کام لیکر دریا بارمو تاہ تجاع کی فوج کے مورجال برحلہ کرد با۔ بالآخرسخت مفا بدادرخون ریزی کے بعدت ہ شجاع کی فوح کوئنگست دیکرشا ہ شجاع کی فوح کے مورچال پریننصرف اور زنارض موکئی حبب شاه سخاع کی فوخ شکست کھاکم مغامله يسيم بط كئي - ملنداخر سبد فلي اور زيك كي سائقة ما نثره رواينه يوكب اورسبه عالم بقبية شكست خورده فوح كيساعة نتاه شجاع كم ياس ميرا وي **یلاگیات ه نتحاع اس ش**کست کی خرشکرسلطنت اورا قامت نبکاله ا ور مال ودولت سے خاط شکت اور دل بر داشتہ جو کرمیردا دیورسے کہ حنگی كارروا في كحفيال سع و بإل مقيم كفا النبي دارا فيكومت خواص لورا المره كداس كابل وعيال اوركل كارخانه جات تبيس عظ علاآيا تاكر انده يس مفركة نظام كرك جما نكر نكروها كالى طاف على جاك -مپر در خانی نان اس خبگ کے دومرے دن اینے مقام اقامت سے اپنی کل فوج کے سافد ٹانڈہ کی طرف روا نہ موگیا۔ داستہ میں اس کو

ر کوموم مواک برسنے ورکے قریب جربھ کھاٹ سے آھے کوس برسے شاہ خوع کو ل نواژے اورٹری ٹری شتمار سامان اور استناسے کہ بھے جمع ہوکس او شاہجب لی بی اس میں فرام کا عام ہے ، خانخا نا کہ س خبرکوسنکر تقوری می حیثہ فوج کو لينهما تيسيك بتبه نوع كوليني يتحير سع أن كأسم ديكر برش يوركي طرف رواموا فاكنانا سركور كيور كي كرينا في باع ك تواثرون من سي جار سوفيمي اينادا وراسبا ست تدكيف ته ي عبطا وتيفيس رنيا ورين جار موفئ كادمة ان والرول كي فانطت ادري ان ك سائر في يورم حيور كهار سوسوارون محسا تودويم وقت الأنار و كروس يرو كيارينا وشواع هبياكه وقبل كي صفحات مي**ربيان كيا كماكرد.** ا شعار، کی شب کومز ۱۰ بود بی ہے روار موکر صبح کے وست ٹانڈ ہیجا تھا ۱۱ فواج عالم کم ای پیمٹن کی بینند ڈیڈ و میں نا بیا براا اسلیائے صافت محکومانڈہ سے مفرور می*کے* عرم داراده - ما نشره که به سروساد مربی طرا و دارا درود ترسی ترسی نه اگرون می كذاب فالرواب كل النجاع وعبوطي برسكر. "إغاده ورسردُهمي سوما ، چا سك به شرقي اورد كُرُلُال سا بوابات ، غره ابركت ي . واكى مع يطهم الجريع وماكر فرق أ کردیاد وزخرماں اُنطابات سے دارع بوک^{ا کا}نے ہ سے نوک فر*سے ایک شکل میں تعو*ری وبرنگ ترام یا اس اترایس اس کوبرگاه ون سد ذریبه متصمعلوم بواکومیرها خانجانامهم ایی نوے کے ساغر ٹانڈہ کے تیرب برج ٹیاس مرکوستے ہی کمال اصطراب وبریٹیانی سوار بوكره وتحقيظ دن باتى رستے وست در پلسك كما درساني كارے دونوں لاك بازيمت ا وردین اماری کو درجال برگی ۱۰ رمیدها لم در رتبرتلی میگ ۱ دسک ا درمرایمی

ورقوزى فامط اورفعاج سراؤن كوسا قدنيكربسوار كمشتى جمأ فيمزيخ وحاكه ر در نه بوگل ، مثنا و تنجاح کی مزار کے دوسترر وزمیر مواخ نسبا کا ناشد نه محکونتا و شخاع بس ارده ال وامباب كوشيه تقرب اور مفترس كرك بيمال ككل حرورى اتطابات ت وارخ موکرٹا و تخاع کے توا بسیں۔وانموٹ کا عازم ہوا، واؤ وخال کو مداندج ويا كے مُذالت اس خِيال سے دُاكُر مها ندى كے راستہ سے شاہ مُجل ع كسى طرن جا ماجار . | توبه المینان فاظاس کور وکر کمیں اور اس سے مقابل کرنے کا موقع سطے ، مورجال ما ندھک ل نے کام کی خومی پراہوا، در کا دہ تھا ،حب شاہ شجاع کے فارر ورج انگیرڈ حاکا کی طرف ـ , وجانے کی خمب لوم مولی فروریا میں بل با ند حکروریا یار موکراسی دن میرجد ها نا نا ل فرير من كول كيا منظمانخ ان تعض هان كوكا في فوج كسا تواكم كل الأيثر ، مذ دبت ا در اتفام کے بیٹے تیو کر 1 ارش ن کوشا ہٹی ع کے تعاقب میں و کا دمبالکم کر دهادي مي اس كوقيام كاموتع نه ديم مكمي فرك الرن روان موا-سًا بْرِيل عِد جَمَا كَمِرْ تُوسِ أَوْمِ إِن مِي مَيامِ شُرُكُ مُعِودٌ الس كُورُ فَنْكُول كَ مكرين يظه بالأزار تظليون كارجمب ليلة وحن سلوك وما تنابيت سعيش أبا كروزوز ع بود کو ایسے و آمت بیٹل کے کہ ہا لافر نومیت جنگھنے و ال کی میٹن کی امنا و منجاع منرا ذاتی اور خابذانی جرات دیمهت سے کالیم سیکرای بیرمسرو انی کی حالت میں بینے موتر ہے الندمامتيون كولكر زخيكون كردامه ميرستان فركك كرك مرفو وفي كمرما فرجشر كم ك اس عالم نایائد ارکوشیورکرها ای فرت کاربرسته برا، نشاه نیان کی نمه دوت مے نید اس کی فى ل الارتينول لاكيول خالي وخليول كے فلم يستم سے اي الموسس اور عزمند تيا

چىدخانخىسساناں نے بنگال وہاریرا ورس نے پوشنے بنگال مہارا وراؤل ج مهار مرسلطنت عالميكزي كايور الشارة او تعصيه حا ديا ، تيمرب له سك بعد نواخياب. متعفا وكيره لأكيا تونب الى فاربس كي بيمر رسكال وسار كاصور وارسا وباكما ار را المان کے اتعال کے اتعال کے میتبدنیا وعاسکیرے شانہ دہ محمد اللہ ونبكا نهاركي حكومت سيتركئ حبطا مسكير نيستا مراديم مستعدم كومه نبويا نركى مهم يزاداما مرون شائخت ون كالريب ايكاصوية ريزا بع ماكيا. نىائىتە خان بىر تەتىرىنجا دىسمارىركچە دنوپ كومپ كەپسے ما يانھاكەنتا جىتا ت^{الگى} المسك كوصوبة اربنا رصيا- سي رسيط بعد ثيابيكال وساري تكومت ريا ر صنبگره می کینشخص کریمجال س بوده زر مانیمنسکی و یایمانبرست در ایس م منابع میران می کارست می میران می این میران می این میران میران میران میراند. لگان تا بقر کی *آذمیت و رستگان کے کل ا*و نوب میں سری نیکاری ترکئی ہے۔ لگان تا بقر کی *آذمیت و رسکان کے کل ا*و نوب میں سری نیکاری ترکئی ہی ورکا ک لِيتِصلطان عَسكَيرِكَ تَعِنْدُو يَصرِ*تُكَ عُلْ كَدُّ تِيمِهُ بِيُسِيمُ لِي وَالْمُ مِ*ما ه ا در **لوه کی ان ک**یمانے میں جب کوئی عمدہ تبیمرا فیٹرکٹ نظمور تبریب ہرائی وسلطان عا*کستگیر* س كومونك كرك اسية يوتاننا مرادة ظيم تبان بن نتا مرادة ظم عيب ورتبا أه ومُكّال مِرا ل حکومت برگی شا بزده علم نهان میکال جکرمت نگرے نب دکومثر اسے <u>مسئے ہمی تو</u>ا ینے نہ یا ما تھا کونٹا نیر وہ کوسلطاں عالمگیرنے دکن کے من موٹ کی وقعہ لیے بھر بلاليا وراس كى نيا بت خال من ابرام جهان ما ان عوبه واد مبكال زمرار كوصور ك منا وسُلف: ومن كالنبرارك مُطامِك ساء بجل من لي شاخرا : و كم بنكال

وسع معلى صور بمكر كنن دف دس كر بي كورك ماك ما ك ديا ، وكن كي مان تعدَّد محادد مرقع في خار كوح <u>سيك</u>يّنا هزاده كي طنب ن ثما بحال كغرمت ارزيوا في مي سخ شيروني كركيونوس ورشاخوادم ن من خات وربيا همان على المريمي ما جاتى وينف الشرع مِرْ تمي ملطا عالم يُروحبُ لا رونول ک ناچا تی کا حال موجود تراس رحم کرنوان ترقی خال خو دستطان عا مگیرکاست مطر ا مفادارا ورترمين غاعك كيرين نزاده كوكما كالبار دكوم تدفى فان كي ايدس خارن لان سع کمن فهم می مری حرکت اور بریا و کی خبر سنے میں کی آدمتماری شا نبراد گیرند کو کچھ بمي حيال ندكي جائية كل وادر كعمّات منه وبون شا بنزاد بخطيم انتان خدائف بموكر وتنديّر خار كونسگار كى ديوانى، وزنناميكسي يوكز كيرمارسينسگال ميديا ا ورخه وهمپّه توايي "مايمگا. غركك ترخ ما خاك مجكال يحيره المذه كراي سي توحدت وكارت يريج ومبراركا والجهلوم وصما وادكانام لينيام بربرمندا اوركوكوا والميام كاه منايا جب مشايع بربر مطالع فانغل موكميا ورمنا بزاده فمترمسم فنسيا درمنا وبنائ عكومت تخت يرجحا ويتسازاذ عيم النات أب بها درتا وكرمت مي حاصرت كوترمن لحت مجما مرته حل خاكن مكال

ما كانتفل موردات كود اليفات الرام في علام. نواب مرشد فی خات چکر سیط سے مرشد کا دکوبی قیام کا د بنا رکھا نڈائنٹل صوبہ دار موسلے معد خوال پیرطانڈ ہ کے بچلے مرشد آباد کو سکال دمہا سکا وارس کومت بنایا

رفته دمترا متدا وزمانه كي وجدست ثاثده كي حالت روز بروز خراب مبرَّك كُن حتى كُم

المستندة كيريوب فطيم مي كوسى درياكي مدرموكر بالكل فنا موكيدا وراس كانام ولشا بمی افی منرسا ۔ فائن پرویزید میروی آبادی کی تنت اسے حتباسے و کی قرام وال بەيرىخىمىنى سەيەفان ئىزىنىرك داوى سىمائىيەس گۇنىشىلى ھالامىلىي نەمۇرىگى **يۇر** بەيرىخىمىنى سەيەفان ئىزىنىركى داوى سىمائىيەس گۇنىشىلى ھالامىلى نەمۇرىگى بر المرابع المرابع المارية المرابع المرابع المرابع المرابع المواجعة المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع الميالي المرابع ا م م جی او منیصور مهار کرده می تا تاریخ ما این سبه کدمه انتقارت مالی می بها ي^ه بيمتر خصوب يرش منه زل تان مزير ، مهر *برارمة مسكرما مذمن تنالي مُ* ر این باز خاری بور « مرای به ریره سدی مکر بارس باب دهن مشکر اورای الارام با سرمیں بنارس تعادور جس فی عسدیر یہ مراث سا ریاسہ سر منتدر روس کا راہ انجموت إِنْ يَرْمِعِيٰ لِيْسِهُ بِهَا لِهِ مِنْ مِنْ مِارْرِ، بَوْجٌ عِلِكُلْ بِحِدِ هِ مَنْ مِرْسُهُ مِنَا و وغيره سك حرككا واركتومت رازمحل بالبرركا وسأمأ يوزنيكي وهترميد كيسفلو مهزئ عزرت كاحيال سبكد ورساق والعدفية بجه سے نیرونیٹا د ب مگرتنی، در بیاں کے لوگ میسی نوس هائ اور مراغبالی سے زندگی بسرکر تے تعے بیاں کے دُوں کو ضروریا زندگی سے ہم اور نیزیم کر سیکیلئے موسری مگلہ جا لى رئىي ئىنى ئىرى كى كىلىسى ان دۇل كى فرىسيات زندى يورى موتى تى اسى مناسبت کی دجر سے اس مگر کا نام بورنید رکھاگیا تھا ، گرمیرے نزدیک بورنیک وج میر کے متعلق بتہ دایت صبح میں ہے ملکہ بورنیہ کی وجشمیہ بسہے کہ د وارسابق میں

را جربودن نے کربنگال کارجرتما سے جگرا ہے تام کے ساتھ مسی کہتے ہی ماصعا و دوروار المحكومت مغركيا تمااورمان زماري إورنيدين فيالما درمشرق **بنجال ي** مجا بی منظرمار بھی قائمنتس اور بالو بہوانن نگو کا میان سے کرر، حدث میں رامین ا كالزين تماني لفنت كرمانين ورنيركاكا دكيا تعاادراس دامرك مثالونم رمان تک عی ہی راجے لینے وقت میں پورنیر شرکو ساٹری اور ورک يُعلوب مودار كي كرم الله الله الله المالي من المراكز ا رشہ کے او تر بنوایا **تنا**جوا تباک برمان نام سے شتہ مُنْ حَبِرُونْت كَى يا وَكَا رِصِرُونَ مِنَ إِيكَ أَوْمِنِي سِرِمانِ اورا يُكِتَا لَا الْجَعِنْ والمت كليا تبي تعانب علاقدين الم كني سة تعيرًا ايك كوس او ترفيدب تبك موجود لطنت سيطفاص ورنيري كونى فوصواتيا مباحكومت ومتعلق بحكور فيمعلوم منيس مواء مبدمتان ورمجال ومبانطالا يرخ مستكمتب تواريخ إن اوساق كى لتويد كے وقت فكود ميتياب تو مُولِ مَسْ فالم وَ بالإيل باره أديرتناه سيخك مونى في سيّدهان وترويك أنجان كلُّه كم الخل تفرور برسيري بهت برى فون كرما تر بايد با درّاه كي مُركه ين كم وخانج كستيفان دمتودكوا يمانت كمصوص وكرزرها ومعاكي ومهاتما مُكَرِّه كَنْصِرِن (وَبِفَيْمِينَ لَهِ سِلاطِين لِيرِيه كَلِينَةُ وَلِيْسُكُ وَمِ**تَكَ ا**فِيرِهِ پورنیر مجال دبرا کا سر*وری سرکار ک*واتا نام ارورای دیم ایخفوص بورنیر کم مِوسَى حافلت ادرگوا بى كے لئے ليرزيز يم لطنت كى طرف سے بہنيہ ايك فرجه

تباغیا سلطان دالگیکی اسد اسلانت کے وقت تک کوئی بیاسے وقریورہ کے علاقے لكسين بابرية تبعندا ورتعرن سع بابرتصا ورومسب فسقعوا أكميوكم وومرح هرت اور مفرس تنع ور مرکز کا طلافر کومی در آا و ترکیم تما برتا **و سخة** يورنيركا بيرس بي كماكس منليري الفت ورم ورنيين ايم فوجدا در بتا تقالعه بدار برگال دربار صوبر دار کا انخت بورا تماا در نورنیر کا به فوهدار بورنسر کا ب ر فواع كا نفسرا ورسيرلارا وريور فيريك لما لى اور كلي مينون كاما لك رو ما تفار اور الن نوهدادور كواسنے لمك درهلا قول كاكونى جن خرح يالمنى سنتے صاف كتا صوبر فار یں بیں کرنامنیں میں اتھا۔ در انہی تم کا محصول کی سے شرو اداکرنا پڑا تھا ۔ انہی **ج** ئى نايرە فىھدادىك ئى كال دىلائے كاخ دسى دىكى لكى بىخىقىدا ودى دىمسى تے سلاطین ہاریے تبعثہ در تعرب میں تعے وہ کل علاتے وحدار ہو ا در فومی انتظام سیلے دائمی، فوجدار مل زیرانتظام سیتے تھے جس کریر فوجدار وکھیا ، نواع کا رجن کے یوگ سیسالار موتے تھے ، انتظام کمیاکرتے تھے ۔ اور حیب نے ارو کوان فیجدار دن سے فوجی اعامت اور مد دکی ضرورت بڑتی تمی توبید کو صور دار د می فومی ، عامنت اور دوکراکرتے سے ۔ ان و ئب اردل معطنت کے ٹرے برادرا مکام انجامیا ہے ا و کردو اور مرتبہ اہم سے کم موت نے اوران فوجدار وں کو ہر کیے صوبر میں صوبر کی م. م. دي کي ديمت اورد فول کي کرت اورمندين اوريم وين دميندارول اورجايوارو ى تعدادا عبراسي خود الناه اي منى اورد كسي مقركة اتعا الدان وجداد وكى

تحت كا في وتدادي فوج رياكرتي فق «ان نوجدار دي كے عل قوں مرحس وَرّ زمن آ د، **مأك**يود أعليمين **ومن الكُرِّيَّ وَعَدِد مَلَى الكُون كَنَّ** مِن وَ نوهد ولكَ ومرتفى تحق كالديون فكبين كمصر كالمستدمج نساد وغدر وغيرز نبايسكاكوس رسندار بأحاكرة ا امدا سابوس تمدى المغاصت بمسيئة يؤدنون بالمكون كركون كرني اب نوعد وثريج . ويشر**ف عن موقى تي نوجود انحت ع**لا قو*ن مصر مب*ندار الصائر روغره ورايع ہے وہا ما سیم عنور کانونی قلبہ اساماں بگرانش ملحہ غیروسان بتا کا ک يُذِكِّ لِلْهِ يَوْسِلُ الرَّيْسِدُم الرَّالِ أَلَّا إِلَيْسِيسِ عَالَ فَكُمْ يَحْرُفُوا الْجَسِنِ لِيقِتْ سِي ير برائ**ب و ندايدا سند ملانه كا** زمره ار دو قما ماد ملطبي علات و مضف على أن بوووان تشنت اوفغا مملكت ميفلات المدمضروس مراسيجي ، دره و بريدارون نغيد مركار ، را يوس كالماشق يو ب يجير شورشد هج اور مارتے شے ذرد ورہ هادمت سے فوصدا رول کومطلع *کسے مس*ت شف تعرو*س ا*ک مىر بىكى ي^نەن دەرھىدە يررازى كى سرادىي بىردۇككو، بەسماش، د**ىيرە** كەملىي مدارك الدسمنيعال جورها باسكسنة والدان كرما توزيذ كورني ويداؤ · سیند ب سر مربطاوه اورد گیروگر لکی جارات دسلطنت کے ام اس فرانس میں - سیند ب سرمر علاوه اورد گیروگر لکی جارات دسلطنت کے ام اس فرانس میں مون ت الك فراهن ك انجام دي بحين فومبداروك مشلق بون عي اس سط ال نوج العل كوم وقت مامان حبك سيتبارا ورُمتُولًا بين كي مفرورت مِيرتي تتئ علاده برين صوب واردن كوفوى اساروا عانت كى مزورت كے اقفات ميں ودفوص وموفئ نبجكريكن متدفوى أبيركوت فون عبجكه صوير داركي اعامت أتو

رور فی لازی به صرفه ی مجتی می ایسی یو نمب کی الات لاطین سے وقعت میں ۔ بُرِ بُری سےمعہ موتلے کہ اندی وہاکے یوربعلاقہ **یورن**پر کا مکل تاجورا در توعلا فرمر كار لودنير كملا ما ها مسركار يورنيسك اندر و كال تعاسى ا ترام تور ، و في يورنيتر ، و لما ل تور ، سرى قور ، كمتيارى ، كشوال ما مراز ها ت کیے ، سرما ور کیٹا تا جنور کے اندو وسرکارتھے، سرکاراو ومیٹرٹانشہ اور دوس ی . م م صوتی مرکارتا جبیکے اندر ۲۹ محال تھے ، سرکارتا جبوریر دونوں محال بغرار ، اِکمنونی عدید و رنبطال سکر، تخت تعراد کوسی و کیا جم وکار ، سرکارمؤمگیرک أسيع ومارشته معيوس تحتر الرماسيس كوسي وراسيان أأبكا عدفاصل فحا والمراجع ومتبرم فانتهائ بمدربالاك الموساك يووسرا فكأ مائت هااور يورنبهم وأبيلم في سه در من شروس سرکار مونگر بيت يا تيل محال يو رميزس ماز تست سكرار لاريسه كالشاخ فالمكازانين ويتهرك بش تصفيح عنى أزادمها موارياراً عالم كِنَّا جليفهُ فَيَرُّ الليل فَيَكُّ أَمَا فِي هِكُ مُوافِّي ، ﴿ وَيُرْ ۚ ، سَعِيدِ عَلَى مَكِتُ حَوَّ لُورِ الْمُعِدِي لَهِ رَسِدِ بَارِّهُ ۚ ، بِيرِمِيانَ لِيُ وَأَكِّي لا تَدِيرُ بِرَرْمَا . ومُن ارار و رئيلاً ربِي وهفري ماغ ، جا أرني في كُنَّ اللَّهِ مِن الْمُ گینه باغ ، پائین باغ گیستان می مشاع ، بخش بان می نواند. جسین آماد خشکی باغ ، ملی ى مُباوَن .سام مندى مياوى ، مرغ بان لولى ،حير دوست لولى ، كمام جود ندس بودنيه كے ان خدوره كول ميں سے اكٹر محلے غيراً ما وروبران ميں

يرصدى بحرى كمفيرس وابهتوال خان ورنبركا فوحداد تعاادر سرحدى افواح يلي ملعد الي عنه كاما ل تعا، واسم توال خان كيد فواب عبد التعفان وير فحصدارموا بوخطابات ادرا ختيارات فوائب توال خان كوهال تحد واب فبدلم فالصحومي المطنت كيطرت سيروموس مسناسيم ميس واس بغنديا بفال يوزني كانوطية تما درر نواب اسغندارخال جها کگیرا د شاه کی سلطنت کے زمانیریخ ' دسیے وراسی فراب منت ان رح کوادر میکومیطال خال و کوگاده کے فواہد سکے صدراً تعے مبالاً کی ا فلوكوهوا ينوسي حماره ودوث كحسوث سندرعا باكي مغاطشك خيالت منوا انعا واربهن تأ خان ۱۰ اسال تداس صده برقائم را اس کے بہرس یا رخان اور نیرکا نوعب ارمواسی ے شروع میں تعنادگیا ہیمن یا خاں کے بدیواب بیٹ خان لمطان عالمگیرونگائے اخ دودین بی رندکا فوجدامادرسهدی: نوان کامپرسالارتقرم بوا-اس موقع میریدافد*ین کے سائڈ بیرعومن ک*رنا پڑتا ہے کہ کرا آفعیش قبطاخ ے با وقد مجی ورنیہ کے ان فوہداروں کے معفس حالات مولوم نہ ہوسکے اور نواہ بين فان مرص قدم الاملوم ويريض في من وض كن وأسنيك -اس دّنت می مینن صوید مراد واژلبه کے دوسر اصلاع کے اعتبارے ست الم ے علاوہ اذیں اس ضلع برسلما فول کی آبا وی مجی ووسٹر خابب کی آبادی سے ت زماره ب فالراً صور براروار ليدكركسي فعلى بي المان كي الدي اس مخترت س سنیں ہے اس منٹ کے مسال کوک اپس کے بول جا او عیزہ کے اختلات کی وج سے ود ریوم*ی میشم ب*یان م_رود برادری کے اوگوں کے مواشرتی طورطر **بھی**می آیک

بر صناع کے توکوں کی اوری نبان چندنیا فوں کا مجوعہدے حس کی وجرمی اس صناح والوس کی ماوری نبان کتابت میں سنرل سکتی ہے گر تھے ٹیر <u>صفے کے گا</u> کے ، عندالسے عربی ورفار منگی برکا سبت نیادہ وان ہے۔ امداس میکرم توك عمواً ندمى بارندى وروزدوليس س مادكي كرسبت برس ولداده مي-علاوه بریں اس منبلے کے توٹوں میں خواہ کی منب است کا کیوں نہودگر وبوس باست جاکےعلاوہ مسافر نوازی اور غرما میروری ایک بین فوبی ہے کہ عالمیا من لم كولورس يون الرام كركسنس يا تي جات --مرے خیال میں اس کے کوکر فیصدی سترسے ذائد ہوں مے کرجن کے أزراوة فات كاسهار مرن كانتتكاري برسه اس صنع بي سلما فورك أبادى كم مع متعلق مار صلع مرد وفافسل بالوعوا من سنگر كابيان م كرملها ن محد فل کے زمانیں بورنیہ سے گورمب حب خزانہ وغیرہ سجاعاً ما تحالق ریستہ میں جواکھاتو بوطیرے موکک مارلیاکرتے تھے ہیں سنے ہی ضلع کے غیراً با دعلاقوں میں ملمان او لِنْرِت مِيمَ بِ دِكُ كُنْ (مَا كَدَانَ عَا رُكُوول كُولُوط ماركا موقع مَرْسِط المِحامَانُ سے اس فنے میں سلما ہوں کی آبا وی کی کنرٹ ہوگئی ۱۰ ورود سری وجہ اس فنلے میں لمانونی نفرت با دی کی بیر رسلهان خان کریا نی کی ملطنت کے نیانہ میں کہ اس کا دار انحکومت د خواص بور از فره) تفا اس سے سیالار کا لابیاط کے باتد برکشت

م فعلى مرونو وملى الشيخ الدس كالاسالات الشي المروث وريم كريست الديمان من المرود والمرود المرود المرود المرود ا منسو ورعورش أداله اس مند اس كايمي بان بدر وكام وسلان فان كران كاوت مرتحنون وبرن بالمراح كالحاق وبالمراج وبالمراجي تنور بين كانشداوين مناوردگا والفال كانتوكيك الصلعين آبا وموكك أى طرع التادوره و دورياك علات اوركوسي *دريا قرب وعوارم متعبل بمين غاينا اربعب قدر آيا* مِن ان مِن المَرْف الران مع مورت على حمد راحد التوك مع زما ندم كرور ورا كذا مناه راس باصان شيذهى باس وحدكه مدر موركوران أنكور كوان ك ندم ، بب حیویرنے است و معرو اختیا کرنسکے میرورکیا آیا تھا ان مرودعلا فر مِن أَرْاً با دِمُوسِينَ مِن أَن كُمْ اوراريه معظ قول بي المحاكم بيطلات مبلاكم إدر کے ارد دال میں مبت سے بیمن و گر اضار کا سے کلان علاقوں مس کا ماد مو صنده کا پیچ عدرت دریا ۱۰ ربوسیه میلیانی گوزی اور دنیا حیّوا وردش الد. ر ترمونگ سته اس منطع ک موج ده یوه یی رقبه ۱۸ ۹ م مسی سیعی ادمان شكسين متعط سيربيط بصسلي كامترتى حدزاتويا ندى جواب جليا أى گوثرى کے علاقدیں ہے ، ورمعربی صدیمیا گل وراور نیالی حدیما لیدمیارہ ا ورجنوبی حد عدار المستوجمة المستوجمة المستوفي المستوفي المستوفية ال فوجدار لورنسه

ن خال نهايت شرهب اورمغرز فاندان كاري او كال مرون يرفان كاميا تماا بيرفا ندان شامى فامذان بوشيكه هلاوه ساوات م ب بن ماً ن شاه عالمكيز درشاه نجاع ك حبك سوح بركه الهُ بادي ترب بوتي طان مالگیرکی است بیرمانشانی درمان بناری سے کام بیاتما ،ان ک ية الداور افعان فا بروك بريم ين يلك كاست مراع الدمبانداندم كي في ي كم لورنبه كم اوتراور ورك كالملي ملك المالي تعفيه والرودة لِدُيور سنبيتهر سديارياتِ ي كوس كے فاصل کے علاقے كاس فماد ہ كل من كا وروه عندتے میالیوں کے تعرب میں تھے ا در سر مگر نینی عرم اور کا علاقہ مجی سلمان مامایر رسته بالرتماا وربر تركار أمرب منشأه كدنيا و بزارسو اروبيا مد فون اس كي ياس ملى در نوم آبی روغیره دمترود ، فایت گری سے بیٹ والے لوگ تھے ، بیکو سلطانی رہایا با ود*ل کوی تنظیف بیخا شیستے حیل ورسستے سطایا ورسافین کی جان وا*ل في عرب برو حطرت من تى تى مبيك المريخال درمار دات تافى خان كى فامر بون كه يوركي كالموالين يم من الموات كالور السلطا ورقب في موجاً بالدفوالين وريد من من بطنت كودم بآرا وربويش كمسوث كاحوتع ندسط اوران طلقوں كمدها با امن واكم ر درسیسے رندگی کرے دربارہ المگیری بیل بی کانٹ کو فلا برکر سے فارسیف ا بدر سندکی فرور دری کی مقدب اور عمد بریسنج کی ترا طایری سلطان عالمگیرنے نام بخال دمهاري تمن رخواش كے مطابق واكسيف فان كو يوينيه كا فوعدار اور

مرئ فان کا مسیده رمغور کے معیا . نافر شال بهارے پورند کے ان کی علا قرافک لاوه جوسانی فوعداران بورنیدکی حاکیش تقیرگرندگونشریله وفیره کومی اواب بنیضال لى چېرىن دىد كرېرى ان كى علا قواراتى آمدنى جومالاند بارە لا كوسى زارىنى نوارىسىيىن ل مع خیع اخراجات کے بیٹ کا نی شیس ہوتے تھے جس کی وجہ سے بور مبر کے این ب سے بھی جو نافزیخال ورہار سے متعلق تھے اپنے خرج افراھات سے لئے د ویے واك رميعة مخة أس ليك تأخمسه بمجال دمبارا درنوا بسبيف هان مح ورمسب ا ت رم کئی یالافریواس بیٹ فان نے لیے فرج افراجات ٹی مگی اور نواج خیخ برخرس فان رُدِيْت الله اورب قوجی کی شکامت ملطان عالمگری منت برخرس فان رُدِيْت الله اورب قوجی کی شکامت ملطان عالمگری منت باسلطان المسير منتقال سے وامور نوات مرفان خان کو محالہ سے معالیہ میں ماری ہا۔ ماسلطان المسیر مستقبال سے وامور نوات مرفان کو محالہ میں معالیہ میں معالیہ میں معالیہ میں معالیہ میں معالیہ میں رفائن كم معابن ايك بركونيرك من مدرك مماريان ماسار الراك كانى فندامه المحي ويقينا فروتميت بيجائي ، ناظمينكال دمهاراس عالمكيري فكم سيمتنبرو ويمنيه ئه، ان مّا مطلا قول كويعي و ناظم ينجل ومبارك متعلق تع وابسيف خاس بدیادران امطاتوں کے متعلی کل اختیارات کی اور جزئری اس سے میروکر دیا : *مصنلع کے بھمشنق مو*نے اوران احتیارات کے مطنے پرلوا سِبب مال سیسے پیلے بڑگرو بیزہ رہو در پائے کوئ کے بھرا ور دکمن علاتے بھی این تلوار کے ر وسیع نے نبغدیں رہے۔ او کل مترزین او شیست اور مرکنول سے بور فیسے کل علاقوں کو ماکٹ من دياه وجميمة تزاور مرشس نعيداد تقصب كواسي زيرا فكداد كرك لورم

کی کا دی اور الی عالت کو اس قدر طریعایا کران سے سیلے سے فوجدار ان پورنیا می میرسی نے لیے ترقی منیں کی تھی اور **نوج**دادان سابق سے زمانہ میں **بو**د نیر سی **حبس** ت دعلاتے غیراً با دیتھ سب کو آبا دکھے سابق اُمٹی سے جیسالانہ اُرہ لاکھو کی تھی الماره لا كه كرارا در مورًا كميال كوكون بورنيه سے محبًا كريورنيه كے شالى درمت رقى علاقوں کوہن بیاڑی قوموں کے حطے وعیرہ کے اندلینیما دروغدف سے باکس کم مو اور محفوظ كرويا - اورمورنگ كعلاقول كى دىنداد دن ساملى كى مورنگ اداس کومب بنان کاب کے نقر کا تصف صیک کوکٹو کر آیا دکر کے دینے فا ہوا قوم عنہ مي ريدا ورسيف فال ملطان "لكري لمطنت كاخيرز إنه سي مدمنيا م با دستاه کی ملطنت کے دورتک ہے۔ نیہ کا دعی اردیادور برا نیبال خاطاعی سل م حکورت کی گراس کی حکویت ہے انبرد و رس سکال دسا سے صوب وار موا مهابت حنگ سے دانی ولی خمت اور آقارا دہ نواب ملار بدور رس فوار خاس بدنوب مرشد كلي خابي سابق صوبه واربكال وساركا يوامه احدابيغ بأب واد ساع الدولصير داريكال ومارك ليديكال ومباركاصوروارها مثركي بنگال درمار کاصوبه دار نبا تو**نواب** میناف**ان ایردانواب مهات همگ علی در** حن ركوغاصب تمبكريس ميدير كومنط**نت كي طرف مصر مي اطانت بلو**گر وارماب بنك سعازم برفائم سمقار مرحب مهابت تتك كالمتوطاه در تعفه كل مبكال وبهار يوكال طوريه ح الملطنت كيانت مهات ميك سيفلا نبير كو في يكي كاروا في عمل من

ير اي توفواب مون فان كواسي خوم داراد واورا علان حبك سي بيد وني در فعاب مهابت حباك كالمن بريهني دفيرنسها وراشحا لكارتباتها و سيس كخطش اصناحا في كے رقع محضل سے واسیعی خاں نوامیات مرکش مومه دار مگال دیب در دستانهٔ راه در مسر میداکرنے کر موتی کام نیم متوقع ا در للهنسى دمتا تماا ويبيته مندب خطوكها مت اورا لريخفتى نعش اومزا موضح نوى مدا *در کے میکا کیت اور اتحا فکامتو تع رین*اتحا کھیب کے بواب مهامت جنگ دو واربيب خاس زنده رسے فوارسی خان کی المدنسے کمال افدار دوستی پرکے ہا بى داب مابت حباك ل ما ن منيس موا كيرته كاد ، قديم كره ين معامر. سور واریخال و مبارکوم موں سے ساتھ جنگ نے کا آغاق میں آ دیو اس بھے گئا وحرر داربور نبیرن نواب مها من حبنگ کے دل سے رسی کدورت کی احبید م دی ون کے مبعدار مشیخ دیں محد میر خرج محامہ دایاب ہر دیا نبوسود۔ اس *کے سا*تھ واب مهات حبگ کی اعامت ، ورید دمن مجها ریمت تین بور بهرا و دمو مگرز ومیگرا مقام سلطان گنخ مشیخ دین نارا در مرتوب کی ایک نشیطا مست مرو د مرز بی دو^{اد بی} فی اس الا انی میں منتنے میں محد مباور می ورو بیری سے کا ملیکا بی جا عت کی علت کو باوجود مرموں کے معاتم اپسی حبگ کی کہ مالاً خربرٹوں کو ناکامیا ہی کئے سراتی یسیام المرا گرمنینج دین محدکور وانگی کے دقت لواب بین خان نے جس قد إمعدوا تعااس جنك بي خم وكيا-حبنيخ دين محدواب مامت حبكركي حارستين والمرموا توماست

م جنگ کے دا تھرکوبان کے بارود کا فواہاں مواکرفاب مهابت خبک کوائی سرکارسے بارو دکا و ما سِت ثناق *گز*را ، بالا خرد یا بی تواس قدرهین مقداری که اتنا بارد دلیکرخیک کرنی شنیخ دین مجدء وشوار موكئي - اس كے علاوه اور محى وا تعات س كرس سے طابر موتلب كد نواب مرابت جنگ نوابسین فان کی حیات تک ان سے کبیدہ خاطررہے میارلمناخرین میں ہے کہ تمشیرفان کی آلائی ك برجب بزاب ممابت فبك عظيماً باد ميزسه اسي دار الحكومت مرتداً با دي طرف روائم موا وُ وَاسِمِيعِهُ فَال مِع سرورا ما ن واوارُهُ ت حَيِيا فت وتَحْفِحَالُفُ لوَابِ مِرابِتِ حِكْر كُي ال أسك انتظاري كد ودين كار حاكونهي تيام كك اينجيده حيده مفراء اوردكاء واب بہابت جنگ کو دفوت وسینے کے لئے ان کی خایمت مس مجوا گروا پ معامت حنگ نے نواب سیف خاں کی دعوت تبول کرنے سے انخار کر دیا۔ اور تخلیری این امرائے در ما ماہور اپن سے کیے نگاکہ بواب سیٹ خاں اگر چی مخت برری اور عمرہ الملک بواب امیرخال جموبہ وار ا ب کار کا ہے مرورنیر کا فرعبار ہے ، جس طرح نواب مرشد قلی فاں اور نواب تجاع الدہ ورایدا بعلاء الدوله سرفر، زخاں کے وقت میل ن اوگوں سے دا قات کرنے سے ہے بیمال الدم تنه مرتثد آباداً بالأنقاء ابعي كوسنيس آباي، كرفاب مين خارجت كك زنده ربا و اب مها بت حتَّ کی دا دات سے سے مجمی می موسند آباد سنیں گیرا درایی حود دری برستقال ستة قا فم ديا -

یہ دا قوات ایسے می دیس سے واب مهابت خبک احداد اسبیف خال فوجدار پور فیم کے باخود ہا تخریس وعدم صفائی کا بیتر میں ہے اور ان واتحات اور بواب مهابت خباکے طرعل سے برمی ها ہر جہاہے کہ می در ناچاتی اور دلی ترشیس کیا دجود نواب مهابت جگے طرح سے

مع مقاطبي بالامرن افي ولى كدورت اور رفخات كافلارس احتياط كناته -وابعین فاں فرمر دارورنیر کے ان قام حالات دوا قعات سے فامرم آباہے کرفوا سیعن فان ، بنے زمان کا ست ، ادبر اور میدار مغراف دلیرو امیر تھا۔ بیر نیر کے ست می علاتے جوان کی محومت کے دورسے سے عبر آمادتھ ان کی محومت کے زمانے می آماد موك اور بيدنيه ككل علاقول ميطنت بابرير كالشلط اورا قتدارا ورفيف اس كا ذربير سے اس طرح مو کم الرسلاطين ما بريم كے ، فيرعددونت يد ، فائم اور اتى رما الى رما الى رمانے رمانے کا یہ ہرونوزند اور نیک نام اور نامور امیرا و اُس سنائد ؟ س من کے سے واعی مبل کو ليك كمر كمك بقاكار اي موا ، يؤاب يين خال مي كويه كام خربا يض كلا : س كے ماتھ يكنا براب كراس واوامزم اور ديراميرك بادج دكد مت درادك ورنب ورنب محمت ی ، گرایے قلرو لک سے اخرر مفاہ طام کے این کوئی ایساکام جرآ نے ، س یا دگاری کا وربعير موّا منين كما -

واسعت خال مے مداس كامرا لاكا فرالدين حين خال عرف لواب مها دراين باب ل مكر بورنيه كي حكومت كى باكسينے با تومي ليا اور اپنے باپ كى كل متروكات بركو كر ال مبا جوابرات ادرا شرفیاں ادرروپے وغیرہ کبڑت تھے متعرف اور قالبض موا ا و ر ا **نے** بھا ٹیوں کو ایک عمردم کردیے سے علاوہ ان ہوگوں ہے یاس میں قدر بی اخد ختر تھے لل وجزَّا اور قدرًا حین لیا ، پیخفو عجب طبیت کا انسان تها ۱۰ یک مرتبه کا وا قعه ہے کہ وابمعابث خبك موبردارنبكال دمبارقميذي مقيمتقا ويؤاب مبادر فخرالدين ي فاں نے بیرطلی محمدکی مونت کہ اسے وقت کا مبت براؤی علم اورمرؓ، عن ومعذب' ہل نُنْ كامقندا تقابك فطانواب مايت فيك كى خدمت مي مجاء اس خطامي ا فلبار ا طاعت و مبدگ کے مدیم میعنون مکھا تھاکہ اگر آپ کا حکم اور اعانت موتوس اپنے باپ نوابسیٹ فان کو تیدکرے آب کے یا سمجدوں ، نواب بها در کی ان طرز در دنس سے اس کی عادات و اطوار کا میتر علیہ ہے کہ در حقیت پیخفی کسی ملی خدمت سے انحام دین ال مورقابل من تعار وابهمايت بتك عوب وارتكال ومياروا بسعين فان كم مع

ذاب بباد مفزالدين سين كاحال محلوم كرك اين لمينيج اورداما وبهام الدوارم

فان مباد صولت خبك كويورنب كا نوعداد مفركر ك يورنيه كى حكومت ميردك ، فواب مولت فبك يورنم كى عرف دوالم موت سے يسط فاد مسين فال كے سا الوقوطرى سی فوج و یکه ، نیا مفدنته محسِن منا کیورمه کی طرف د دانه کیا او یخود می اسی معال کالیم کے ما ور زم الاون کے اخری ستی فرید سوار دورتی عار نبرار می وہ برتی انداز فرن ای عراه در کرا رمید روانه ن ريايا فرادي مد سيكوب اي العادب كالال على مواتوب ما مكور المدد في كور تبري في نهبير بدكما يركم وراني أ العرص اطهاء الهاء المراب المريات بارزمن بحارات مسامت خباك كي فعضت يوم والذكيار واس عنس والدسرة بعني يرز كي فترست كي كالي او الرقواري وجروميد والمياماة ا الوقعي هامل و مورو ۱۰ وي سيد هناي ۱۰ سامبر بدي دولت برقبور ۱۰ ناسينيال الم عرب الأراب وهاك المراب الكوال المراب الكوالية اَلِمَ ﴾ بروره به تي اف ايشهر بادين كي ترجه موسده رايمي كوا اب ولدور ، وسروع من و بارو مرساس من التي توسر مرود وما من الكفال الناجاء توآب كم عند، ديم مدر مرابي ينطف سي ي مم كاتوا بي فان نسیں آئے گی ، نواب سباد، ۲ الدی مبرب در، اور ساب کے خاف منظم من مور معافت اور مند وراند تنی کورا - وی کراسی فان مذو کات کی منز، بیشکتی: کے اللے فاب مما بت حبك كى فررك بن رُدك واب مهات حبك سع فا فات كے سے أمرتدا باوحات كالماء

المراوز وراليني سے كاملىكراؤاب بهاست حنگ كى ما ان كسل ئاد جائے کی بجائے اپناکل سامان ادر مال و دولت اور فوج فسیاہ کوئے کومی دریا پار موکر مت وغیره محاملاً قور کی طرف چلاجا آنا قوال علاقول کے ذیر دادوں میں سے کسی کو معی اب بها در سع مقابد كرن كى تاب وطائت ند موتى ، گرشتت كا مارا لااب مها مت جنگ مومه به ار منجال دمبارک نیرم مین سرے انتا سرد سا بان اور ما**ل مدورت اور مخول** یے کے ساتھ لوا ر، درا بت جنگ کے یا س جانے کے لئے مرشد آباد روا نہ موگم ا افغا ہے اه مِي بذاب صولت جُنگ اور وزاب من در كاسامزا موكيا - وزاب عورت جُنگ الماليا یے اوا کے متوکت خباک کوابی نوج کے حبض سد داروں سکے ساتھ اواب بہا در کی لاگا دراس سے باپسیف حاں کی توزین کے سنے تھیا ہجب متوکت حرک ہذاب مہا در سے ، قات كرك واليس آيا تواس ك دومريد روز بواب ساور فرالدين حين حسال ا ب صولت جماك كي فوج مير اكريوات صولت جماك سع ملاقا مركرك مرشدا يا د كا امسته بيا. مهاندي كه من طرف مين كوث كلها ها مير، دي كن فون ا درماه ل هيورُزُ حينه دمیو*ں کو ، بینے ساتھرے کر*واب مہا بت مبنگ ک_ا یا قانت کوگل دئیب گٹیاٹ برین**خا ت**واذاب رابت جنب في يدا وميون كولواب مبادرك منعبال ك مفيميا اور لاقات ك وتت نده بنتابی ل کرسوزنی فرس بر تمیمینے کے کہا اورعطره بان اور گلاب وعیرہ سے تو اضع کے اس کو اپی طرف سے معلمن کراکر س سے قبام کے لئے جو عَلَم تجویزا در متعیق کی گئی تھی من رسوا دل

اذاب مبادر اب خبد بمراميول محسلفوهيا محا ومتينه بس رباكرًا عما ورباطا بر

وثى دييه مرويز اب مداد سكرين خيراطيا نى كاسبب ميرّا واب مدابرت حجّك كى طرف وقدے ا مذمود نیم نیس آیا۔ گرواب مبا در کے سے اس مجکہ کا تیام میرسی نفرمندی سے کم میں تنا اس سے ارس کھ کے قیام سے بجد پرنیٹان ادرموحش ا ورموح کی المامش ورج کے باكرًا مًا . بالآخريب مرمم كاسردارجا فوي يسري هموي بعوسلام حيب ا ورد ميرا فاخندك مثا رن بھادے گرود نواے کو اخت وارائ کرنے مے عزم سے مرشد آباد کا عازم ہواا ورکت یمانی ا*ں کے مرنے کی غیرس کو مرحب کو مرحبہ* او را فاغن*ے حیند بڑا رسوا* دو*ں کے سا*قع کھک ر بیدن برری طرف مجکر و دیے حید رفعا و سے ساتھ اسیے وطن کار استدیا ا نہ کے لیے جا اُ آیا جی کو مرشم کی ایک جاعت کے ساتھ مرمیب کی ، عانت ، در کم کے لئے بھیجا و نکه اس وقت به یک فتنه، در شور کرشس کے سوانب گال دیما رس کوئی دوسرا منا تعاا در مرمٹوں کے رہارکے تعویہ ہے ملک میں اکثریہ امنی تعیس جاتی نئی-اس لئے لوا سابت فبآك في مرمة كانتمذ ورمتو يمض كاستنعال اوران وكوس كالمع في كو عزورى سجحکها وائن ماه ربیع الاح می مختلات میں اعلام نفیق اختتام کومر مشہ کے نقیدا ور توثی کے دنیع اور ان سجوں کی منید ۔ اپنے ملندکہ مکے مقام کتوہ اوان کی اختاج کے سام مقام کیا جب کل ہوج عمیم موکنی تو برو وان کی طرف روامذ ہو^ں۔ برو وان میں حیٰدروز قیا م کرکے عب میدنی پور کا عارم مہوا نوحید دعلی خا*ں کے درماے کے لوگوں نے بیتر* تخوا ہ کے لئے بیدتع صنر مروع کردیا و در بلاو ول تخواه کے آگے ترصے سے صاف اکا رکرویا اس ناذک وقت میں میل تو بواب ۱ ابت فرنگ نے رویتے اداکردیے کے وحدے اور لطائف کیل اورنری سے کام میا اورکچے روسے اسی دقب اور بعبتیں و سے بیدکوا وہ

دين وهد وكميار كوان يُؤون نه نواب مرابت جنگ كي يك بات عي ز ١٠ بالكومب و ا ب مابت خال مجرا كواكم اوروه لوك بى ب مهاده ومندس باز سن كا يا والعجوب ک شرادت کو بنی نظر کرکر کسی بس ح کے بوتع بریہ واک دعوکا دے جمیں تو فاحث کے مقابریں مجکوفاکشششکت حامس موگل جیدعلی فال کے رمانے کے کل کوگوں کوجو ، س سادش میں شریب تھے ، پی فوج سے برطرن کردیا ، دربتر توگوں کوے کرمیدنی بور کی طر روالهٔ بوگیا ، بذاب بها درفخزالدین سین کونواب مهابت جنگ کی نوج کامب برحال مولوم موا تو بواب مهابت جنگ سے ارکان وولت می خل اور ننزلی کے خیال اور معن ناعا قبت الدمني ا در نا وان رفقاء اورمصاحب مبکانے سے ونزاس کے علاوہ اور می کیا کیا خیالات اوا ب بها درمے دل میں میدا جو سنه کروزب مثمامت خبگ کو حبکہ بواب میں میت جنگ کی اس فیم جو کے زمانے میں کل امور مزوی اور کئی کا مالک اور یواب مهامت خلگ کا ما مُس تعا اهلام کئے بنیرکھا پارموکراینی فوج می حلاآیا در معدا فوان و سرسامان جزم بور میه ر دامذ موگیا ،حب بواب صو جنگ کونواب مدا در کا یورنیه کی طرف نے کا حال معلوم موا تہ ہواب مبا در کوحڈ و بورمیرس واض بهندسے منع رُنے اور اس سے مقابلہ ومقاتلہ کی نمیت سے محدا فواج ومامان جنگ الية واراله ارة يوريم سے الل كريورميرسے ووتىن مزل ك ف مطام يكولوا ب با وركى ج مے توڑی سی مرافت کے فاصلہ برامیا براو ڈالا اواب مباور فرالدین میں نواب صوات منگ کومقاط د مقاللہ کے اسے سامان خباک سے تیار اور کارہ دیکھکو ای نرونی اورے عربی اورلسيت بمتى كى وجدست اواب عوات خرك سيع خاكف موكر نما زمندى اور حاجرى كاخطوط وا مصولت جنگ کے یامن کیکراس امرا کمتی بواکہ باکس تعریض اور دک ٹوک کے جمکہ

دِرْمِه کے عدّ وسے بنل مانے دیجے ، تاکہ میں کمیں دوسری حکم حلاجا وُں ، نواب صونت ری نے واب دیاکہ وہ ما بت *جگ کے حکم کے بغر*س ایسا منی*ں کرسکتا ہوں ا*آ پستے نے مناسب ہی ہے کھٹ استرے کے میں اسی دانشرسے ولیس عظیمائیں اوپنی ومور ، مجلة ربير سے مقابلہ ، خِلُ سكسنے تبار موناترے كا و اب صول خِلْ ك ر دو می ماجواب دورانی سیت بهتی، در بر دل کی در مست کا علات موکر تورنیو این ما در کمیس بقر حطرحات كابجائب ومسسع وبميس بوكرمانده جاكرقيام ندبرجوا وراؤاب مهادمك ال مفها نه ترکات نود تجیئر س کے اعرر نقا و در معا و بین اس سے مبدل ا در شغر عو اس کامها تھ د زاجی از دیا وراد اب صوات کے باس عظامتے ، جب اذاب مها دار۔ اینے رفقار، در می دلین کی سالت و نکهی تواسے حیار رفقاد، در مندماء، در مبوالی ما د مغره شار وشير الدك ما نو الده مي تعرك من امركا الما كرف نكاك وكميس محفظية سے کیا فلویں آنا ہے ۔ بوار دراست منگ کوجب بوار، مبادر کی ان ایم الم الم الم ا د**ور وکش کے خرملوم می**ک تو **تواب بہار رکے مال دد وانت ، سامان وا میا مب کوخیرط اک** بية بندس دائ ئي خيال سے ، ب عفق حمدًا مرا كو بي كا و اب مدا دركو العده سعف كاكم ایک مکان دس کورہے کے سے ویا اور یا منا بطاع کی میرہ اس کی گڑانی کے ہے مقرر کوتے ناكر ام كوبير دوباره فرار اور بحاكے كا موقع نرسے ، وراس كے كل ال واصاب العق مبنس کومنبط کرلیا - نواب مبا در مرتزر کها رمبر کچه دن را ست ا در نظرمندی کی **حالت می** لزار نے کے بعد اتعا مید ایک روز محافظین اور میرہ دار دل کو فا فل باکریا ال مجمول کو وسه كرم شدة ما وسے بعال كرم مشر اورم حربست ما لا مرمشرا ورم حربيب كى محيت مي مجودن رہے کے بوجب ہرطری سے بور ہوگیا قدداد العنت شاہ جان آباد حیا گیا ، درج کجہ افتار و نازی کا ان اور جائے ہو افتار و نس پی نظر مذہدی سے بہلے ہو رئیم او مارہ سے معاجوں کے ذرایعہ وارسلطنت مشاہ و جہاں آباد میں قیام مرف کے خوشہ داؤں کہ در مدر راہ ری سروا کر آئے۔

> منتخر جوال نوامب نت بنگاب نومب راربیرینی

الذاب سولت فبك كا نام سعيد احدا ورصطاب نعيد المعنك سهام المدور فان به مده المنظ المنظم المدور فان به مده المنظ فبك عداء رافواب على وروى فان مهابت جناك سوية وارسكال دب ارتجال وجاري في المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المدول مبا ارتبا المت منك الميراسم بعامم المان ما الدول ما الدول من الدول من المعلم

اول دفت میں فجرکی خان داکرے دربار میں آجھیا تھا اور مہتری دودن دربار عام کیا

کرنا تھا۔ تاکہ پھر ہے کہ جمند لوگ این اپنی عاجوں کو میں کرسکے اور جمبر کے دن کوئی کام

میں کہ تا تھا اہم تہ میں جار دن ایسے مقر تھے کہ خلات میں میر کر ہیے اپنے مقبر الکین

دوت کو بلواکران لوگوں کے ساتھ متوہ نوش کرتا تھا ، اس کے بور فرائی لوگ آکسلام کیا

کرتے تھے ان لوگوں میں سے بعض بعض کری تھوٹری دیر تیجہ کرا تھرجائے تھے ، در مینے

کرتے تھے ان لوگوں میں سے بعض بعض کرد کی تھوٹری دیر تیجہ کرا تھرجائے تھے ، در مینے

مراؤں کے موالی میں موتا تھا ، اس علمہ بر تھی ادد مرضتہ کے ایس ویوں اپنے اپنے

ار خوالد سراؤں کے باقد لواب کے باس بھی تھے۔

منف میرالما وین کا بان ب کرمیراحوا عالی تی علی فان جوانی کے وتت بی فراج الجية تيزاعدنا عاتبت الدليش تعان ايك روزكا واقعه بيه كمعلى نتي خان يؤاب صولت جنگ کے باس سے اُ فرک کھری میں راج عائب رائے کے باس اکٹھیا ، اجیل محرکا لیت جود رنبری کا رہے دالا، در مزاع کا برا در ان کی آدی تھا، در نواب صولت خرایے رائے موكت جنگ كي ون سے شوكت جنگ كى كل علا قد متعلقة بركسة اجور وغيره كا ديوان تها. یو مذصورت میاک نے اینادا کا شوکت جنگ کو پرگمنہ تا جبور کا انتظام میرد کرنیے علاقہ وسی تری ای اورد وغ مبی منادیا تها جس کی وجهسے برادیان برت مداری آفیسری بی مٹوکت جنگ سے متعن منی ، مہد سے مذکور ہواب مٹوکت جنگ کی طرف سے ۱ ز کل دمورمتعلقہ منتوکت خبگ ہے دیوان مونے کی حیثیت سے اس روز اینے امورمتعلقہ ، تد من عَا بُ تِكْ سِيمُوال وجوابُ كِرْنِ كَ لِيُ كَيْرِي ٱيْرِ مِواتَعا ، احيامِ كُو ابْي تنگ فلرنی، ورشوکت خبک کے دلیان موٹ کی تھمڑ پرنق علی فعان اور سا حبی اس سرائی سے یح مورو منامیت مخترا در مگ مگرخی گزرنا جا با بنتی علی خار ، پیزا ور را در علی مُس ر ایم ے بعے مقام مود کارے سے میذبار منع کیا گر اس کی ما نفت کا خیال میں کرمے اچل مر نے ای بے مالا مرجواب و یا کر تعدیب اور نعی علی خان کی سان کا خلات بتا فقی علی فان نے حام کو این دارم کو کہ اس کے یاس ی کھڑا تھا حکم دیا کہ اجمیل سنگا، کو د صکا دے کہ و اں سے مبادے ، دارم نے نتی علی فار کے ضم کے مطابق اعیل منگوکو دھ کا دیکرویا ں ہے شادیا۔ ہمیں مسنگرنے نتی علی خان کی ، س حکت کی شکایت مٹوکت جنگ کے پاس كردى يج كمونتوكت خبگ مبى بالكل نا حاقست اندليش ا ورهلېد بارا ورهفه ور" دى تىما خنا مور براریان مرق ا زار اور تو نیار عرج مرد ارول کوها مزمون کا حکم دیا اور نقی ملی خان کے ساتھ جنگٹ جدال کرنے کے لئے تیار دا، دہ موکیا۔ حالانکہ متوکت حکم لواس موقع برلازم متاکه بیلے دی اور ماعلیہ کے بیا اُت کوسن لیتے اور خود فواب مولت مِنْک کی عدالت میں اس مقدم کومٹن کرداکر دا دخراہ موت ، العاملين کے نق علی خاں سے خیگ کرنے کے بینے جب تیار موگیا توعل نتی خان کی طرف سے بھی ایس و دست ۱ در احباب توسین مرزاحیدر ۱ در مرز ۱ تنسر علی دغیر بم سی مدا فعت کے معے تبار ورآ ، ده موسکے جب ذریقین کے از د حام اور عوفائے عام کی خراف ب صوات خبک کم مونی تو بواب صولت جنگ نے للی مزاری کو کہ بواب کے فاص نوی مذکے حاجہ دارد ك سردار ا زمعتد عليه ا در تدم رنقارس سے تھا د وموموار ا ورايك برارسے زائد کیا و ، تون کے ساتھ طلب کرے نقی علی فان کی رفا ننت اور اعانت کے ملے مامو رکیا الى بزارى ئے چلتے و تت عرص كى زمها جزا دے كا عزم جنگ كەن كامعلوم مرابع-اگر واقعی کی شروع موجات نواس و تست بهرکی از حاسط او اب صورت حبک نے لهاكه اس لئے تومی نے تم کو امور ا ورمتین كمياہے كم متو كت جنگ، كى طرف سے حس خريج ا مائة ، برّرا بواس كي تدارت اورجواب تم كواسي طرح سے دینا چاہے اور تو نجا نیک كل مارمن وكسلا بيجا كر وتحف فتي على فاس كے مقابله مي متوكت جنگ كاساتھ و كے كا اس کوطازمت سے معزول اور برطرف کرد بیف علا وہ معتول سزامی دی جائے تھی۔ ا جب شوکت جنگ کونعی علی فان کی طرفداری ا در ا حانت میں این باپ نواب ملو^ت المِنك كى ان كادمد ايور كا حال ملوم موا توبديت ويا موكرا و يجراك اي باب فوي موت جلگ کے پاس جارست ردیا د ہویا . گروز ب صورت جلگ نے اس کے دونے موت کا کیر می خیال اور کا فاسنیں کیا -

اس داب مون بنگ فو جدار پر نیر اور انجیب دور می سے جکد را جرمومون بال کارور ترکیب دور می سے جکد را جرمومون بال کارور ترکیب دور می مقالت کی مقالت کی اور داجو می مقالدین مغلوب ہوکر قید موکیا تھا اور اس قید کی ما میں انتقال کر کی اتباء

لااب موت فیکی ذندگی کے مالات بدو طوز علی سے قاہر موتا ہے کہ وا اب نار الیہ مجدِ مکی طبیت اور رعایا برورا عدتد ابرا ور انتظام کی سی بے نیطراستان تعا یا لا فولا اب موت فیک سات مال میڈیسٹے نیک نای کسا تو حکومت کو کے ۵ س ما دی الا ولی موسال جو میں قعنا کرگیا۔ دور محد جوزی باغ میں حدفون موا اسوال موسال کے تابع وفات خدائش میا مرز وہ ہے۔

لذاب توكت جنگ فوجار يورنيه

واب نؤکت فیک وار میات فیک کا ٹراوہ کا تھا۔ اب باب ک مکومت کے دولی پرگذتا می دد میز و کا نافر اور ا ب باب کے دئی تو بھا نہ کا عدد وخرفا ، واب صولت فیک کے انتقال کے بید تواب سابت فیک صوب واد نسٹال و مبار واڑ میدے کہ تواب نوکت فیک کا جب قبانا ہی ہم ا منا۔ پر رند کی مکومت اس کے سپردکی ہی ،گرم بھی اپنے باب کی لانے مکب عادی کے امول و صوا کیا ہے ہوا تعن منیں منا ا عد اس کے

مزاج میں عفد اور دو تت اعلیٰ درجرکا تھا۔ اس کے بعد اوٰا ب صوفت کے ہر اٹے المازمین ا در دفقاد ا در عائدین دیاست اواب نؤکت خِنگ کی دل آزار حکات ا ور طرز در شیع بيداً زرده فاطر وديرنيان ربي تق جب نواب سراي الدول اسي نا كا فارب على وردی خان مهابت ولک صوبه دار مرفحال ومدار وارنسیسک انتقال کے تعدان برم موبوں کا صوبہ دارموا تو نواب شوکت جنگ کی خیف الحرکاتی سے بوگوں کونالاں اور پرنٹاں دھجارواب سوکت جنگ کی استیعال اور قلع تع سے دریے موکر راج دولها رام مے چوٹے عباری رائے راس مباری کو برگن برگراور کو شددار و کی کم بردو برگند جات ہزاب نٹوکت جنگ کے علاقوں میں سے تقے) فرحداری کی صدْدے کرمِتْ۔ آباد روانه کماا ور اسی کی معرفت اواب مثوکت جنگ کے نام سے ایک فران اس معنون کاروا لیا کسرود میکنه مدکوتل داری و دسرول کی حاکیرس و سے جاتے تھے اب ان مرو دیمرکون يردد سروسه كا قبعند ميں نے نا مناسب ، درمعیا مح كمى كے خلاف محمد کر ، نے محال خانع یں دوفل کرایا اس سے میں ای طرف سے ان بردور محفوں کے انتظام اور مذوست کے ہے را ئے۔ اس مباری کوا ٹیا نائب نا کھیما ہوں لمڈاان ہر دو مرکنوں ہے راس رائ سادی کودخل اور تعبینه دلاکر دخلیا مهرسه یاس مبحدی - راس بخساری ہذاب مران الدولہ کے حکمے مطابق رائ محل کے قرمیہ این کشتیاں مزوداکرائی افر سے ایک وصی اورواب سراج احدول کا فران واب مؤکت کے اس اور فیر مجک جرابة نف انطارس بنياره ، واب مؤكت منك داس دائسهارى كاومنى ادر الاس مرا بصدوله مع فران كم معنون سے واقف موكر بحد مقرا دريراني ن موك

ا نے متورہ کے بنے لینے اراکن وولت اور فٹائے کارکو طلب کرکے اواب سراح الدول کے رائے مباری سے وفق کے جواب س دائے ولائے کہ اس موقع مرکما کہ اُجاآ بيرملي خان ، جبيب منگ ، كارگز ارغار، وجربيم كائدين دولت اور لازمن متمدا وروگرو ولمة في ان فقدم ك را ي موني كه اب برمات كاموسس قرب أنياب اوربارش كي وهر كرواملو وش نظر کھتے موسے کھت وقت اس کا متفاحتی ہے کہ اس ملیں رت کو صلح واشی سے ی طرح گذار دیناچاہے اور را سے رامی مباری کو ان برود مرکنوں مر دخل ہور مبعنہ دلا ں امیدیس این باس **بلاکواب سران الدولہ کولکٹ جا سے کرخاب عالی نے این برو** و أيركه جات كم متعق م رائده اور تح ير فراما ب بجااور درست ب كر يونكر به خا دم مي حيا ك وامن مودت ك ولمستكال اور متوسلين من سے با وريد برد و يركن وا ت مائ زاز سی فاب مین فال اور اواب موست جنگ کے دفت سے بور میر کے وْحِدِد مِن كَيْ جَاكِرِمِن وَكُسُلْ بِي ابِ جَبِكُ كَالْ خَا مَصِيرٍ انْ بِرِد و يُرُّنهُ حَاسَكُو أداص كرين كافيال فرمياكي ب مبتر مرتاكه برمتورماني برود بركن مات اسى دوات واه كىمبردگى دورانتام من د بندوا جاما دراس كى الدارى ج كو تويدنراكى باك ير ود امنا فره و دارًا تب اس كليف يردكيناجا ب كداب سراع الدول لیاج اب دیے بیں ادر گزراس سلری آجا سے قطائف ہجل سے اس کواپنے پا*س* ركوليا جا عدر برمات كارا در وياجا عادراى درميان مي اب وماان فِلْ سے با ہل تیارک لیٹا چاہئے۔ برمات کے موسمے کا رفاعے بدور کہ آگر مذا

کی فرف سے مجی بی اب مراج الدولہ کے سابھ جنگ کا احمّال ہے اس منظ انگریزوں ٹولینے افغاق مي الكروقت كى مناسبت كا عنبار سيجى المره موقع مد ام كراب المح -واب شوکت جنگ نے پہلے نوّاس داے کولیٹرکیا گواپی نا حاقبت اندلیٹی ا ڈکھیلیٹے بجور بور كونورى ديرك بعد كبنه وكاكرير سانزديك بدائ باهل بوح اورناقا بالله ش اس ائد بطل منيس كرسكتا جول . خلاصريركه لذاب شؤكت جنگ سفايين معقدين ديلر اوبهی خوا بات اور حائدین دولت کی دائے کوئیں بیشت دال کر اِس رائے ہماری مرکارس كو باكر الدو حضيف اور دليل كيا - اور فيرالهالك كضا كوكداس كي رياست كي سندكي . ددبارهام بين يرهدكراس دائد مهارى كرم كارون كوسناف كاحكم ديا . اوراؤ اكباح الدولم كوفران كيجاب بس ايك خطاس معنون كالكويجيا كربرسر صوبه بنكال وبهاروا والسيدكي حومت کی مندوزیرالمالک نے مجرکودی ہے جونکہ آپ سے اخوت اور قرابتمندی کا داسطہ اس کے آپ کی معلائی اوربتری کے لئے آپ کو اختیار دیا جا تا ہے کہ جا گلیر گر دھا کہ می جب حكرا درحب مكان كوآب اين رهي ك الله تويز اوربندكري محكو مكميسي اكرآب كقيام اوررمنے کے لئے جگرمتین کردی جائے اوراس حکر اور سکان کی با منا بطرسند آپ کو دے دى جائد أب مع ابل وعيال و باب جاكرة يام كري - اور دار المارت كوم فزاكن و سلان چوڙ دي، ميں اس خط يربوا بكا منظر بوس اگرا آپ كوميرے اس فريان يكل كرنا نيس او قومحكواب إيما بدك في ودر كالمحبيس.

راس دائے ہماری کے مرکارے خط کا جواب لیکرراس رئے ہماری کم دے کرنوا بہوکت جنگ کی ان برتا کا درخاط مدارات کے حالات جوان میہوں کے ساتھ کو اب شوارت جنگ نے

کے بھے ، **یا ہے کردے داس ماسے براری نے نواب شوکت جگ کا خاج**ونوا لدوله کے نام سے متا اور نواب ٹوکت جنگ نیاس نے مرکادے کے سابھ ہی چکو ہے فنواميان برتاته ايضخطي تغميل واراكدكر نؤاب سراج الدولسك باس بعيديا واب سراج الدوله نؤاب شوكت جنگ ا ورداس را ئے ہماری محفطوط معمنا پین ے واقعن ہوکرا واخرہ او ذی الجریس موانواج وسامان جنگ نواب شوکت جنگست مقابله اورخیگ کرنے کے لئے لینے دارالا ارت مرشد آبا دسے روانہ ہوکر ہے رنبہ کا ھا زم بودا ۱ در رام رام زائن کوجی معرانواج عظیم آباد بین و زمینداران اپنی کمک ا در مرد مے بئے ہب کیا ۔ نواب مراح الدولہ کے حکم سے مجوجب راج رام نا رائن معدا فو اج طیم باد اورداج سندوسنگه ومونترسنگه وميلوان سنگه كهمرت داج رام نآرائن كي نوج او اب شوكت خبك كى كل فوج مص تعداد مين زياده متى لؤاب مراج الدوله سكه يامن حاصر ہوا۔ نواب مرج الدواین خاص ہراہی فوج سے دوجھے کرکے ایک مصرفی ج کوراجہ موب_{ین} لال کی افیسری می*ں کدراج بو*حوث نواب *سرا*ج الدولہ کے دیوان حام اور اورقدْ يم معتمدين اور بي خوا بان وولت بين سير تنا محنظ كى اوس طرف بيجا - "ناكر بسنت پورگولدا ورج اِنت پورگو له کے راستہ سے نواب ٹوکٹ جنگ پرجمہ آ ورہوا ۔ اور ایک معدنوج کوخود این میا مغرے کر داج محل مکنزدیک گننگا پارتذکر بورنیہ کی طریت مدا مذہوا اور راج رام نارائن می رائ مل کے قریب این کل فوج سکمان گنگایا ا موکرهادم الدرابی بورنی بوا . أوٰراق اب شوکت جنگ کاموم بالجزم جونگر پہنے ہی سے افح اب سراج الدو کے

جُنگ كرنے كا تعا . اس لئے فواب موج الدولہ خط كا جواب بھيجف کے معربي ان هج ج كوجك برلائق محفوظ مقام اور كلية للاش كرك مورجال با فرحكر مدساه ن جنگ عِرُاد دُّ لِلنَّ كَالْمُحُ دِيرِيا تَعَا . نواب شُوكت جُنگ كياب نواب مولت جُنگ كيوقت ك فوى الذمين الدامرا جونكه وورانديش الارتجريد كار الدخبك كعنا بطه الور و و المربع الربط منباری اور بلدید باری کی مجکه کو کرس کی براطراف وی مشری جيلوں سے ميط اور آرودفت كا داسته حرف ايك بي طرف سے متا اور وہ كھي زيا دہ لشاده ا دریج وانهیس تفا- اوراس راسته پس بانس اورگهانس اورلکوی وغیرو سے آمدوروت کے لئے بگل با غرصے کا بھی موقع تنا ۔ جنگ کے لئے معین اور مقرد کیا با وجود كداس ميدان كي مرحيا رطرف مجيليس خوهيق اورايسي ايس جوطري عيس لەبىغن تىگە دوتىن كوس مگ اوربعن جگە ۋىرمىھ دوكوس مگ يېپلى بونى تقيس -كمريرجى احتيافه اكثرجكه موقع نحل ديكه كرخذقيس كحود كرجيل كم كناروف كواس طرح مرتفع ادرملیندکروئے گئے متے کہ اگر کوئی تخف پخوط ی سی فوج کے ساتھ بھی ملیقہ اوتخفمندی سیجنگ کرتا نوحدتوت یک نمالف کوپورش اور محدی موقع نبین ل سکتا ' اور پر گلرانسی متی کرساهان جنگ اور دمدوغیره کے مسیاه وفرا بج کرنے بیں بھی افواب مئوكت دبگ كوكوئى دقت اور براينانى مني*ن جو*تى - اس ك*فكر يرهگرچوميوان جبگ* قراردی می تن بواب شوکت جنگ کے ملک کی پینت پر واقع ہونے کی دج سے منورت كوقت بلاكسى تردداوردقت كرير صرسيوليت اور آساني كرساعة سلان جنك ور ىرىدودىيرە كانتظام ب*وسك*ا مخا . گرىزاب ئۇكت جنگ كى ناھاقېت اندىني اورېيجا

نب کستم صاس کی فوج کے لوگ ہی سے پیٹر کبید ، خاطر اور ناخوش رہتے اوراس کی نازیا اوردل آزار حمکات کی وجدے اس کی فرج کے چھا چھ بھادراور ردارئوگ اس ک طرن سے پیشندخانگ اورخیمطیئن رہتے تھے ۔ اس سلے نو اب مٹوکت جنگ سے دور رہنے جس انی ابی عزت اور آبرد کی بچاکٹس مجھتے تھے - اور خود لواب شوكت جنگ بعي اين دل أزار كات اور بجاشب وسم كرمي نا مج س خالف رہنے کی وجہ سے کل اخیر اِن فوج اورسرواران دشکر کی طرف سے غیرطمئن رجھا مقا. بایں وجدا سے فاص فاص مصاحبین اور نداد کے ساتھ فوجی پڑا و سے کھے دور ہی۔ مچگر رہنے کواپنے لئے منامب مجاتھا۔ نواب ٹوکت جنگ اپنی روائی سے چندروز قبل ہی کل فوج کوموریال مذکور برمیجدیا -اوران سبوں کواپی خِرگا ہ سے عیلیدہ ا وروود سورط ہ ندی کے کنا سے برکراس کی خراکا ہ سے درواحد کوس کے فاصلہ برتھا اور سے کا حکم دیا مصف سیرالماخرین کا (که نواب شوکت جنگ کے فازمین میں سے تھا اور اس ار ان بیں خود بھی میدان جنگ میں موجو دھا) بیان ہے کہ نواب شوکت جنگ کے حکم كے بوحب ہم اور بھارا چپوٹا ہوا ئی نقی علی خاں اور کارگذار خاں مخشی اور شیخ جہان یار اورمتني عبدالرش ومررملطان خليل اورمحد سعيدخال بسرابوتماب خاں تؤرانی ، كم مقام زازی نژائی پس برمان اللک مے ساتھ تنا اور دومرے سیف طابی مروار لوگ اینے اپنے رمالہ کے مائٹر کر گویائل فوج شوکت فبگ کی ای قدر بھی ۔ موزوا ہ^ی كم كفاره ير فروكس موك ادرسيام سندركا بشته بكالى كه توب خاندي كا بيشكارها این آوا نواب توکس منگ سے ایک وزیعے بہو تیکر موسیال سے آمدورفت کا جواست

تقامی رامت پرا بناخیم نفب کیا اور نوب فانداور سوار و س گی فری نے باسوار کے دوڈ مائی کوس کے فاصلہ پردوسری جگہ پڑاد ڈالا۔

ایک روڈ مائی کوس کے فاصلہ پردوسری جگہ پڑاد ڈالا۔

ایک روز پہلے خبراً کی کہ نواب سماری الدولہ کی فوج ہراول بائل قریب پہونے گئی۔

اس طون کے لوگ بھی چار د ناچار بخیال ما قعت ستعدا در آما دہ ہوئے۔ گرتی تی کاف ابھی کچھ فاصلہ پر ہے گئی کہا ہے کا کہ بہوئے کا الف ابھی کچھ فاصلہ پر ہے کل تک بہوئے کا الف ابھی کچھ فاصلہ پر ہے کل تک بہوئے کا اللہ بائل کرائی کے الف ابھی کی مال کا بیٹر خیرا کر اللہ کے دقت نواب منوکت جگ کا بیٹر خیرا کر کے بائے گا لڑائی سے ایک روز بہلے شام کے دقت نواب منوکت جگ کا بیٹر خیرا کر

نفسب ہوا ۔ گرج بھی دو در سے دوزیک نواب شوکت جنگ کامیدان جنگ ہیں ہو بنے جائے کہ میران جنگ ہیں ہو بنے جائے ہے کہ وہ بھی کو بھیں مہیں تھا ۔ الدالد کرکے کسی طرع سے دات گذرگی ۔ ۱۲ روح الحرام شکائے ہے کی میے کو دو تین گھنے گذر نے کے بعد نواب شوکت جنگ میران جنگ میں بہو بنا ۔ میدان جنگ میں نواب شوکت جنگ کر ہو تجذر مبت سے درال اور طاز مین فوج سلام کے لئے اس کی خدمت میں حاصر ہوئے گراس دقت بھی اس کا دراس کی بیٹانی برکی کر مہیں گئی کو میں قد رمرداران نوج اس کی سلامی کے لئے حاصر ہوتے تھے ان مہوں کی ہمت افزائی اور مخالفین سے مقابلہ اور مقاتلہ کرنے کے متعنی دائے ماحر ہوتے تھے ان مہوں کی ہمت افزائی اور مخالفین سے مقابلہ اور مقاتلہ کرنے کے متعنی دائے میں اور مؤل نے ایک کی افیران فوج جبوراً اپنے لیے فی میں کوانے اپنے نے اور مور جال بہ بی جائے کی افیران اور می جبوراً اپنے لیے ا

خی اورمورمال برجد گئے - اور نواب شوکت جنگ متورس سے سوار او را بنے اضی الخواص اور معتمد بن میں سے میرمردان علی بسرمیر تم علی اور میٹن فال د بوان

اورسين الدبيه محدفال اورابين بجور وعائل ميردمعنا بن جرارت جنگ كوكه تيس جارسوسواراس کی بمراہ نے اپنے با عقد کرانتام جنگ کے لئے موسال کے درمیان كحوينه كلم يرخان تام جعدار المعانى يومعرا ورفؤن جنگ مين بدعد بوشارا ورتوبها ادربهادداً دی مخا اتفاقاً وہ بھی اس دقت ابی جیت کے ساتھ کہ دوموار قرس بوسط يؤاب الوكت جنگ كى براه اورسائدى . دوبرون ك قرب بواكراج الدوا كيوج واجرمومن قال ديوان كى قيادت اورافيسرى مسمنهيارى كمميدان مي بهو كني بود دورسياس فوج كاعلم اورنشان مؤدار اورظام رجوا - اوردونو سطرت كى فرج كدرميان الجى دوكوس كافاصله مقاكر لذاب شؤكت جنگ ك وسى لو بخا ندكا مشون ادرمینیکارسیام سندرایی سیامتی اور نا دانی اور نا بخربه کاری کی وجدس این جلاوت اوربهادری اورجانفشانی کے اظہار کے لئے کل برق انداز فوج کو اپنے ما مخ كر موديال سے بابرنكل مريجم طرف وير صوكوس ك فاصلير نواب مراج الدول كى فوج كمقابلهمين اسطرع سي كوام بواكر جيل اوراس كدرميان كوئى الوسين عا-نؤاب *سرا*ج الدوله کی فوج کے دائیں جا نب اور نؤاب شوکت جنگ کے فوجی مسردار و ں اورسواروں سے امرا وردکھن جا نب س نے پس د وکوس کا فاصلہ تھا ۔

اور دونوں فوج کے درمیان ایک بڑی جیل عتی ارج موہن الل میں میرمج محتج بسر خاں ودوست محدجاں ومیرمحد کا ظرفاں ودلیرفاں واصالت خاں بہران عمرفاں و شخ دین عمد وغیر پم سرداران فوج کشکا کے کمن رہ بنے نفیب کر کے بنو دس افو اچ سائر وات پ خاند لشکر کو مرتب کر کے جنگ کے لئے مستعد اور آنا دیہ جو کرگو لدا نوازی

مشروع کردی - دو او سطرف کی فوج کے درمیان زیادہ مسافٹ ہونے کی وجسع اکٹر لُور جيل بن اكركرت من · دوتين مُحنف كا بدحب نواب مراع الدول كا برساطت وب بہویے گئے اور کو لدا خرازی شروع کی او ان کال او او سے تعبی معمل محصل مورجال کے قریب اور کبی کبی دوایک گوسے مورجال کے اندر بھی گرنے تھے۔ جب مورمال کے اندرگولے گر نامٹروع ہوئے تو ہذاب مؤکمت جنگ گھراکراپنے المانی میں برجو بروقت اس كسائة كلوا بجراك تع خفا بوكر كيف لكي كرية مك حرام لوك بارى ياس بجوم كرك مجوكولة بانشان بناني جامية بي انواب سؤكت جنگ كى ان سخت کلامیوں سے اس کے ساتھ کے لوگ اس سے دو دھمگر رہنے گئے گھر میر بھی اس کواطینان مینیں تدیما اوراطینان سے ایک جگر مہنیں مظہراتھا ۔ نواب شوکت حبگ کی فرح کی بے تریبی اورخوداس کی برینانی کو دیم کر عرفان جعدار فروسفوف کی که حفرت نواب سلامت بیمیدان جنگ ا و رحدال و قمآل کی مجگه ہے۔ ا ورمیں تو الصعن جاه کی معیت میں مبت می دوائیاں دوسیکا ہوں، دو ائ اس طرح منیں کیجاتی ب كل فون كوايك جكر مرتب كرك مقدم راور مية اورقلب ومنياح باكر لوب اور وت فان دسی کوساسے رکھکر دشمن برحمار ناچا جئے اور ثابت قدی اوردلیری کیسا تھ مقابله كرناجامي تب فتح ماصل موت مه و اب سؤكت جنگ جمدار مزكور خفا موكر تعنطعن متروع كرديا اوراسي ففكي اودعفه كي حالت ميرجس قدريمي اس سعبن يرا بواب آصف جاه کویی مغلطات اورحیاسوز با نیس کهکر کھنے لگا کہ میں خوسسپنکرطوں رط الميال رط حيكا بول محفيكوكس سيقليم حاصل كرف كى صرورت منيس .

مجدار مذكور بذاب مؤكت ببك كاحفسه اورد لخراش اورنا داني كى ما تو عيمن فانوش ہوئی۔ عرفاں مبدار ہرا فہار حقی کے بدلین ایک سوار کو کم دیا کہ شیخ جمان یار ادر كاركنارخان دفيره سرداران تشكره جاكركيو كدوش كي فوج كاعم اورنتا ت كحا جار باسبے اور بچ لوگ اب تک بیٹے ہوئے ہو آگے بڑھنکر حد کمیوں تعنیں کرتے ہو مرداران نشکرنے جواب میں کہلاہی کرج نکرد دنوں طرف کی فوج سے بیج میں بست برای مبین دا قع ب امدا اس تلیل فدج کے ساتھ بیش قدی کرکے میل کومے کرکے نالف كى فوج بربم نوگوں كاحلم آور بونا أئين جنگ ا وردورا ندلينى كے خلاف س حب فوج مخالف حمله اور دها وا كرك هيل كويط كرك بم لوگون كى زدير آجائے كى تب م وركور كومقا بله اور حمد كرناجا هي مرداران تشكر كايه خيال اورجواب حالانكرمبت درست اورمناسب عنا محرضا بوكر مرا محلاكم ميرد وباره كبلا عبياكم تم لوك بيضع بيسط مرت باتیں بناتے ہو جس طرح بھی ہوئم لوگ آگے بڑھکر محکر محکر کرد ، تم لوگ بز دلی اور بست بمی کوراه دی کراه ای سے جان جرائے ہو۔ دیکیو کہ سیام مندر مع لوپ حث مذ مورجال سے دہت دورآ کے بڑھ کیاہے ۔ ابنی ایس اورموال دجواب میں آفتاب ه*عمل گیا جب نل*ث دن باقی را تو نواب توکت *جنگ کونتراپ* نوخی ا ورعورات متعینہ کی مجت کی خوامش اورجہ کا بے جائی ہے او ترکر حرام سرا کے خمه مين جلاگ .

معنف سرالمتاخین کابیان ربی کیم اور دیندادی جواس وقت نواب شوکت جنگ کے ساتھ سے دیوان خاند کا بین دل بیش کا کے ساتھ سے دیوان خاند کی دل بیش کا

ما تخف کھے کرخدا خدا کرکے اس معارے اتنا محدون کابھی ختم ہوجا کے اقارات کے وقت م وكل سب كونى ايك عيرجم بوكرص طرح بى سفاكا نواب شؤكت وبنك كوسجها بجهاكمه کل کل فوج کواکھا ادرمرت کرے بیئت مجوی جنگ کریں گے جم ہوگ آ ہس میں ہی دائے اورمشورہ کرے لشکریس کہ وہاں سے ڈیرامہ کوس کے فاصل بر میرامی المجائی نقی علی خان اورکل دوست واحباب مقب نے کا ارادہ کرے میں روانہ ہوا جب نواب سوكت جنگ كيفيمدادرخ كام سے إبر موكر كيد دورنكل آيا لوكي د كيما مول كمشيخ جمان یا راور کارگذارخان اور حبیب بیگ اور محدسعیدخان اور تیخ سعد الند اور میلطان **خلیل اوربقیدکل مرداران فوج اوّا ب ٹوکت جنگ کے پیخام نانی سے برہم ہوکرخفت اور** ذلت كي ماب ندلاكريواب مراج الدوله كي فوج يروصه ١١ دركله كر منظ بس اورساست الم جیل کا نفف حصد بنزار خرابی طے کرے نواب سراج الد ولر کی نوح کے قریب یہو نینے کوین - اور منقرب دیگ کافائم اور معامله خراب مون فرسط میس تت متردد اور اور نور الدار الماكر نا ما من اس الله الدور شوكت جمك كى بدو وقوفى اور تندمزاجی اورنادانی سے اسجنگ کانقت برام بانے کے قریر اب اور ان بت یمانک بوج کی ہے کرجس قدرجا نباز ادرعدہ سردار سائشر سے اب ابنی جبیت ساتھ بال تيا وخشة واب سراح الدوله كي في ي الا بدر منيه قام من اوركونيا ال کھاتے ہومے سامنے کی تھیںل کو ہے کر کے فوج کی العدار ۔ وریٹ بیرستہ نڑ ہے سکے لئے بطهرسيديس الذاب شوكت جنگ كي فوج كي اس حالت كود مكيكر ميس تحراكر بايس ا دا ده که کمپرشن کر نواب متوکت جنگ کوسوارکر اکر اوربینید نوج کو اکتھا اورمرتب کرکے

المات جموع باورى فاقت كرساغة موكرناما بيئة واب شوكت جنك كوفوع ك اس ما الله كريت كميك لؤاب كي فيمرى طرف روانه جواء اخان وخيزان جب لؤد كي عنه که دو دره بربیوی او دمچه کرمیرے ہو ہے سے پیع ہی افواح سائرہورات ب خان ہورسیام سندرے اُسکے بڑھنے کی خبراس کو معلوم ہوگئی ہے اور شراب کی نشہ میں بھ آشفة مرودستار إلمتى يرسوارى وادراس كيمراه ركاب كوك عي جواي اين خموں میں ہارام واطبیان بیٹھے ہوئے تق معنطرالاحوال ہوكرتیاراورسلح موہوكراسك پاس مجع بوره بیر. لوگوں کے جمع اور حاصر بونے میں بمی کھے دیرگی۔ اس اشنایس متعرق طور برجو ہوگ بیش قدی کرے آگے بڑھکے تقے ساسنے کی جیل کو ہے کرے فوج مالعن کے قریب بہو بخ کئے تھے میں اواب شوکت جنگ اوراس کے برای اوگوں بر أسمر برصے كى تاكيد شروع كى كركسى طرح سے بؤاب مٹوكت جنگ بيش قدى كرنے والى نوج کی امانت اور مدیس بیویخ جائے بہت کہنے سننے پر روانہی ہوئے گر نواب کی بردواسی اوراصطواب کی برحالت بھی کہ دس پاپنے قدم جاتا تھا اور فیلبا ن کو ہاتھی کھو*ا کرنے* كا حكم ديّاتنا - بيمان لوّ اذاب كا يدحال معاادراس كى فوج بيش قدى كري هيل كوعبور گریے نواب مراج الدولہ کی نوج بر *حد کرنے کی کوسٹنش کرد ہی عتی جب* نوام جم کت جنگ کی یہ فوج ہزارخرابی ویریٹ نی نواب سراے الدولر کی فرج سے قرب بیوی او جھیل سے اس کناره میں جو فوج مخالف کے مقل مقایا نی اور کی ٹرا اعد دلدل کے زیادہ ہو نیکی دجہ سے آگے بڑھنے سے بالکل مجبور ہوگئ اورانس طرف سے فوج نیا لف کے لوگ باطمینان خاطران ہوگوں کو بندوق اورحزائر کا نشا نہ بنا کرنبعن کو بجروح اوربیعتی کوعدہ گھاٹ

ادتارے گے دوران بیش قدی کرنے دانوں بیسے اکٹر لوگ فوج فالف کے مقابلہ میں انتہ پر مجیلانے سے مجور ہوکر اپنی ابن جگر اور اپنے اپنے رسالہ میں واپس چھ آکے گر یمال کئی پائداری اور ثابت قدی فرکر سے -یواں شوکت جنگ کی افواج کا یہ حال دیکھکر میر فوجوزفاں ودوست فوخان و میر

ن اب شوکت جنگ کی افواج کا برحال دیکمکر میره حجنهٔ اس ودوست **فرخا ل** وی كاظم خاب وعرخاب ودليرخاب واصالت خاب بسرحرخاب وينيريم اورينيخ وبن محرج راحب مومین لال کی فوج کام را ول متا اس طرف سے بڑھکر نواب شوکت دیگ کی مرده افواج سائرادر نوپ فان كاكر عواد سادى منفرق فورى كام كام كام كرك أهم ورات ا مينخ جدالرمشير دمرسيدفان خلف ابوتراب فان اوراني دميرسطان فليل حسال نوم بولراني اين جانيس ديدس . نقى على خاب ادرجيب بنك زخى **بوكر دوست محوا**ب ا درمیر موجیفرخاں کے باتھ میں گرفتار ہوئے ادریننے جہان یا معیمے دسالم اوسکار کمفار مجروح ہوکرکسی طرح میدان جنگ سے دا پس ہوئے اورسیام سندیمی مجروح ہوکر هزار كاراسته اختياركيا لواب شوكت جنك كررواران فوح كحب يهمالت بوئ لولاب سراج الدول كرداران نوح ببئت مجوى آكر براسة برسط نواب سؤكمت جنك سامنے ہوئ ملے ، حب فاص نواب شوکت جنگ کی برای فوزج سے جنگ دمدال موقع ا ما اور فرج نالف كرمرداران مذكورسائ اكرمقا بلدك نے تیارہو ك ، قو او اب شوکت جنگ کے خاص رسال کے نوٹوں میں سے میرمردان علی مع برادران خاص اور من ت لينخاص سالد كما ورزادمن ن دادرخاص والمركة اين براميون كم سالة ما عنبرك

خبش دك بغيرص كوجر مرس فراد كاموقع الما ابنا ابنا الباراسسة ليا·

سیف الدین عین رستودی دیرتک نابت قدی سرساعة مقاطر کرتار الگرا لاکتر **یری جروح بوکرمتا بلرسے برٹ گی**ا اور برق انواز و س پس کسی سفیمی ثابت قدی اور واب وكث جنك كاما عدد ديا. واب فوكت جنگ بخوط الواس اور بوش باخت ہوکر پندرہ سولہ اُدی کے سابھ کھڑا تھا کہ فوج نمالعت کی بندوق کی گوئی سریرنگنے سے **نواب كا كام آمام يوگيا . نواب نؤكت جنگ كرجائے كے بعد نواب مراج الدوله ف** را پرمومن لال کو بواب شوکت جنگ کے مال داسباب کی صنبط اور ہو رنیہ کی بندوسبت اورانتظام كم يلهُ بورنيهيجا . رطاني كتيسر، دن راجمومن لال اوربر كاظرخا ب بادنيه بهو يخ. داجه مومن لال چندروز قيام كرك اواب موامت جنگ كى باتى أل واولاد اورمستورات اوربؤاب سيعن خاب كے دائے سبدار خيگ كوكد بوامل لت خيگ كاوا ماد بهي بوتا تحا اعز از اوراحر ام كساعة نواب سراج الدولدك ياس بجيجديا اور خود مزوری امور ملی کی بندولبت اور انتظام کرے اپنے زائے کو ایا نائب اور قائم مقام باكر بورنيد كى حكومت كا باك أس كم واعة مين ديكر لذاب مراج الدولدك باس الميلاكي.

ماضر علی خان کی روز امارت اورخادم حسین فی جدار بورنیه

صافر علی خاں کہ نواب صوات جنگ کا درم خریرہ اوراس کے دیوان حن مذکا وارو حذی قانواب شوکت جنگ سے قبل اور بور نیر پر نواب مراز الدولہ کی طرفستے

راج موبن لال كمنسلط اورقابن بونے كي بدي يو رندي بي رميانا. اول المجل سنگركا بُشتر كران اب سوكت جنگ كا ديوان عقا- ادراس كمقل ك بدراج معمن لال كى طرف معرد كندتا جيور اورسر يور اور كناره كو لدينى كافرها كوليه وفيره كامتنبد اور مسل مقا اوربسط سے بھی یورنے کی رہایا کوان ددنوں سے کمال مقارف اور جاتی بيان اورربط ومنباعا . ان دولاب ني يورني كال فوج كوابين آخات اوركيل یں کرکے راح مومن لال کے او کے کو کدان دو نوب کی سازش اور کارروائی سے بالك فافل عقا بحالت تفلت قيد كركما مزملي خال كل يورنيه كا مالك اورص كم ادراتجل منگه کوایا دیوان مقررکیا . گردد حقیقت آمیل سنگیری کل سیاه ا درسفید كا مالك عمّا اور حاصرخال برائد نام مالك اورحاكم عمّا . نواب برجيفرخال كوكرنواب سراع الدولهكة مل ك بعد نبكال وبهاراورا واليسركا ناخم اورصوب وارتق - جب ما عرض اوراجیل سنگه کی ان کارروایوں اورمتورش اورفتنه کامال معلوم ہوا ق فادح سین خاں کو بورنیہ کی امارت کی سند بورخلعت دیمرحا حریمی خاب اوراچیل سنگھ ك فنت كومات اوران دونو س كى سركوني اوراسيمال ك لئے بورنير رواندكيا - اور مبركا ظم خان كومي خادم حسين خاس كى اهانت الدا هاد ك كي سائق كرديا ا ورخود اواب: میر جفرخاں خا در حسین خاں اور حاصر علی خاں اور اچل سنگھ کے معام کے انجام کومعلوم كري نك ك اورحب مزورت فادم صين خاس كى اهانت اور مدد كرن كے خيا ل سے راج محل مين تغيرار إ -خادم حسين خا ب ابنى فوج اور سروسامان كودرست اوداً راستركه كمنظ ياريوكم

ورفير كم مروار ان فوج اورها مُدين اوردها با كم بإس كدان اوكوب كما م و نشاك اوران فوقو ب مصاس كو داخنيت بيط سه فتى - دعده ا دروم يدرك خلوط ا دراحكا . **مامزهل فا ں اورانجل سنگ**ھ کی جمبت کودریم بریم کرنے سے روانہ کرتا ہڑوج کیا ماخرهی فاں ادرامجل سنگه فادح سین کی اُ د اُ مدک خرمسنگرا بنے می سات مزاد بكاده تكرق انعاز اورتين بزارسوار بربع وسركرك فادم حسين كى دافعت ادرمقا بل من الله المان المراكب من الله المراجد المراكب المراكب المان الماك المان المال المراد و مفتعدیوکراپنی نوچ کے ساتھ خاوج سین خاں کی 1 مرا مدکا انتظار کرنے نگے علاوہ مرّمي رّتن يان بنجهن جي يركم كرخا د م^{حسي}ن خا*ب ك*يمغا برمي أب دو لؤ *س كو* نختح حاصل بوگی آپ لوگوں کوخادم حسین خا پ سے خالف ہونا ادرڈ، نامنیں جائے ان دونون كوا ودمى دبركر دياتنا - رتن يان بخر خصاص على خاب اوراهيل سنگ كى محت د بانى كى غرض سے ان لوگو س كى فوج كے مورجال كى اطراف ا دراصلاح كے فين ويزومي ليف عرديا عاتاكم ان دواؤل كوفادم حسين فال كم مقابله يس ائی متمانی کاکائ بیتین مومائ ما فرطی خاب اور میس سنگدرتن یان منجر کے کہنے کے سكابق بالمينان قام ث نوج ومروما النخوش خوش بتنظے رہے جب خادم حبيب خال کی فوج قریب بہونخ کی اور دو نوس طرن کی فوج کا ایک دوسرے سے آمنا سامنا ہوا و برووط نی فوع کے دلوں میں ایک دوسرے ک طرت سے نون وہراس برید اہوا۔ **خادج سین خاں ہے اپن بمراہی نون کے خو**ف دہراس کوعموس کرے لواب میروجنر والم كرياس جوران على مين مقيم مقا خط بعبكر فومي الداد كاخوابا المراور والمراور

حامزهی خاں کی فوج کے لوگ ہی خادج حسین خاں کی فوج سے حاکمت ہوکرمزار کا موقع ومون والصف في اوربين بين وكريك سه باكناجي سروع كرديا جي كوي سع ما عرص خاس کی جمیت میں بست برافتور اور تغرقه بدد ابوك ما مزمل خال بن فوح كاخوف ومراس اورببت بمتى و دفار كاحال دمكيكرب مديريشان ا ورايت كام من مشوش ہوا ۔ خادم حسین خال نے کہ بعد جالاک اور ایسے ہی موقع کا متلاشی تنا حامزهلی خاب اوراس کی نوح کا پرحال دیمکرایی ناموری کے خیال سے میر حبخرخا ب ے پاس سے امدادی فوخ کے آنے کا انتظار کئے بغیر اپنی موجدہ فوج کے سائق **مافوخان** كى فون برحد كرسن كامعم اراده كراياجب خادم حسين خاس كى فوت كاطليعها مطلخان کی فوج کے سامنے مؤدارا ور حاصر ہوا حاصر علی خاس کی فوج کر پہیے ہی سے خاکف ہوکے بعا کئے کی فکریس کمتی ' بلامقا بلر کئے اور اً لات حرب کو بلائے بعال کمٹی حاصر علی خاب ابى فوج كايدحال دىكىمكرمىدان جنك سے نكل بواكا اور مداة ب تك اواب برحويم كالمرو لك كم عدودس إمروا . جب ميرحبفرفان كى معزولى كم بعدميرقامها ليهاه بنگال دبهاراورادو سيدكامو بددارادرناظم بوا لو حامزهل خاس اس كروقت بيس دابس ایا گرمتمت کا او مراو ل یک مالی جاه او اب میرواسم خاس کی قیسد میں سا اس کے بعد محرف معنوم کیا ہوا۔

لؤاب خادم مسين خا**ں فوب دار بورنيہ**

خادم حسين خال تنفغوشفور بورنير بيؤنجر اؤاب مواست جنگ بر مكانات مي

قيام كميا اوراچل سنگه كوتلاش كرن كامكم ديا - الجس سنگه يرفيال كرك كريس مفعدى افتيد أدى بوب الدين الدياب ساه موطئى ل به الى اور باز برس حامز طيخال كامره مير مدساعة الواب خادم سين خال كمان مون مين كرده كانترض مين كرده كالترض مين كرده كالترض مين كرده كالترض مين الدر دو مرك بالس حامز بوكيا - نواب خادم حسين خال الس مرح اورخري كرك و حامز على خال اور دو مرك او كول مد جركم المركب و حامز على خال دويد الواب خادم حسين خال فال المركب و خال الله المركب و كول مد جركم والبي كرا الميا المركب و كالمركب و المركب المال المركب المال المركب المال المركب المال المركب الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الميال الماليا - والبي كرا الماليا - والميل كرا الميال الماليا - والميل كرا الميال الماليا - والميل كرا الميال الماليا - والميل كرا الميال كرا الميال الماليا - والميل كرا الميال كرا

جب نواب خادم سین خاب پورندگی طومت پرمنید الارکان ہوکرملک کے افوام
اورانتظام پیس معروف اورشنول ہوا اس کے جند مہینے بعدرتن بان منم بھی کہ نواب
سیف خان اور نو اب صوات جنگ کے عطا کئے ہوئے موامنعات اس کوحامس سے۔
اورحامز علی خاس کی حکومت کے زمانہ ٹک ان مواصنعات بر دخیل اور قابعن تھا 'گر
فادم سین خان اورحامز علی خاس کی اویزش اور جنگ کے موقع پرمبطرے حامز بین خان
کہ دو سرے دفقا تکا راد موادم معبائک گئے تنے رتن پائ ہم بھی کچہ دانوں تک ہوگا
رماء با لاکٹو پیٹوال کرکے کہ خادم سین خاس کو مجمسے کس بات کا طال اور دی ہوگا
اس سے طلقات کرکے اپنے مواصنات پرمنعون اور قابض ہونا چا جئے خادم سین خان
ساعت اور وقت کا خوب بچاڑا و رکھیتی کرکے گھرسے نکلے ہوگے ۔ دش بان رزی اب
ساعت اور وقت کا خوب بچاڑا و رکھیتی کرکے گھرسے نکلے ہوگے ۔ دش بان رزی اب
ساعت اور وقت کا خوب بچاڑا و رکھیتی کرکے گھرسے نکلے ہوگے ۔ دش بان رزی اب

بعار اور تنیق کرس تو بعرابیف نے وقت کی تیق اور تفقی می کس طریم کی کرسکتے ہیں -افواب خادم حسین خال نے کہا کہ ہاں تھنے تومیرے تنا بلہ جس حامز علی خال کے ساتے ہجی ماعت دروقت كانوب بيافزا درخيّن كى تمى . رتن يان بيزيات عمر تغيل اوزوم اورخالف بوكرسرهمكالي - اوركوئي جواب ندى سكا - نواب خادم سيري خارج كررتن يان كركل كام سيواس كرمقابديس كياتنا واقف بوحيكا مقاء اسف طادين الداؤرس كومكم دياكرتن بإن كى ناك كاط والو تاكراس كوسائت شناسى در بجاه كى قدر موم مور یوّاب خادح سین خاں چندسال تک پوریہ دیکومت کرنے کے بعدشاہ عالم بسیاحہ یادشاه د بی کے زمان میں جب شاد عائم نے میرجفرخاں کی صوبہ داری کے زمان میں بالند کا مامره كيا تقانة لااب خادم سين خال فرمداريورنبد في لواب ميرع فرخال اوليسك الشكريرن كاطرن سعج مدادالمام اورقل كل اسيف باب كالحا عيرط أن بوف كى وجدس میر حیفرونان مورمیرن کے کالک محرو سے حدود سے با ہرنگل حانے، ورشاہ حالم مبساور با دشاه دنی کی اعاست اور مروکرے کو ایے حق میں فرین بمواب اور بہت^ہ سمجو کر پورنمیہ کو غارت اوربو یزید کے مرایک اعلیٰ اوراد ٹی سے حس عنو ان مکن سے بھی ہوسائ کثیروال وولت دموں کرکے بایخ جھ مزار سوار اور سات آٹھ مزار بیا دہ فوج اور جالیس سے فائر محیطے ادر بیسده توپ بیضساعفر کردریاکی انرطوب که داستدسیم هیم آباد پیشد کای زم بروگری آ پوي د حاجی بودمین سرکارکمبنی بهادرکی و ج سےمقا برمین جومیر مبعرخال کی ا عانت اورمديس بادشاه كمتها بلهي أنى بونى متى تسكست كاكر بتياكى ظرف ميلاك اودمرن بعى مِع افواج انظامشيد كيدور مك اس كانعاقب كرك نا كامياب وابس بوكررا ستيل

خادم سین خاس کی فراسک بعد نواب میرجیفرخاس نے لیے دامادمیر قاص خاس کو جوکہ قاب میرجیفرخاس نے لیے دامادمیر قاص خاس کو جوکہ قاب میرحیفرخان کی معزد کی معزد کی اس میرخاس مغال اپنے صوبہ دار ہوسٹ کے زمانہ تک ہو رئیسہ کا فوجس دار درا ،

شيركنى خان فوجدار بورنيه

حب نواب برصفرفال کی مزولی کے بعد مرقام خال برسه مور بھال وہرارواور کیہ موروا کی مورول کے بعد مرقام خال ہرسہ مور بھال وہرا وہ میرقام خال سے اپنی ایالت اور نظامت کے زمانہ میں ٹیر حلی خال کو بور نہ کا فومدار بنایا ۔ نئیر حلی خال ہے فخرالد بج سین خال عرف اواب ہما در بسر فواب میعن خال کے اور نہ مولت جنگ کی جگر ہم کل بور نہ کا فوجد اراوا کا کم ترقی کو رنہ کا فوجد اراوا کا کم ان بنا ۔ نئیر حلی خال ہوری کے مول کا بنا ۔ نئیر حلی خال ہوری کے مول کا بات کی نواب ہوں کے مول کا ہوری کی موروں کا کہ میں جب کے مرفاد کی ہوری کی موروں کا کہ خال کا موروں کی موروں کی موروں کی موروں کی موروں کا کہ کا کہ موروں کی موروں ک

خاں بادرسبرار بیگ برزاب سیف خاسنے بالت ففلت بورنیر برجی او تا بعن کا بورنی برجی او تا بعن کا بورنی کا برزاب سیف خاص با در شری خاست و اقعت بورنی کا ب با با تا بیس با اور شری خاص سے واقعت بورنے کا کو مت کے حصول بورنے کا بورنے کی کو مت کے حصول کے بوس اور خیال کو ابنے دل سے نکال کرفا موش بوکر بیٹھا رہا ۔ شرعی فاس کے مقلق بر مندی معلوم ہو سکا کرایا کس جگراس کا انتقال ہوا ۔

مبیرروح الدیرجسین حال مهمادر سبهدار خبک ادر بوزسید کی امارت

میرقام خاں صوبہ داروناظم نمکا ل و بہار و اور لیسہ اور سر کا رکم نجا کے زمانہ یں میرروح الدین سین خاں میں سرارجگ بہر نواب سیف خاں بن امیرخاں صوبہ لرا کا بل نے کہ میرقام خاں کے مراہ مونگیریس رمبتا تقا اور ا بہ خرب اخراجات کے لائق مذا بھی میرقام خاں کی سرکارے نہیں ہا تقا ، اور سرت اور نگری اور تکیمی سے دوقات گذاری کرتا تقا - ایک روزموج ہاکرائی گرائی اور شکستہ کشتی کراید ہے کرکہ ناکھ کمی فنی مقام میں جب پارکھا ۔ اس کے معدمیر قام خاں کے انجام کارکو دیکھتا ہا ، اور ضنہ طور پر جا گھنے کے موقع کا متابی بھی سے لیا ۔ ایک روزموج ہاکراپ کل : وست اوراجاب سے جب پکرلپ خوج کا متابی بھی سے لگا ۔ ایک روزموج ہاکراپ کل : وست اوراجاب سے جب پکرلپ خوج کا متابی بھی سے لگا ۔ ایک روزموج ہاکراپ کل : وست اوراجاب سے جب پکرلپ کے جذفاص معتمد کا زمین اور مصاحبیں کو ساعت ہے کرکراپر کی اسی کہ داورٹ کستہ کشتی پرسوار اور کی ہر زید روا نہ ہوگیا اور رات کے وقت ہوریز بہوئے کمرابیہ باب نواب سیف خال

بی خاده می بیگ کرم می آزاد می بیگ خدی ام خان حالی جاه کی سیاست اور تبر کی خاده می بی کرم می سیاست اور تبر می بی خدی ام خان حالی به ارجی کا اب گر می با اور نبید می بی با بور نبید می بیدار جی کا اب گر می با بور نبید می در اند لینی اور معلمت کورا ه دے کر محدی بیگ کی داے کو ترین مواب کھیکر اسی برای اور سابق کسنتی بر سوار ہو کرجس موقع بر کرکوی دریا سونراه ندی بیس جنالا اسی برای اور سابق کسنتی بر سوار ہو کرجس موقع بر کرکوی دریا سونراه ندی بیس جنالا می برای اور تبین خارجبی بازار کے امراف ترجم برای کسنتی بر دو تبین خارجبی بازار کے امراف ترجم برای کسنتی اور تا مونیزه بدلکر کنی طور بر سیف لگا۔

بر دو تبین خارجبی بازار کے سابھ ابنا لباس اور نام دینرہ بدلکر کئی طور بر سیف لگا۔
اور تبین جارم ترکوم قرر کردیا کہ منزا ود ہوا کی دیا ان کی حالت سے اس کو برابر مطلع اور آگاہ اور تیں ۔

مزارہ بڑارہ مک کھائے ہوئے اور آس کے جی انہم اور اگر آ مات کے زیر یارمنت اور زہین احمان ک أدى بورىندى موجود عق لمذاجن لوكون رسيدار جلك كوكال اعتبارا ورا فعاد عا . رات بی سے اندران نوگو ں کو بلاکرائیے اتی احت_{یر}سے اٹکا ہ کرسے کماکہ آپ لوگوں سے حبق معتر اورمعترا درماحب جرأت اورسروساما ان واسے دوست اوراحیاب ہیں ا ن کگ نوگوں کو فنی طور پر اِت ہی ہے اند معیرے یاس بلالائے ۔ اگر خداکومتنور سے توکل ہوئی کی ایالت اورحکومت کی باگ میرے واقع علی ہوگی ۔ سیمدار حیک مے حکم مے بوجب اسکے كل دوست اوراحباب رات بى كے اغرابين اپنے كل معتر لوگو كوجمع كر كے ميج ميا وَق. سے پہلے ایک سوسلے آدی کو ہے کرسپد ارحنگ کے پاس حاحز ہوگئے ۔ میچ صاوق کے وقت سبددار حبك فسب سے بسے كورويال سنكم كو كرسيدار حبك كفاندان كابدورده اور مك خورده تقا اور خرطي خار كى طرف سے پورىندكامتىدى اور كارىرد ازتما بلامن كايا-گورد بال سنگرسیدار حبک کی نیت اورعزم سے ناوا قف ہونے کی وج کر کالت عفلت سيسدار حبك كياس صاحر بوكيا - كورديال سنكدكوة الدمي لاكرابية معترين كاحوال كريك امی محقور سے اوی کوسا کھ لے کر دار الا مارت میں جا کر شیر علی خاب کے نا ئے کو کدم بی سبمدار حب کے باب کا پروردہ تھا سبمدار حبک کے نوگوں نے بھر کرسیدار حیکے باس حاصركيا - شيرعلى خال كاناك بيدست وبابوكرسيد ارحنك كى اطاعت اوراس كى خدصت میں ندر پیش کرنے اور ماکی ؛ دی کے آداب بن اے سے سواکو بی جا رہ اور ماک كامغرمنين ديكيفكرطوها اوركراباً سيهدار شبك كي اطاعت كاعبد كريك ابي جان اور عزت كا في - يسب كاروائى تجن وخونى انام يائے اجدسيدار حاكم الاارات

پورنيد داخل بوكريو رنيري طومت كى مدير بيميكرشاديا يذكا نفآ مه ياس الحطم ديا-فخامب مردار طبس كمعرس فلرردوست اوراحهاب اوراس كمفاندان كيرج مازمین اور تک خورده اول من نقاره کی آواز سنگرین ابلی و موالی ماعزد بارمو کر میادمیکی نزرہ پیش کئے ۔ ان کامو ںسے فاسغ اوڈ طمئن ہونے کے بیدشیرعلی خا رہے عِلىنُولِ كَيْمِيعِ بُوكُ وولاكوروب كوجوا يكشي مِن إركة بوك تق الدينيرط فال ك بعائى لوك ان رد بوس كوشيرهى فاسك ياس بقام منراد ديوا جنگ ك فسدت اخرابهات کے این بھیجے تھے ، ورکسی وجہ سے وہ شتی اس مجار کے قریب کرجس مجارسہ دارجنگ کومی دریایس این کشی بندمواکر فحدی بیگ کی دائے اور متورہ کے مطابی چیما ہوا تھا؛ بدمى بوئ موج دمى . مبسدار حبك مذاب ين بدمع تدولوں كو مبيكر اس كشى كو كمير مسكاليا ال امود کے انفرام اورانتھام کے بعد سبدار ویک نے اپنے معند سرکارے اور قاصر کی معرفت پورنیدکی حکومت پراینے منعرف اور قابن ہونے کی حالت اور اظہار ا طاحت اور انقیا دیے بارے میں وائف اورخطوط میرحعفرظاں (کرمرا کا کھنی بماورے میرقام خال کے افزاف کے بعددوباره مبكال وبمارا وراوط بيسكى ايالت اورنظامت اس سكسيرد كي مخى اورحكام انظلت يركياس بعيجراني اطاعت اودموافقت كاافهاد كيك يورنيركي ايالت اوركومت کی سندهای - چونمرمیرقامم خا ں اودم رحبفرخا ں سکندمیا ن اس وقت تکس چھے کی لمتى ميرمبغرخاب خرسيدارحبك كي اس كامدوائي كوفليمت محبكر بورنيد كمايالت التطومت کی سندسپیدار دلگ کوجیجدی - مپیدار پیگسست ان کاموں کی طرف ۔۔ طبیبا ن حاصل کتے کے بعد ہورنے کی رحایا اور برایا کی تا بیعت علوب اعدیا سواری کی طوف او جرکی اعد خواتری

اوراىفات سے حکومت كرسے لىگا . گرانسوس كرمپىدارينگ ابنى پرجانت اورادر كومت اوردس ببت دنون تكباتى ذركه سكا بجرابى كومت كراج ووريس شبان موذيش ومنزت بى منهك ودمست رجن كرموا اس كاكوئى كام منين عنا . طك كرا تنف م اوردهایا کی خبرگیری وفیره کی طرف مطلقاً اوّج منیس ک تھا۔ بجائے اس کے کرلیف سے ملک انتظام کرنا اپنے باپ نواب مین خاں کے بیرزادوں میں سے ایک شمفی مسئى آقاع كم هلى كوكر يواب بيعن خال اورشاه شكر الله قا درى مصرت دنتا معطف قلى كا نواسر تنا بمسكرهى فال كاخطاب دسه كراينا نائب اورتام فلم ويورنيه كا مدار لمهام مقردكي اورشب وروزم كملي فاس كى رمناجوئى اورتايين قلب مي معروف رجا عا . عسكرعلى خا رين واب بيددارخ كم كاجب يدحال وكيمنا كدميرسدمقا بدمير كمي كي كوني ات نوابسنتا بی منیسم اورمیری رضامندی کومرامریس مقدم مجما به اورمیری طسبیت اور مرنی کے خلاف کو کرتائی بہیں ہے اسے دار ایما کھلاسید ان باکرجو کی بھی جا بتاین آزادی محسائ کرگذرتا منا اورجس طرح سواس کاجی جا بتا منا مل کا اختلام كرتاتها عسكرهلي خال كي بدا تنطامي اور يؤاب سيدار فبك كي عفلت كابالاً خريه نيتجر ن کلاکر پورنیدی کمی انتفای حالت بانکل دریم بریم بودی ا در دربارنظامت مرسند آباد مين سالارجس قددر رقومات اداكرنا برتائقا وه رقومات مي حيد سال سعاتني برنظيور كي وجسے اوا منہیں ہوسے اس اے نظامت مرشد آ بادے عداو کسیدار جل کی بحد شاكى بونى الروسيدارجل كالمنس فرنوا بول ناوق ساس كوبت كم كميايا بجايا تمرس دار يجسدن ابينه ان كلع خيرنوا بول ك كلعا ربندولفائح كى طرف توج

ادداس برقل کرف به جو سے بی خیال منیں کیا ۔ بالا خرس بدار دیگ کی مفلت اور اس کے ملک کی بوانسخائی کود کھے کراس کے چاسید جی خیا ک سیفواج مراحسین تی اس کے ملک کی بوانسخائی کود کھے کراس کے چاسید جی معزول کرا کر ملک کا اختام لیف است میں مزول کرا کر ملک کا اختام لیف باعق میں سے کرسپدار کر ملک کا اختام اور حالات سے با محل فاض اور جیش و مؤرت کی نشد میں شب دروز وق رہتا تی ۔ معربین تھی کی حمن خدمت کی قدر کرنے کی جائے اس کو معزول کرکے بھر دوبارہ مسکولینی اس کو معزول کرکے بھر دوبارہ مسکولینی اس کو معزول کرکے بھر دوبارہ مسکولینی اس کو معزول کرکے بھر دوبارہ مسکولینی اس کو دین ان کرکے بھر دوبارہ مسکولینی اس کو دین ان کی بائے اس کو معزول کرکے بھر دوبارہ مسکولینی ا

ے زباشیں پورٹیہ کا آخری قامی آفا محدفاں عنّا اوریہ آخامحہ فا*س منعصیہ لو*کھ بورنيه كاقامنى را ، اوراس ويد عله سع إرنير س تفات لا حمده اعلا ديا كي . مراكمي بمادرك شلط اورقبندك بدسي جراطرح مندوستان اورنبكال ومبارشك وممرس احنلاع سے کی می مفاصد اورخرابی اورکشت وخون کا بازاد مرد پیرجی اس منبع سے بی ان كل مفاسدا ورخوا ميون كاكرم سعدها كاامن وأمان مروفت خلره عين معبًا مثاقع فتع ہوگی اور کمپنی مباورسے جب سرکا رہا لیدگو دانسٹ برھا نیر حضور ملک مستقرر آنجلا تانے مندوستان اورسكال وبهاريكى مالك كي حكومت كى باكم ستقل الورم اين بالامي لى الوسي بات يہ ہے كتب طرح ان كالك ك ديمرو كيرامنوع كى قتمت كاستارہ حك الحا يمنك بجى محفود كمكم منظم يك هام مراح حنوانست محروم ندر بالمحفود كمكم منظر أنجس فى كى ملطنت كزرانست ثاايندم كرنستاء اورشنشاه علماغ ورومشتم كم ملطنت اجلى دورے مالک مندوستان اور شکال دہارے دگر امندع کی طرح اس منبع کی مجی ترنی اودانتفای مانت برل کی کردعایا جین اورامن وامان سے زندگی بسرکر سے جی زیردست کوزبردست سے اور کمزور کوزور آورسے نہی طرح کی شکایت سے اور نہ کھی رهايا كي بان وال اورناموس وعزت كى مفاخت كيلة ايسه ايسه انتظامات سلطنت كى طرف سے ہیں کیمس کے عشر عثیر کا بھی مندوستان اور نبکال ومبارکے دورسابق کے ا دشاموں كندنى مى يىدىنى جانا ہے .

جسلال كدهم كاقلعه اور راج كان كفكره

ملاطين مغلير كمناشك الراسيادرنيكي إداكار تيزون عرس اس منع يس اللهج وه دور میں مروز مبلال گؤسالا تعر اور واب کنج سرنیر کی کارتیں (ح کمٹیما رہے و کمن ہے) اور لا اب اٹوکٹ جنگ نے ابٹی ا ماست کے دور میں زنگی یور پر محرکر سے نے بخيل مصميم على في كل والم والمراد المركيات بالقي سه الداؤاب فخي إيكروا سك فلصلا تام کے سواکوئی نشان ہی ہاتی منیں ہے۔ طال کڈ سکا تلو ہورنے تبہے تقریباً 4 - على الرواقع ب اوراك كل المن قلعد كم قريب ايك ربور السيشن عي جلال كل عم عدة مرع اوراج عدين مارسورس بطير طرران كوى كالكرزروقا-اص زمز می کوی دریا بورنید کے قرب بوکر بہتا تا - یہ قلد مربع شکل ہے اس کی ایک مبت ادني ادني جي - اوراب كم صحيح وسالم حالت يربا تى بيس كمفره رياست مرحالات ع قام موتاب كراس قلعدة بانى داجرسيد فوحل الدين بي - داجريد فيرحل النين مفجها تكيرنا دشاه كى معطنت كرزماني نواب اسفنديان فوجوار بورنير كرطم اورا حات سے نیبا ہوں کے ملے کورو کے سکے لئے بنایا تھا - راج سید محرحوں الدین کے عودت اعلیٰ کا نام مسیدخال دستورتخا - راجگا ن کھکڑے کو پرگنرمرجا ہورہنے کا یہ سبر بواعا كرمب شيرت و درجا يون با درت و سالكمنوك قلدك أس ياس مي جنگ بونى عتى وس موقع پرسيدخال دستورسف شنت، بايون كي احات كيئ يوزير مع بت بوی فرج سائر فی اس جلی مندس کی مندس جایون بادشاه نے است عرب مي الدري وي الميناري الدقا إلى المح في كاحمده اسكوهما كيا عمّا - اس زما م بالكرند مروا در مرادا جوركمتنات بسدية .

سيدخال دستورسى يعظري بالخذابك مبندودا جستحصري نام كم فعنديس عظا- يديكن نیپا *سیمردسک* قربر ، بوندگی **دم سدنیپا**یی او**رمی^{ن ان}گیپان نوگوی کے دوش کھم**وٹ كاجولان كاه بجريقا . اورس برگزران لوگوں كے مطابحتر ہوئے تھے ۔ جب سيدخا ں دستورخا*ں کوبرگن*ہ فرک*ور کی ز*میزاری او**رقا نؤن گوئی کاعمدہ طا توسیرخاں وتوخ**ال ے ہوں و العبو محریرگذ ذکورکوار پہ تقرف اور قبعند میں کردیا تگر حبوثا کئیا ں لوگوشکے حوں کا سلسلہ پرمتنورسابق جاری رہ ۔اوران مبہوں کی کامل استیصال ایمی تمنی^{ہی} کی نى كەترىزىكىمادات موسوى يىل سىدىكى ئىنىمىمى كىسىدىدىن ايىن چىدىجانى بندوں سے مرابخ آکر پرگن ندکورمیں قیام اودسکونٹ اختیارکیا ۔ ان نوگوں سے آنے اور يركنه ذكورمي قيام اورسكونت اختيار كرن كى وجهيصسيدخال دستورخال كوبجدتويت اور د د مل کئی ، گرمود ا گیوں نے ان سادات موسوی تر ذی کا قیام برگند فرکورس لینے لے معزاورنقعیان دی مجرکران اوگوں کو پر گذرنی رسے نکال دیے سے کئے متعدد محلے كه محرسيدرات خال مرمرتبه غالب ريا جب بعوانا نكيور كوان علوب به اكاميا بي بولي نة ان باربارك نا كاميا يوس مصبخ لاكراني بورى عبيت كساعة سيدرا سعفال برحم كيا - اس جنگ ميريمي سيدراسدخان خالب را اور پوش تيون كو ، كاميا بسكرسانة بسيا بونابرا . سيداسيغال خطويهارى كم يركنه فركورس جانب تمال ومشرق وا قعب ان سبول الخاقب ادر بجياكي اوراس مجرر كراس جنك مديد بوريول كرنفرف اورقبعنه يسمتى قبعنه كرك الكالوص اوريقا نهاا. سیرخان دستورخاں سے سیدراسے خان کی کا مگذار یوں کود کھیکرائی لاکی سے

7

سائعة اس كي نشادى كردى اوراس كي دون ك بدسيدخان دستورخان كا أشعال **بوگی - پویم میرخاں دستورخا ب کاکوئی وارث اس وہ کی کے سوامنیں بھا اس لیے** میرفان کستورفا ب انتقال کے بعد برگنهزکورکی زمینداری اور قانون کوئی کا مده مسيدراسه خال كوتغولين جوتى -جيشبنث واكبرنيكال كى سروساحت من شريم يعي راج مل آيا لوسيدراس فاست في مع يس بادباشاه مزاور ازمراؤم گند مركورى زميدارى اورقا يؤن گوئى كرى مده كى سنده مى كرك اين حات مك يركمنه فركورم وخيل اورقا بعن راج وسيدرا عنا سك انتقال ك بعداس كالراكا مي**رحلإل الدين فال اپنے باپ مي**رولسەخال كى جگراود**مسن**دىر بى**يغ**ا .سيرحلال الدين ك مروقت من مي موالميون ن باربايركم ذكور كما قون بيسط كرا ورسيط الدين خان مرمرتيه ان سبور كوشكت وسيكر ارعبكايا - اوراس كى عركانيا ده حديموا كيون اورنيباليوں كے ساتھ لڑائى بحرائی چن گذرا ۔ بالأخرجب بعوطائيوں نے يورنيد كے شالى معديد بى محد شروع كيا اور بورندك قرب ويجار تك بهوي يخي اور بورند كي فالى معرمے علاقہ کی روایا کو ان مہوں کے محلوں سے بدورت کلیف اور پریشا نیوں کا سامنا ممنابرا نؤتمجوها فكيول محرمع كورد كنے كے نئے نؤاب اسفنديارخاں فومبرار يورنير يحظم اورعدد سيرود والدين مال كرم كاللعريوايا اورعوا أليول سيربك كرك **یورنید کے ثمالی علاقدسے ان مبہوں کو فکال دیا ۔ اس فتح کے بعیرنسز کیرم میں جمانگیر** . با دشاه به میدورجال الدین کوراجرا ورخان مبادر کاخطاب عطافرهایا - داجرسیدی جلال الدين خان بمادرت اليف انتقال ك بعد مرف ايك اط كاس راجر كو وارت يحوا

بددا جرمے وقت بیں بھی ہوٹا تھیوں نے پرگنہ مرجا ہور پرمتعدد بار مے کرمے برگنہ فرکی تواخت وتارائ كيا . بعوا تيوس كه باربار كاست يركن مذكورك كانفت اوران مبوق کی لا استیمال کے خیال سے ناظم اور فوجرار نورنید کی رائے اور مرد مصسیدراج سے ان سبوں برحیامعانی کردی اور بقام مونڈ مالا نظاکر کئے سے جاریا بچ کوس اثر اور لوک ب، فریقین کے درمیان زبردست جنگ واقع ہوئی ،اس اطرائی میں می سیدراج سفایی به شال جرأت اورسن تدبیر سے موان نگیوں کو فاش شکست دی . پورنبه گزیشر کی موان کا بیان ہے کہ سیدرا جہنے اس نتح کی خوش میں سکھوا کے ایک درخت پر ایسا لیک تیرا را ۔ کہ درخت كوموداخ كرك وه تردومرى طرف نكل كيا ادراس مكمواك درخت مي سيدرام کے تیرکانشان اب تک موج دہے ۔ اور مورنگ کے بوگ اس درخت کی پرستش کرتے ہی سيراجب بوالكيول كويركنه سرحا بورك علاقوب ميه نكال المركز فيصل عبر فتمالا میں ایک فومی تھا نہ قائم کرے پر گنہ سرحا پور کا سرحد مقرد کیا ۔ جو ٹائیوں کی جنگ سے اعت ادراطينان حاصل كمسفسك بعدسيراجس شابجهان بادشاه كى خدمت بين حاعز بونيكا شرف حاصل كميا - يونكرش بجمان بادشاه كووقا ئع نىكارا ن شابى سيعولفن اور لمرسلات وىغره معدراج كى مرافت اور كابت كاحال يطى سعمعلوم موجيًا تما .

والحلاب لعربيهما منون كالمامن اعتسكن بناجوا تقادران سبون كم شرارت ادر. ا**س سنگ بوی گئی تمی** کر برگنه خاور پیوکرداری محل کی آمدودنت کا داسته مسافریز کیلئے بند پوگیانی) زمیزدادی سیدراجرکوشا بهران با دشاه سے تعویف کی . سیدراجشامجران بإدستاه كى خدمت سے واپس اكر يملے و يركن مزلور كو يورا وربدماشوں اور واليرول كى مخوس وجودسے پاک کمیا اس کے بورٹناہ خجاع سے بھی کہ اپنے باپ شا بجھان باوشا ہ کی طبیت سے بنگال وہماراورا وط بسد کا فرمانروا اورمالک مقا نتا بی حکم سکروا بق برگز مذكوركى زميندارى كى سندحاصل كرك باطينان قام يركن فركور دخيل اورقابين بوا -جوعكرد واست مندواسدسابق زميندار بركمن مذكوركا سيراجه كي تأك اورهريس الكابواقا موقع یاکرسیدراجرکے دیک خاص طازم کوابی سازش اورمی پس لاکرسیدراجر مے مشسل بر ستعداوراً ماده كيا. وه تك حرام مازم سيرراج كو كالت مخفلت تلواريا خخرے مجروم كرديا سید اجرے جروح ہوسے نے بعدایت قاتل اور بروح کرسنوا لاکوایک ایسا زبردمست طیا نیه داراکدوه تک حزام طازم فوراً مرگیا . گرسسید راج بمی زیاده بجروح ہونے کیوجہ سے 🕏 نەسكا - ایک لواکا سیرمی الدین اورایک لوکی بوسید نؤرمحدے نکاح میں تقی جو ردای اجل کولبیک کمرم بشر کے لئے ملک بقا کاراہی ہوا ۔

سیر اجه به به اس کافر کاسینی الدین این باپ کاقائم مقام ہوا ۔ سلطان عالمگیری معطنت کے زما نہیں برگذ کمل کام کی زمینداری بچردولت مندرا سدسائق زمینداریگند مذکور کی اوالاد کے اعتریس کسی فیمعلوم وج سے جی گئی ۔ گمر راج سیدمی الدین سفر برگند مذکور کی دایس کی طرف کچھ اق میرمیس کی ۔ راج سیدمی الدین کی کوئی او لادمنیں نہین ک

اجر سے اس کے انتقال کے ابدرسید اور محدر کرز سرواج رکی زمینداری اور کا اقاق کو لگاگا فهده ظ - سيراو دخوسك بعداس سكيارون ألشك سيدسكنان محدميد محدروشن مودمد فردمشيديك بدد تمرب بركز مرجا بوركا فالكساوراب يخشف ميافيمود کے دوسرے بھائی اوگوں کے لاولدنوت ہوجا سنگی وجہسے یوں 'ڈمیر فیرمسود کے تین ذوسك سيدذين الدين عور مرسين محدمسيدبر إن الدين عمدا ورايك المركب يامت كاحتما مرسد فرميدزين الدين محرج مب سے بڑا تا جب مك ذار مار است العالك مدا -سيدزين الدمن محدك انتقال كالبوسيوسيين عمداورسيدبها ب الدين فحديث فاشتبكي بوجلسة كى دجرسے رياست كا انتظام بيدود بم بر بم بوكي ، با لا خرد و نو ل بائد ل سے أميس كى كاممت كى مط ادر تعنيه كم ك واب ميف فا س فرجد اربي دنير كوم ادر تا نت مغرركي - نواب سيعن خال سے كمى معلحت كى بنا يران دولاں بجا يُوں كى خا رجيمى كى ے اور تقغیہ کو دوسرے وقت پر موقوت رکھ کرجا نظر حمت علی خاں کواپی طر**ت سے** رہا کی کل معایاسے مالگذاری وحول کرنے کے لئے حاص اور ناظم مقرر کر دیا ۔ اورکل ملکوری ومول كوكراب خزار فاندي داخل كرابي - ان دو نوب عبايو سكرة بس كى خاصمت اودمنازعت المجيط مني اوسنيائ في كران دونون عبائيون كانتمال إوكيا. جب میدنورسی دکی اولی کی ننادی سسیدنورسیدسکساند ہوئی و سیدخوسی دیگی یوی نے اینے دا ماد سر تورسید کو اپنے شوہرک کل ریاست کا ملک بڑہ یا - اور والبیجات خاں سے فراج محصلہ کا جوسیدسین عمدا ورسیر بریان الدمین محد کے منازع اور جامع ك وقت معد فردمورك داجرادر مالك رياست موسف كدوقت كرما فظار من على

ون مالگذاری کی طلب کے بات اور راج سید فرجیل کے یہ بن مالگذاری کی طلب کے بات میں جب مجاول اور مقاملہ ہونے الگا اور بارش کا موسم جھی الکیا عقا راجر سید فرجیل بارش کی موسم کے آجانے کی وجہ سے بابی خیال کراب بارش کا موسم آگیا حنگ کی طرف سی طرف میں مقیم تھا کہ ہو، سے موات جنگ بی انتقاف میں مقیم تھا کہ ہو، سے دو اور انتجاب بی انتقاف میں مقیم تھا کہ ہو، سے دو اور اور کے داجر سید محمود ہیں ، قرر اس کے دو اور اور کے داجر سید محمود ہیں ، قرر اس کے دو اور اور کے سید خلام سین اور اس مقیم جو گئی ۔ راجر سید محمود بیل کا انتقاف کے بعد اس کے دو اور اور کے سید خلام سین اور ایس میں ہوگی ۔ راجر سید محمود بیل کے انتقاف کے بعد اس کے دو اور اور کے سید خلام سین اور

14

سيفاع حسن اداسه مالكتاري سكو وبسعير قيدسه بأكيدك كح واوروات الما جنك نيات خيال كدون مهاف المي جوت إلى يكرس والدك الكنارى ومول رے کے لئے بارحمد تام ایک بخش کوابی مون سے مق*ر کر* دیا ۔ پاتھ ہو کوئیا نت ہانے ظالماً دی تھا سپرغلاح سین اورسپرغلاح سن سے خون کا دھیئے ہوگیا ۔ یہ دو اوس بعائی مقدى ذكورسطائف بوكرد يناجو سكراجرام جذرك إس جاكريناه كزي معدي راج مذکورسفان دد اف بھائیوں کواپنے اٹکوں کی المرے اپنے یاس رکھا دوران اوگوں ككذراوقات كمن وتعلقه يعنى بوبرا اورمونايتيكا بميشه كمسك وواف بجايون كو كمعديا جب دونوں بعائى من رسدكو يو يخ اور رياست كانتظام كلائق بوكتو دیا بیورسے واپس آکریگندمروا پورکی زمیداری اورقا نون کو ٹی کی سندمامس کسکلیف أبًا نى رياست يركنه خكور يرخيل لورقابض بوسك . ماجر سد فالم سين و والسكر يفولون حسين اورميدمظوحيين كوجور كرجب تفاكركيا ادبيد فخرالدين براست كالك ادے اوسد فراددی میں ندر کاہ قدم پول کی حارث نے علادہ یورا محکارہ میں اسے من كے اللہ مانات واللہ والاست كركيسيس برقيام بذير جوك اورائي رياست كالى اور فنحداری مقدمات وینیره کے فیصل کے اسورہ گڈمد میں کیسری قائم کرے ای حل تك اين مياستسكمقد الدونيوكا انفعال بيس كرة رب .

داجرسد فخرالدین سین انگرزی محومت کدد دیک زنده رب - اورگودست سان اسکی کل دیاست کواس سکنام سے دوامی بندوبت ویدی - راجرسد فی الدین حسین کے انتظال کے بعدائی کردونوں الرکے میدا کی میں اندوبین اعدائی سے دونوں الرک میدا کی میں اعدائی سے دونوں الرک میدا کی میں اعدائی سے دونوں الرک میدا کی میں اندوبی الدین

بي ين المعيم كمرى العصيد البرسين في الخفي كفي كملك دارى الأك مهاة فهورالساء ا بناوی کرک این مکونت اور قیام شکر برا ختیاری سید اکترین کا لاولد تعنا کردندی وس كى ندويرسماة طهورانسا داس كى كل جائراد كامالك اونى بور كير روز كم بورساة عمودالدنيادسة ابني كل جائداد است عبائي سيرسين كوديرى كنن كنج كردلادرها وخيره اسى سېرىسىن كى اد فادىسەنغ. د فا دررىغاكى نۇرتن كارت اب تك تىلىخ يىل ۋارىكىنىگ معد ہے بعدب جانب کوموجود ہے . سیدد بدارسین کے یا بی والے نے ان ایون بول مسيعها ربهاني كالاولد تعناكرماني وجرس سيدها يتحين ايندباب كالرجاءاد متردكه الك يوك ميد فايت حين ك بداس كالاكامسيده فاحين راست كا مالک بوسے اورفشش^کریج چیں ہزاب مرشرآ یا دکی دھرکی سے شادی کی اورمبیدع طاحیین لومرکارگو دننٹ حالیہ کی طرف سے نواب کا خطاب دحمیت ہوا ک^{ون ۱} ایم عیر نواب سید والمصين سك انتحال كرين بران كر دو يؤس لطبكر بدمرزا لحي الدين حيين اورسيرمرزا معین الدین سین اس مین میں نا با نغ مقے اس لئے اوار مرحوم کی بیم شہریا دون غرى بيكم رياست كا مالك بوئى جب يد دو يؤن بجائى بالغ دوس توسيك بعدد تكرس كالمطاط سیاست کے مالک ہوئے کسیے اور آج کل هم اعلیٰ کا ذما ندہے اواب سیدمزرامیلن بن سين مرح م كربطت صاحب زاد سه اب سيدمرزا زين الدين حيين دامت حسمتدري كالك بين.

اس ن کوئی شکسنیں کراب یک محکم اصل اوا اب لوگ اپنی خافوانی و جامت اور مبادت میں اس سننے کے دوسرے ارباب ریاست اور زمینداروں بیس خاص اعزازا ور

امّيا زركمة بن ، اور با بوجوا تن منكر ملال كره والمديمت الى كاب من كلمة بن كرجب مك بمتياضي في فراج همن راميسين كال مالك بنكال وبهاركواية تقرف ا ورقبعه بين كربيا يويوري اليكران ما علاقوں برمي جوراج خدكور سے ملك " صدد كاندرداض يقم تعرف اورقابن اور الدر بورنيك شاى علاقون بنيالى نوگ متعرف ا درقابین بوگرمسلانوب مے دخل ا در تمبینہ کر دہ حلاقوں سے مواصفا مے کو نوٹ وّاراے کرنا شروع کردیا - خیابی اقو ام کے نوٹ و کھسوٹ اور مھوں کور مسکتے اور ان مبوں کو یورنیہ کے شالی علاقوں سے نکال باہر کردینے کی طرف سابق کے مسلمان سلاطين اسية اسية وقو ل مين مجر عمل توج مراهمني بوئ بالتخرسلطان جوال العدين تفجى كى ملطنت كے زمانیں بنكال وبرار كے موبد داريے كو كور ميں رہمائي اسلطان طال الدين كي نام يرجل ل كر معا قلع بواكر فري جي وي مقرر كي الرسية من جب سلطان محد تفلق دملي كا بادشاه بوا ادراس كو ملك جبن يرفو ج كشي كاخيال بوا-تو چىن كونتى كرسن كسلط جس فوج كورواندكما مقاده فوج جلال كده قلعر بي بوكمالك اچين کي تقي ۔

سر الكلام دجي ن الله الملك العلام والصلية ي السلام على مركس له سيّد الحاقام وعلى أله ما صحابه الكمالم

احتررشیدی عنی عنه . هر بیوری پورنیوی

ضم متعاف الرجي الروساوات عاريخ بورنيد كراس واصمانا في غيريس عانت عاريخ بورنيد كراس واصمانا في غيريس عانت الدر كوست ش كرنيوا بيضارت محتصر كره

جن سرز صرات دو که اور می منع سناس ناجیز آبین کی اضاعت اور مواد

که خواجم کسند جرید با اور مواد کی است اور این کی اضاعت اور مواد

کا شکر به منی دو کراس صرات کے ان زبد دست دسانات کی اقدری ابنے افعات کی خون کرنا ہے۔ ان صرز صورات کے ان زبد دست دسانات کی اجریت کو پیش نظر کھتے ہوئے

اور کا ان صورات کا شکر یہ احقر سے اوا ہو گا بالک کال ہے گر اس شل ع فکر برکس

بادر کا ان صورات کا شکر یہ احقر سے اوا ہو گا بالک کال ہے گر اس شل ع فکر برکس

بادر کی کو کو اور بر بوت ہوئے اس احقر کے املان میں او ایکی شکریک

بادر کی کو کو رب اس کے موانی ہو کے اس احقر کے املان میں او ایکی شکریک

علی اس کی اور در اس کے موانی موزات کا بحق موز کر و دنیا میں باقی اور دا گر ہے۔

علی اس کی اور در کی کا مورت کا مامانا کر نا برائی کہ در سے کا س مانا کر نا برائی ہو ۔ اس سے اس منت کی موسے اس منت کی دوسے اس منت والوں کو اکور خاند موز ی کی موست کا سامانا کر نا برائی ہو ۔ اس سے اس منت کی موسے کو منت کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا معمود الوں کو اکثر خاند موز ی کی موست کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامنا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامنا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کا سامانا کر نا برائی ہے ۔ اس سے اس منت کی موسے کی موسے کی موسے کا سے موسے کی موسے

فيام يكروديان بيس مياس مداحب مودح سكرص قذدمث غل كود مكحه العدم بإنف وع مصعی قدرگفت دشنید کاموقع بایا میان ماحب مهوم کے ان مشاقل و عنت ومشنيدكويش نظر كمقا بوايرخاكساراس نتيتك بيوي كميال عماص ممدح قیم و لمت کے درحتیت تملعی قدر داں اور سیے ہی نواہ ایں اور اسینے اوقات کوجن امول مُعقّ الديرمنعبط فرائد بوك بين تح كسانة ان احول ا ورقواعدك عال لورها بندجي - آب في استاس تاريخ يو رنيد كي انجيت كوييش نظو فرواكراس كي اس بيلي مت كمعارف كرك مبلغ تين مورويه اين جيب خاص سيعرمت فراكيهل إں ماحب ممدو*ے اس منبع سے ا*یک جھے زمیندار ہونے کے باوج دود مرزمیزاوں لى **طرح اسين كوبيلاركمت** احجيامنيس بحصة بين. باي دحراحن أباديس كرسابق نام اس مجرً كا معيا واف عابت ولل منظام كاشتكاري كالحير بوك بين . الرحي كاسشتكارى كمانتظا مى اموركى الخام دى كے لئے ايک بنجرمقرد كردئے ہيں مگر يو كھی احمن آ بادیس میاں صاحب کی موجودگی کے بغیرکا شنٹرکاری کے کل کا مرکامیا مفاحرب لی **عبیت کے موان**ق مجسن وخوبی انجام یا تا محال متحاس سلے آپ سے بیگنا کی بجائے احمن ا باديس اينا قيام مناسب اوراحيا كجد كراحن كباديس افامت يذير بي . اورايي فذراوقات كمالئ تين جارجزاد روبيك أرنى كى زمندارى برت عت كرك بقير كل نصدامى ويغروك اغزام اعدانتفام ك ائے اسے نسبتى بعانى جاب مشى عبد الرزاق ماحب ابن جناب حاجى فوقرالدين صاحب رئيس لعظم وزميذاد باستشنده مومنع كافخى كو فجراه دنشظم مقردكرك زمينوارى واليروسكلى الغزامئ اوراشكاى امويست ومستكش

بوكرانداند كرسن كمهوا زميدارى وينيوسكمى كلمسه كوئي تعتق نيس رنختي شاود اليص متعاقد زينداري اور كالشتكاري وغيرو كالتفام كعلفة أحن أباديث في منافعين ابن منی بهبودسی کو پوکرمیا ب ماهب مودح شکرمیا زاد کانی بی بیم مقرم فرد در دارد. مهال ماحب م وع کی وات سے وم وطرت کوجس قدر فائرے ہوتی رہے ہیں ا اس كاندازه اس سيمي كرسكة بيس كرميان معاحب مدوح سكرعلاده أسي مكساس مثل كسى رئيس _ تعليم نوال كي طرف بيوك سيعى يؤجر مني فرايا . محربيا ل صاحب وري فاتعيم تنواس كى ابميت اور مرورت كوييش نظر كحت بو في تعليم سوا سك لئ ايك درمة كالمردياب اوراس مرسك كل خرج اخراج تك كفالت اب جيب فاص سے کردہے ہیں ۔ ما رضاحب مرور ا بناخا نوانی جنیت سے بی اس مناع کے معززین میں سے اس میاں ماحب مودح اپنے مورث اعلی حفزات میں سے مون تیخ کناکا لی صاحب تک کے طالات بتا سكة بير. نتيخ كن كالى ماحب كاقياً م مومن بيدا ش تنا - ينيخ كناكا لي حاحب کے وقت کی جائدا دیس سے اس وقت تک جمرسات لاخراج ملک اور تینخ صاحب کی مجد مريبير كى جُكْر كرائع كل اس جُكريس بالسربي كالفيال مفوب بين مياب صاحب بمدوح ا وراک سے بھائی بندوں کے تبعنہ میں ہیں ۔ شیخ کنٹکا کی صاحب کے وقت ڈا سے اکوا واحد حدی عیر کی مجد کو بیش نظر مکتے ہوئے ظاہر ہوتا ہے کہ میاں ماحب مدوح کے مؤرث اعلى حزات مي إين است زان كمعززين اور إ الرحزات بس سع تع · الا اس موجده دورين على ميال ماحب كمانانان كدوكل معزات بكنا على مقيم إلى

مام بارد دورا به هو قد که با فرصوات بی سه به نده موده نی وی همادر و اور این است که دو اور این است که دو اور است که دو اور این سه بی است به مده که که خوان که که فرص احتراف اور احتراف اور احتراف اور که بی احتراف اور که دو تا که د

مها مده مه مرد مع مورث الحل في محلى مدو السلسف من فيرالدادد منى فيرالدادد منى مرالد منى فيرالدادد منى مرالد منى مرالد كالب بك بيايس مقيم بيس - اورمنى مرالد كالم بنك بيايس مقيم بيس - اورمنى مرالد كي من السك منى مرالد كي في مردش ألم . في جيروع ون جبروع من جبروع من جبروع من جبروع ون الدون المركك في فازى الدين عود في محود من الدون المركك من الدون المركك من المركك المركك من المركك

جمرومها و کندو الله فی عصمت الدورشی بقاد الدنام سے مقد فیخ بقا دائد کر دو الدور میں سے کو ایک فی مادائد کا ماد دور کور میں سے کو ایک کا نام انجر علی اور دو سرے کا نام انجر علی اور دو سرے کانام انجر علی اور دوسرے کانام انجر علی ایک اور کا کام انداز کی اور کا ایک اور کام اور کا کام اور دا مادی کانام کانام کانام کانام کانام کی کانام کان

جناب ہونوی عواصن میاحب نعیندا مدالک اسٹیٹ بیگٹ ایں ادرجاب ہونوی عواصی میاحی م

سن يخرون على ببسرت يخمهراك.

وواف أميرالدين ورا طبر في من ورا قلم في كمار المكمن فواور عبدات ارافد ستنكرال ورعدالجاري ميان جان كي وروك برطي المرهى عبدالعي كادت في الم مصلة بوالدين كيرالدين برل الوالي فرالدين برالدين كبرالدين كيرالدين كي قربان في بواع كيم الدين لا ولد بزل الرحن كا ايك الا كامتاب الدين اور قرالدين فا أبك الأكارتيب الدين اوركيرالدين كتين المركعبدالقوم محدايوب محدعا رفيلن میں - ادرماجی قربان عی ماحب کی کوئی اولاد ذکو رمنیں ہے ادراکبرعلی کے تین ا وایر درمذان علی احربا ربی عثما ن علی ۲م سے بیس - درمذان علی کے بھی تین نوا کے فظام الدبن حسام الدين حبيب الدين بهوئ إدرعنا لصحى كاحرث ايكبي لأكاظمين امسے ہے ۔ اور مالعلی کا او کا بہود سین کا او کا ذین الدین اور الدین كا والاكا ابوالكلامهيد اورسي وت على كي يايخ الاكترشهريارسين العنت سين مى الدين محفوظ حسين المحرسين نام سے بي . الفت حسين الدر راجسين كا ايك إطاعامين الدين وا ورمى الدين كالبك الطاكا فرا لونفرسيد وورمشى احتسين ماحب کے اپنج اوا کے ترزیب احد تقعیر امر توحید الحق حکیم کل حسین محمید تن نام سے ہیں اور مرسين كالك إذ كالحوس ام ي

جراب بارس علاقد کے دیے دول کاری علاقہ تھانہ اکسی آب بارے علاقد کے دیسے دائے در قائدین بن سے ہیں۔ بادجو د کیداک اس

آپ ہارے علاقہ کے مدمنے والے ادر حاربی میں سے ہیں۔ باوجو دیار آپ اس علقہ کے متاز صرات میں سے ہیں گرب صرفیق اور شکر الراج اور تومنع اور مواق

میں · اُپکوا ن اومان میں اس علاقہ کے دومرے تعزات قانوین کے حسامان اميازهامس ب منتى كام جيب بن تاراباري أب بعي اس علاقد كا بجع نوكو بي سعين - أب كانشار الرَّم رواسا على ^{مه}یں ہے گراخلاتی اورمہان لوازی اورعزیب پروری بیں اس علاقہ سے کسی رئیس سے کم منیں میں علمادا ورصلی ار کی خدمت میں آپ کوجیسی عقیدت مندی ہے اسکا مرفرہ اس علا قد کے مرجبوٹے برطب کی زبان بہہے ۔ آپ جوان صالح اور فقیر دوست جیں۔ مه بلا الله ور صدي كل متصاكات آب کا نکی کے علاقہ کے مشہور تخبرا در غربب پر ور ہیں - ہرسال بچاسوں من عشاقہ اورسينكرو ورويع زباء اودمساكين ادرقا صدين زيارت بيت المندمثرييف كي خرات میں مرف کرتے ہیں ۔ کا کی کے علاقہ کے الداروں میں سے کوئی معاصب می اسپ کی اخساق اودمروت کامقا بارمنیں *کرسکتاہے*۔ شندوموض جونكي علاقه كدوامت نه آب اس منت کے ان معزز مد ساا درحا کرین میں سے جس کتبن سے سیکڑوں

بندگان خواکو فن بهوتجاه بادی دیگر آپ دیاوی ال مددات ادر دجابت بس ایت بست سے بهمروں سے اص امیا زر کھتے ہیں گر کبرد کؤت ویٹر و منعات زیر جو اداری کے توام ہیں کوس دوراور الگ رہتے ہیں ، اور وار دمیاورلوگوں کے لئے آپ کا وسترخوان بہینہ کے دور جمالے .

منشى تمرال حب تني الرئير اعظمو صع الور

آپ باد دات فا دمون الورت سودهان استین سهد. آپ بی اوردگر فویو سک ملاده بست برای تونی یه هم که آپ بودهانی کے ملاقه کے بست برائے۔ مشہو درسا فراز از در طریب برور ہیں - باوج دیکه آپ بہت بہت صاحب جائداد اور متول بیں گرآپ بزباد اور سائین اور مسافروں سے بست بڑے تعددواں ہیں . بزباء اور سائین اور مسافروں کی فومت سے آپ کو اس قدر دلی ہے کہ قریب قریب بر دو زعزباء اور سائین اور مسافرین دس پانچ کی تعداد ہیں آپ کے مکان پر بوج د شہتے ہیں اور ان حزارت کی خدمت بی براروں روب سالا نہ فری کرتے ہیں ۔

منتى محلانعت مهالحق تفاريث

آپ موض کندهیلا مودهانی استیشن کے قریب کے دہنے والے اور اس ملا قدیمی کا در اس ملاق کی جی جائی ملاقہ کی جی جائی ملاقہ کی جی جائی تھویر ایں ۔ اکارفیر یس اپ مجروں اور مجمروں سے آپ کا قدم ہیشہ آھے وہا ہے۔ تھویر ایں ۔ کارفیر یس اپ مجروں اور مجمروں سے آپ کا قدم ہیشہ آھے وہا ہے۔

با دم کیراک به ایک تمول ادرای علاقد کمتاز اوگوں پی سے بی و اولی پی اولی بی اولی بی اولی بی اولی بی اولی مثان کے خواہم مثان سے مواقع بی کرنے ہی اور بیت سے مواقع بی کرنے ہی اور بہت سے مواقع بی اس احتراکا سائے دیا ہے . اور بہت سے مواقع بی اس احتراکا سائے دیا ہے .

منشى مرالحق صاحب بتبنى دار

آپ کا دولت خانسینل پور بتقسل مودهانی اسٹیشن سہے۔ آپ بجی اسس علاقہ کے مماز اور کا کرمن بس سے بیس ۔ آپ بھی بے مضیق اور بامردت اور مسافر فوانہ رئیسس اور اس علاقہ کے مبت بڑے با افر صزات بس سے بیس ۔

منشى نورمحت تتكرصاحب

آب جناب منتی عمصد والدین صاحب مے مظلوم شہید کے صاحب فادے اور مین رجان پورے متا زحفزات جس سے ہیں - آب می اپنے علاقہ کے متنا زدولت مندا در بااطلاق ا در ذی دجا بہت حفزات جس سے ہیں - آپ کا مورث اعلیٰ شخ قورزا ہڑ کیم سے آکر مجام طابر پورتعمل سالماری ہسٹیش سکونت بذیر ہوئے ہے ۔ منٹی پورٹی منا کے جدید م شنے کلن صاحب اپ دفت میں طاہر بورسے آکر جمان پور میں تیم ہیں ہے شخ محورزا جزیک آپ کا سعد کہ نسب اس طرع ہوئی ہے کرآپ منی صدرالدین صاحب بن مشیخ مرح م کے عاجب ذاہد ہیں ۔ منتی صدرالدین صاحب بن شنے کھن صاحب بن مشیخ موی فرسر بار منسط فرزا برماحب . منش مدر الدین ماحب کے دوسرے بعاتی کا منفی عبد الکریم منا ، منش مدر الدین ماحب کے دوسرے بعاتی کا نام می عبد الکریم ماحب مرحوم کے بھی دولڑ کے کہ ایک کا نام می مورد دسرے بات کی اورد دیس اور ما شاء اللہ یہ دونوں بھائی خیتی اور ذی ب قت ہیں .

مولوى مختفيق صاحب وكيل

آپ مو صنع عاد بور یا رموئی اسٹیشن کے قریب کے دہنے والے ہیں ۔ اور آجل کھیہ رمیں وکا مت کہتے ہیں ۔ وکیل ہونے کی حیثیت کے اعتبارسے آپ کو جقدر دنیا کی اعزاز حاصل ہے اظهر کشمسس ہے ۔ اس کے علاوہ آپ این گھر کے بھی تمول اور لینے علاقہ کے متاز حصرات میں سے ہیں اور بے حدظیتی اور صوم وصوات کے بابند ہیں ۔

منتى محرصنيف فنثى شرواك بن قنريه دار

آب دو او سابک دو سرے کے مقیقی ہمائی ہیں ، سلاطین اسلامیہ کے وقت سے
آب معزات کا مورٹی حظاب قرید دارہے - آب معزات موضی شمت پورسود معالی شین

کة بیب کے دسنے والے اور اس علاقہ کے عائدین میں سے ہیں - بیر معزات اس شلع

کے دو سرے ارباب دول کی طرح ممکر اور اکرا و طبیعت کے منیں ہیں - ان معزات

مل فریمی بابندی ہت ہے ، اور ان امور میں اس علاقہ کے لوگوں میں خاص اختباز

دیور ان اور ان امور میں تعلیم کے لئے بیشرا کی ما کم کو ایپ دروازہ

پرریکے یں اور دولؤں بھائی اپن ابی وسعت کامتبار معیار جیطلباء کودولؤں وقت کا مائیار میں طلباء کودولؤں وقت

مولانا غلام غوث ماحب بي بياى ثم الغويري

آپ مالم بعل اورز بروتقوی میں یکا ندروزگاریں . آپ کاوفن اصلی منطع بلیا .

مومنع بورہ ہے آپ ایک مت دراز سے موضع سنمت بوریں منٹی محرصیف اور تی تی تین

کے مکان پر او کوں کی تعلیم کے سلسلہ میں تقیم ہیں ، اور سنمت بور کی جائے مجدا ورحیدگا ہ

مرخ خطیب اور امام بھی ہیں ، جو ہمداب کا قیام زیادہ تر سنمت بوریس رہاہے بیں وج

آپ شمت پور کے مولوی معاصب کے لقب سے مشور ہیں ۔

منتنى محرحفينظها حرمب صنع بأكطوب

آپ باگد وب کے عروف اور شہور متو ل جناب متی عبدالعمد صاص مرحوم کے
برطے صاحب زادے ہیں و نیاوی وجا بہت اور مال ودو اس میں باگد وب جبی بتی اور
اس علاقہ کے متحول لوگوں میں جوا متیا زائپ کو صاصل ہے کسی : ور رے کو منیں ہے جس
طرح مال ودولت میں آب اس علاقہ کے لوگوں میں ممتاز ہیں ؛ وراوم اور ممید ہ نہ بھی
آب اب ہے ہم عروں میں ب نظیر ہیں ، باوجو د کیر آر ، زیارہ عرب کا ، ی منیں میں گرد در کے
لیم مالداروں کی طرح آزاد منیں ہیں ، بلکہ مست سے سنرسسیدہ ، باروں کو چی جال کے
وعمال اور منہات ار رافویات سے احتراز اور سی خات میں آب سے کوئی شت ہیں ،

خشى كميكل بينس رجاينورى فمنتى برالدين قريره اداك بالدى خنى حبدالعزيز باختده محفى فعبداني خثجاه يؤنسن عرت كمروميان وشخى حبوالجها معاصرهميان سيدانطن لبسسويجيخ ويوالمطن صاحب مروم باشندكان بوضع بأك دوب آب حزات عي اب اي ملاقد كرم آورده اور تول اود من زاور بااز لوكويس معيى - اود أب مزات في سعرلك بالياقت اوربدا دمزاورها دين مي سعايل. أب ايك الحجي يست مكذ مدارا ورنمايت شاف اور العرفت الدرامردت مين - آبيامورث اللى فيخ ادبهى صاحب قريد وارب وتركي سعد أكرموض بندحال بيس اقامت يذيريو ك عظر مده وف سيرو كمرال من أكرمتم بوك أب ماحب اولاد سوس أيك الم العالى التي الم ادرحامی عمدانتیوم اورشی عبدلی اورمونوی عبدالسمام ماحد میمی اورمثی عبدانمان وابری وتوفغن المحن وصيليمن وتحديوسف حاحبان إبس - اوريرص لأستجي ما شاءالله بحرقيق اور ذى ليافت مِس - شخ ادبن قوي دامسه بن منى كاليتيوب وكار والمطرير المه - شخ منى ديعتوب مهمب بسرتيخ تغنن حمين بهرتئ جان بحربيثن عمده كل بسرتنج ويرو فريدوار المسرع الاكان قري دار.

جناب فتى عنسلام جان احسسها حب

ت سیسید رکے مشہود موون زمیدارجنا بٹی می جباری کی موم کے عمام را دہم میان ختی جمعیاری موم سیر ہرکے سبت عمر سے معروف اور شہر راور فدایرست زمیدارہے

آپ بی نیخ ادبن قرید نادکی ا د لادسے بس شیخ علام جا ن احد بسینسٹی جاریخش مرح م میرفرشی شرد فت حبن بسرشنج حان عود میرشنج محد واصل جا ب سٹی محرصبا ریخش مرحرم کا اور ایک

جوال وكاب جركان مفلام معطى ب-

حاجي عين الحق صاحب يهيّو

اور آپ کے چوٹ می کی ب ب ستی حاجی عبدالقیدم صاحب ایک جی ساخ مساخ می کوئ موٹ میں ب

ا مبی عین دلی صاحب کا ایک بی داکا با با نیوسندر ای نام سے بے ،متی در معوب من سے اور میں میں ایک اور میں کا ایک اوکوں میں جناب حالی ای صاحب اور حاص عبدالعیوم ، عدمولوی عبد السلام ،کسیل اور میں

مدالی برمفرات وفلاق ا در دوت کی زنده تقویری -

نشى فحرا عرابططيف صراحب

آپ وض سیش منی کے دیے والے اور اس عناع کے مستدرا دات ب سے مدید کے معدد کے معدد کے معدد کے معدد کے معدد کے معدد کا معدد

دولنهٔ آپر کا کام مبت اعجامی، بر -حناب شی منفاعت علی صاحب

آپ کا دونت فه نه موضع بني بافرى به آپ د إن کامنا دا د شرفا دگول بي بي

ب مبت جمسه بنامن دو مخ لمبیت کے النان میں آپ کے بی رسترفوان سے مرود مار دصاعہ توک متنع ہوتے رہتے ہم ا جیندنیٹ کے واسطہ سے آپ کا لب ئَعَىٰ *کَسِّنِچَا*ْ ہِے .علام شَدُنَى صاحب مِجِياں سے *اُکر*دِيٰ باٹری مِي نَبَام بَدِ برہو<u>' ہے ت</u>ے خٹی نٹنا مت عی میا مب بہرٹنی نبارت علیصاحب بپرشنچ بھیکن ہرموڈ نتج ہو' ل بسرعی آخرن بسرطنام نشرنتی مروم . محد نمتے آخرن کے ادر بھی مدز اے نتنے ہمیکسن کے علامہ مبارالدین اوفطت التُدنام سے تھے اور شیخ عمیکن کے ہی دولائے منتی نبا رت علی کے ملاقه رجمعی اور اکرم عی نام سے تھے اور منی متّعا عت علی صاحب کے علاوہ منتی نبارت عی صاحب مروم کے اور ہی و و لاکے ایک نمٹی مٹھا مست علی مروم دکھ مبرکے و واڑ کے ىترىن الىدى ا در بجرالىدى نام سے ميں) اور ختى ہو قرصاحب ميں يفتى ہو قرصاحب مي ي دولاك يئ صغوا خطراليق واسرارالئ-نغام الدين نام سے بيں اورجا ب خنی محدّ تَّفاعت عي صاحب كم بين لا كے منتی مجدالطاف الحملٰ اور وار و فرمْ تَی تمب الرحملٰ ودمونوى فكجم لطيف ازحن صاحبان بورزق لي تعبيدي ن مي ادرائب لا كامطين ال نام *سيفاج* قفا *دگيا*-

مي**ا رميون**ات الدين مهرول

ہے مہرول کے مناب منی جرسیف علی صاحب مرقوم کے فرد ندسمید اور جناب منی کی میں مارٹ میں میں میں میں میں میں میں می محرف ان صاحب کے جنسے اور واما دہیں جس طرح آب کی والد ما جد آب ہر و توریخ مرہ کل صفا ت با مروت اور صاحب بمن تخصیت کے مالک تنے واکی میں بھی قریب قریب قریب رہ کل صفا ت م : دونی نے ۱۱ یے کا با واجداد دکمن کے ملاقے کے مشہوروممان سرمر ا وروو

معرات میں سے تھے ،آپ عی اٹا دائٹد مرد فرز اور بامروت فرجوان میں۔

منتى رصني الدين صاحب كعرمال

آیہ موسع کو بال کے عائدین اور ممتاز لوگوں میں ہوئے کے علاوہ بی جا ا الم مروت اور حدارمت اورمربر اور مه حفرات می سےمیں۔

ان حفزات کے علاوہ

خ ابنتی عمد محاق معاصب ساکن محباره · منی ردعی عداعب منجاد بید ، کمک

مغيرالدين المك مرازح الدين المك محدابرام مماكينن مومنع بليهاريورينتي فرخ محرب مِّني دار موصنع ماي مُرُّ ، حاجي ملال الدين ، حاجي بركُّ ، حاجي كونرٌ ، حاجي كجين ، حس جي

بدرالدین بشیخ مرعی بشیخ عمعی سرکاربا نشدگان موضع دحوم نگرنے اس علاقہ کی میں کے دوران میں ست مجر احساں اس فاکس ریر کئے۔ یہ فاک رو ان کل معزوت کا مراد

ہمان ہے۔

تفاندعظم كمرضن لمع بورمنير بدفیرے تنبیم یا فتحفرات ایک وصدسے اس مات کی امتد ترین هزورت محوسر بعد فیرے تنبیم یا فتحفرات ایک وصد سے اس مات کی امتد ترین هزورت محوسر کرتے تے ۔ دعد دن کی یہ دلی تن ہی کہ اس صلع کی ایک ایسی مسل اور کمی توا ریخ کھی جا ك كتي سے با شدكان ورئيم ك دور قديم كارام دُن اور و اول كارا ا اور این اسلاف کی متدنی اور ماسترتی مالات سے واتف موسکس الحلطك يربات بم با تتدكان يورنيه كے سے باعث مسرت اور معد فخرونا ے کہ مولانا می یوسف صاحب رشیدی ہری بوری بیر رنیوی کی سخی عمیل سے ہم بور نبر والو ی به دلی تما اور برموں کی آرز و بر آئی۔ مولامًا مدوع نے اپنا سبت طِراگراں قدر دفت یور منیہ کے ان نا ریجیٰ ھالا سنا کے ال منتزاور اق کے جمع کرے میں اور بور نید کے دور فدیم کے عارات کے معددات روراں آن ۔ قدیمہ کے منائدادہ یع می موایات کے فرایم کرنے میں صنع جرکا تھی لگانے یں عار یاتی صوف کر کے اس شرعے کا م کو انجام دیا ، ور اس مسنم بات ن کا م ک انجام ادی کا مرایب سی کے سرومتین کی طرف سے یا ندھاگیا ہے ۔ بی سے سرسری طور م إن يخ يورنيه مولف مولان مدوح كا معاليه كيل اس ثا ريخ يورينيه كي اتبدا يورنيه صلع ک نشدی ، را قوام کے مالات کے میان سے یہ میراریا قوم کی شائے خاشدان کے دو

اروه قرت بئ ، ورقوم بسر ارى كے س ضلع بس آئے ، ور رس ضلع كى تستيم آبان توام

پرولد ۱۰ن کا تسلط ۱۰ن کی مکومت میچرسی اول کی کرداود النکی مکومت فرهنیکه کمیش ندیا کمینی کیمسکومت در صلح برقائم موشد محے را نے کتب کے حالات محقر و کھرجا می

اعدیا ہی میں صوف رق می ہے ہم ہوت ماری کا جاتا ہے۔ روحمقا نہ طاقیتہ سے مسلمہ وار نکھے گئے میں رجم می وجہ سے یہ کتاب اور مجی زیا وہ دیجے ہو

مئی ہے مفرضیکہ محفر نفطوں میں یوں کھنے کہ فاضل موصوف نے دریا کو کو زمے میں بند کرد با ہے ، زبان منامین منتسنہ ادر ملیس اور عام تھے ، ہر عقوار اسا لکھا ایر معاموا

ادی ہی اس ایج سے فائدہ اُٹی سکتا ہے۔ بیرے نا قص میال میں اس کا ریح کا

برگھر میں۔ بن عزوری ہے اور میں امیدکرتا موں کہ یہ ٹاریخ موجودہ حبالت کی نادیکی مومنعل مبکر ٹن ہراہ نزتی کی طرف ہمیں آگئے ٹرھائے گی -

یں ہیں ہے۔ یں ،پی اور نیر باشدگان ہے رنبہ کی طرف سے مولان معدوے کا نشکر ہے اوا کرما ہوں دور امیدکرتا ہوں کدمولانا مدوح اپنی قا بلت اور علی لیا قت سے بمینتہ اسی طرح اپنے

براور ان صنع کو ہر ہ اند وز کرنے رہ ب گے۔ فاصل موصوف طری عبا نفتانی سے پورنیہ صنع کے اولیا سے کرام اور مشاکخ عظام

قدس اسراریم کا تذکرہ مجی فلم مبدکررہ میں ۔ چوکھ اس وقت میں کھل مین موا ہے اس نے اس کی طب عت نہ موسکی ان داللہ نوائے بر سی عنقریب شائع مجرعا ہے گا

روري كماب ما يخ مذكور الفك كادومرا مصدم ككا

عبدالسلام وكيل بانشذه مومنع تسبيبور

قېتباس قريط در مراي و شفي صبا ديل ما د پوري اور ه ۱ تري ميرن در در بنا د که ساتو اې د رند کرساغه پرون

کرنے کا موقع لا ہے کہ پورنیز کے دورت یم کے حالات اور روایا ت جو بغا ہر مؤدم تی سے وٹ کا موقع میں ہے اور اہل صلح وٹ خلاک طرح مٹ میکے تنے اور کئی بائوٹش ہرا ب موری ہتی اپنے صلع اور اہل صلح سے مخلص ت در داں اور خیر ہواہ مولانا مولوی مجد پوسمت حداحب رمشیدی لچر رہوی ہری

پوری کی مدوجهد اورسی اتم سے احسن التواس سیخ کی صورت میں رونا بیر بھارے برادران وطن مولان مدوع کی اس میں بہا خدمت کی منتی ہی قدر کریں

اورس قد راحس ن مذمول سبت مي كم ب- سه

حب منائی سے بے دستوار مزکو رحبار منی گرح ن وادحیز دل من مولی نے نظر مید ا

مرجب بات کرار ان عدد ح کے نام سے در مید صلے کے اکٹر علاتے کے لوگ واقت میں بری موضع مری بور علا فرظ نا امور صلے بور منہ کے رہے اوالے میں -

مولان محدد ح كو اس كا سكر تا ليف عصمن مي بورنير ك دورت يم

کے مالات دور روایا من کے وائم کرنے می دیمنف ہجد دمتواما ہمیں آئیں اس تھے کہ س صلیے کی مستفل ریکمن تا ریج کا وجود حداقہ عن ہے آپ کو اس تا دیج بورٹیم

ك تصير من الرينوك وراسدم كى عارست كليدر ف وعره كى موجوده ما

معملهم کے کے کے ص مزز ہے جب نباً ں اور معمائے میں ہے ہے ۔

ادر پرن مؤں کا تق مہنا آپ کا کام مقا درخی الوسے اس کماب کو حدال اور سر میں اور بین کی کر دافھا میں جب می اور کی کر افھا میں کے اس میں ایسے نور نیر بنانے کی کوشش کرنے میں آپ نے کوئی کر دافھا میں کہا ہے ، اس تاریخ بورند کا جب ایک کوشش کرنے میں اور کی اور سول ان کی کر در قدیم اور سول ان مسلمان سولسین کا دور قدیم اور سولمان مسلمان سولسین کا دور قدیم آباد کی کی امبدا سے سے کہ دارش اور واقعات کو سے کہ دارش اور واقعات کو جو در بی سے مستمان میں بنا بیٹ کلیس میں ہا بین کا مہاب جو در بی سے مستمان میں بنا بیٹ کلیس میں مام سسم با می درہ اردو زبان میں فلم بنا میں کا مہاب کا مہاب بی سے میں بنا بیٹ کلیس ہا میں درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب بی سے درہ اس کے مکھنے میں بنا بیٹ کا مہاب کا درہ بی سے درہ کا میں بنا بیٹ کا مہاب کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے میں بنا بیٹ کا مہاب کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کی کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کے درہ کی کے درہ

عشفیق ای کسیام کونیما د پور محمد مین ای دسی نمایذ با رسوئی منگ بورنیه